

備查文號：

普通班：113年11月11日高市教高字第11338863800號函備查

體育班：113年01月15日高市教健字第1133041150A號函備查

實驗班(A)：人文雙語實驗班：113年03月07日高市教高字第11331648400號函備查

實驗班(B)：科學雙語實驗班：113年03月07日高市教高字第11331648400號函備查

高級中等學校課程計畫

市立中正高中

學校代碼：583301

普通型課程計畫書

本校112年9月22日112學年度第1次課程發展委員會會議通過

(113學年度入學學生適用)

中華民國113年11月12日

學校基本資料表

學校校名	市立中正高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型	1. 體育班(普通型)			
實驗班	1. 人文雙語實驗班 2. 科學雙語實驗班			
聯絡人	處室	教務處	電話	07-7491992*8119
	職稱	教學組課程計畫承辦人員		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校112年10月3日112學年度第2次體發會會議通過

※體育班：本校112年10月13日112學年度第2次課程發展委員會會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	10	346	10	343	10	347	30	1036
		體育班	1	15	1	12	1	27	3	54
合計			11	361	11	355	11	374	33	1090

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	10	35
		體育班	1	30
合計			11	380

三、體育班核定運動種類一覽表

序號	分類	運動種類
1	格鬥類	跆拳道
2	格鬥類	武術
3	水上運動類	游泳
4	競技類	田徑
5	競技類	韻律體操

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※本校是一所完全中學，包含國、高中兩部學制，俾便於接續成六年一貫的課程設計，對於十二年國教的課程推動設計有著制度的利多優勢。本校強調以學生為本位，重視學生全人發展，以「勤、新、愛、卓」(Diligence、Creativity、Love、Excellence)為校訓，建構「溫馨、民主、適性、共榮」的友善校園環境。本校辦學精神以達成「人文、科技、國際、生命」的學校願景為指引方向，建構多元課程以型塑「深耕本土愛鄉情懷、培養國際移動競合、探索自我樂活生活、系統思維問題解決」的中正學生圖像為目標。期望以「創新」、「實力」、「健康」、「永續」等辦學方針建構學校的特色，激發學校團隊持續精進增能，建立優質學校。並以自發、互動及共好的課程發展理念，成就每一位學生，期能給予學生建構成長機會、落實適性教育、開發個人潛能、健全人格發展，進而達成培育世界公民的目標。

【備查版】

二、學生圖像

※1. 深耕本土愛鄉情懷

在面對全球文化日趨一致的競爭環境，本土文化的涵養，不僅可以強化自我認同與歸屬感，更是培養學生尊重與他人文化間的差異性。尤其在地文化的深度涵養更是在地學子最珍貴的學習資產，未來學生返鄉奉獻所學，必能發揮愛鄉情懷，結合在地產業凸顯本土特色，促進家鄉全面發展。

※2. 培養國際移動競合

本校戮力於營造國際化學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。

※3. 探索自我樂活生活

為提升學生生活情境面向之素養，促進自主行動能力，具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，能夠分析運用新知、有效規畫生涯發展、探尋生命意義、發展個人潛能、探索自我、肯定自我價值，不斷精進，追求至善幸福人生。

※4. 系統思維解決問題

促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。



【備查版】

學生圖像對應能力指標

第三層	第四層	第五層	學生具備能力			
人文	深耕本土愛鄉情懷	增能中正	關心本土	永續環境	敬察接納	環境教育
			文化認同	公民意識	社會觀察	尊重生命
科技	系統思維問題解決	科技中正	系統思考	動手實作	溝通表達	符號運用
			想像創造	問題解決	邏輯思維	科技素養
國際	培養國際移動競合	國際中正	外語能力	團隊合作	國際視野	獨立思考
			多元文化	創新應變	自我定位	社會參與
生命	探索自我樂活生活	全能中正	參與服務	透視生命	團隊合作	認識自我
			溝通協調	藝術欣賞	道德實踐	情緒管理

【備查版】

【備查版】

肆、課程發展組織要點

高雄市立中正高級中學(高中部)課程發展委員會設置要點

108年1月18日校務會議修正通過

一、依據：

教育部頒布(十二年國民基本教育課程綱要)總綱實施要點規定設置本要點。

二、任務：

- (一) 規劃、審議本校整體課程的實施模式與可行做法。
- (二) 規劃、執行本校整體課程評鑑事宜。
- (三) 結合社區資源，研議本校願景及課程發展特色。
- (四) 建立教師發展、設計教學新課程的知能，增進教師專業自主能力。

三、執掌：

- (一) 充分考量學校主客觀環境與條件、學生需求、家長期望等相關因素，結合全體教師和社會資源、發展學校本位課程。
- (二) 審查各學科課程計畫及執行成果。
- (三) 統整各學科課程計畫，發展學校總體課程計畫。
- (四) 議決各科之教學時數。
- (五) 議決應開設之選修課程。
- (六) 議決各科課程改革提案。
- (七) 議決各科排課原則。
- (八) 審查教師自編教科用書。
- (九) 擬定「教科用書選用辦法」，送校務會議決議。
- (十) 規劃、執行課程評鑑事宜。
- (十一) 規畫教師專業成長進修計畫，增進專業成長。
- (十二) 其他有關課程發展事宜。

四、組成：

本會委員依下列人員組成，由校長擔任主任委員兼召集人，委員為無給職，任期一學年(自當年8月1日起至次年7月31日止)。

組成方式如下：

- (一) 學校行政人員代表6人：校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任及圖書館主任。
- (二) 教師代表2人：教師會代表2人(由兩教師會各推派1人)。
- (三) 家長代表1人：由家長委員會推(選)舉之。
- (四) 專家學者或社區代表1人：由校長聘請專家學者或社區關心本校教育人員擔任。
- (五) 國文、英文、數學、物理、化學、地科、生物、歷史、地理、公民、體育、美術、音樂、家政、生活科技、電腦、軍護等各學科代表1人，該學科每超過10人，則增派代表1人。
- (六) 學生代表1人：由學生會推(選)舉之。
- (七) 本會置執行秘書1人，由秘書擔任，協調行政同仁協助辦理事務性工作。

五、委員會之職責：

- (一) 本會由校長召集並主持會議，委員會成員均應親自出席，不得委託他人代為出席。
 - (二) 本會由校長召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時會議。本會開會時，校長為主席，校長因故無法主持時，由委員會互推1人為主席。
 - (三) 本會不定期開會，開會時，須有應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。惟審定本校課程計畫時，須三分之二(含)以上委員出席，二分之一(含)以上出席委員同意後通過。
 - (四) 經課程發展委員會通過的議案由校長交有關單位執行，重大事項則須送請校務會議審議(事項重大與否由委員會決定)。
 - (五) 本會得視實際需要邀請校內外相關單位人員列席或提供資料。
 - (六) 本會之行政工作由教務處主辦，相關處室協辦。
- 六、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附錄：委員名單

職稱	姓名
校長	陸炳杉
專家代表	林百鴻課督
秘書	謝幸芳
家長會代表	郭讚峰
教務主任	楊欽棋
學務主任	張彥宇
總務主任	林明賢
輔導主任	賴佩文
圖書館主任	許智嫻

教師會代表A 李祥宇師
教師會代表B 賴佩文師
學聯會代表 黃儀馨
國文科代表1 黎蒼芝師
國文科代表2 楊雅婷師
英文科代表1 梁惠雯師
英文科代表2 翁薛珉師
數學科代表1 蔡宗祐師
數學科代表2 梁秋萍師
物理科代表 劉怡靈師
化學科代表 洪湘媛師
生物科代表 梁高賓師
地球科學 陳榮柳師
歷史科代表 徐世琇師
公民科代表 黃瓊緣師
地理科代表 陳俊斌師
美術科 方美心師
家政科 周杏樺師
健護科 張芬蘭師
音樂科 凌瑋師
輔導科 莊詩芸師
體育科 吳仁瑋師

【備查版】

高雄市立中正高級中學體育班發展委員會組織要點

108年09月29日校務會議通過

110年7月2日校務會議修正通過

壹、依據教育部110年3月2日臺教授體部字第1100006595B號令修正頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。

貳、為銜續前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。

參、本校委員會置11人，包含主任委員（校長），行政代表（學務主任、教務主任、體育組長）、專任教練代表國高中各1人、體育班教師代表國高中各1人、體育班家長代表國高中各1人、體育班學生代表1人。專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，不得少於委員總數三分之一。

肆、本會任務如下：

一、審議課程及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。

二、審議學生對外出賽事項：內容包括出賽之課業成績基準及每學年度出賽、培訓計畫。

三、審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。

四、審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學。

五、督導運動訓練。

六、辦理體育班校內自我評鑑。

七、指定體育班召集人及遴任導師。

八、其他有關體育班發展事項。

伍、為順利推動會務，本會下設工作小組：課程規劃及課業輔導組；訓練規劃及競賽督導組；生活輔導及進路規劃組；招生規劃及評鑑檢核組。

陸、本會委員均為無給職，任期壹年（每年8月1日起至翌年7月31日止），委員隨其職務進退之。

柒、本會由校長主持，或由委員二分之一以上連署召開會議，並由連署委員互推一人主持之。本會開會時，以校長擔任主席，如因故無法主持時，由其指定代理主席或由委員互推一人為主席。

捌、本會應有體育班家長代表及專任運動教練出席，且出席人數需達全體委員二分之一以上，始得開會；出席委員過半數同意，始得通過；贊成與反對同數時，取決於會議主席。

玖、本會每學期至少召開一次，惟必要時得召開臨時會議。本會召開會議時得視實際需要，邀請相關人員列席。

壹拾、本要點經校務會議通過後，陳校長核定後公布實施，修正時亦同。

序號 職稱 職務 姓名 性別

1. 召集人 陸炳杉 校長

2. 副召集人 張彥宇 主任

3. 執行秘書 黃淑娟 組長

4. 委員 楊欽棋 主任

5. 委員 體育班教師代表 陳雅莉師
6. 委員 體育班教師代表 陳俊宏師
7. 委員 專任運動教練 劉衍松教練（高中） 沈欣怡教練（國中）
8. 委員 體育班家長代表 曾士銘
9. 委員 體育班家長代表 仝演
10. 體育班召集人：金冠廷師
11. 學生代表：仝采諭

職稱 負責人員 工作職掌

召集人 校長 督導體育班發展與運作

副召集人 學務主任 襄助召集人督導體育班發展與運作

行政組 執行秘書 體育組長 綜理體育班各項發展與運作事務

課程規劃及課業輔導組

委員兼工作組長 教務主任 負責課程規劃及課業輔導事務

組員

教學組長 領域教師代表

1. 研議國中及高中整體課程規劃
2. 研議學生對外出賽限制（包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議）
3. 辦理課程發展、教學實施、學習評量與應用、教學資源及教師專業發展等事宜
4. 辦理課業輔導及補救教學事宜

訓練規劃及競賽督導組

委員兼工作組長 學務主任 負責訓練規劃及競賽督導事務

組員

總務主任 體育組長 事務組長 各隊教練 運動防護員

1. 體育專業課程（包括運動防護、運動禁藥、運動競技訓練及其他基礎運動科學內容）實施及督導
2. 專項運動訓練規劃、執行及檢核
3. 對外參賽規劃、執行及檢核
4. 運動傷害防護工作規劃、執行及檢核
5. 體育專業課程所需場地、空間及設備檢修維護及更新

生活輔導及進路規劃組

委員兼工作組長 輔導主任 負責生活輔導及進路規劃事務

組員

生輔組長 生教組長 體育班導師各隊教練 輔導教官 輔導教師

1. 建立學生資料檔案，並追蹤輔導
2. 安排學習生活，提供課業、生活及生涯輔導
3. 日常生活常規教育規範及輔導
4. 班級經營理念宣導
5. 心理輔導及壓力調適
6. 提供升學進路及職涯發展諮詢

招生規劃及評鑑檢核組

委員兼工作組長 學務主任 負責招生規劃及評鑑檢核事務

組員

註冊組長體育組長各隊教練

1. 規劃招生簡章及相關試務作業
2. 變更專長種類、轉班，或轉介其他學校相關事務
3. 辦理訪視評鑑相關事宜

高雄市立中正高級中學體育班發展委員會組織要點

108年09月29日校務會議通過

110年7月2日校務會議修正通過

- 壹、依據教育部110年3月2日臺教授體部字第1100006595B號令修正頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。
- 貳、為銜續前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。
- 參、本校委員會置11人，包含主任委員（校長），行政代表（學務主任、教務主任、體育組長）、專任教練代表國高中各1人、體育班教師代表國高中各1人、體育班家長代表國高中各1人、體育班學生代表1人。專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，不得少於委員總數三分之一。
- 肆、本會任務如下：
 - 一、審議課程及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
 - 二、審議學生對外出賽事項：內容包括出賽之課業成績基準及每學年度出賽、培訓計畫。
 - 三、審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。
 - 四、審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學。
 - 五、督導運動訓練。
 - 六、辦理體育班校內自我評鑑。
 - 七、指定體育班召集人及遴任導師。
 - 八、其他有關體育班發展事項。
- 伍、為順利推動會務，本會下設工作小組：課程規劃及課業輔導組；訓練規劃及競賽督導組；生活輔導及進路規劃組；招生規劃及評鑑檢核組。
- 陸、本會委員均為無給職，任期壹年（每年8月1日起至翌年7月31日止），委員隨其職務進退之。
- 柒、本會由校長主持，或由委員二分之一以上連署召開會議，並由連署委員互推一人主持之。本會開會時，以校長擔任主席，如因故無法主持時，由其指定代理主席或由委員互推一人為主席。
- 捌、本會應有體育班家長代表及專任運動教練出席，且出席人數需達全體委員二分之一以上，始得開會；出席委員過半數同意，始得通過；贊成與反對同數時，取決於會議主席。
- 玖、本會每學期至少召開一次，惟必要時得召開臨時會議。本會召開會議時得視實際需要，邀請相關人員列席。
- 壹拾、本要點經校務會議通過後，陳校長核定後公布實施，修正時亦同。

【備查版】
1



高雄市立中正高級中學體育班發展委員會工作小組職掌表

職 稱		負責人員	工作職掌
主任委員		校 長	督導體育班發展與運作
行政組	執行秘書	學務主任	綜理體育班各項發展與運作事務
課程規劃及 課業輔導組	委員兼 工作組長	教務主任	負責課程規劃及課業輔導事務
	組員	教學組長 領域教師代表 學生代表	1. 研議整體課程及教學規劃（包括一般科目課程計畫、個別化課程、自編教科用書、課程評鑑） 2. 研議學生對外出賽事項（包括出賽之課業成績基準及每學年度出賽、培訓計畫） 3. 辦理課程發展、教學實施、學習評量與應用、教學資源及教師專業發展等事宜 4. 研議學生學習輔導措施（包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式）
訓練規劃及 競賽督導組	委員兼 工作組長	學務主任	負責訓練規劃及競賽督導事務
	組員	總務主任 體育組長 事務組長 各隊教練 運動防護員 學生代表	1. 研議整體課程及教學規劃（包括專業科目課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、運動防護及運動科學應用） 2. 專項運動訓練規劃、執行及檢核 3. 對外參賽規劃、執行及檢核 4. 運動傷害防護工作規劃、執行及檢核 5. 體育專業課程所需場地、空間及設備檢修維護及更新
生活輔導及 進路規劃組	委員兼 工作組長	輔導主任	負責生活輔導及進路規劃事務
	組員	生輔組長 生教組長 體育班導師 各隊教練 輔導教官 輔導教師 學生代表	1. 建立學生資料檔案，並追蹤輔導 2. 安排學習生活，提供課業、生活及生涯輔導 3. 日常生活常規教育規範及輔導 4. 班級經營理念宣導 5. 心理輔導及壓力調適 6. 提供生涯發展、職能探索、升學進路及職涯發展諮詢
招生規劃及 評鑑檢核組	委員兼 工作組長	學務主任	負責招生規劃及評鑑檢核事務
	組員	註冊組長 體育組長 各隊教練 學生代表	1. 規劃招生簡章及相關試務作業 2. 變更專長種類、轉班，或轉介其他學校相關事務 3. 辦理訪視評鑑相關事宜

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

583301 市立中正高中課程地圖(PDF格式)

		高一	高二	高三	
核心能力		生命	科技	人文	國際
核心素養		探索自我樂活生活	系統思維問題解決	深耕本土愛鄉情懷	培養國際移動競合
基礎紮根	部定必修	國文8 英文8 數學8 歷史4 地理4 公民4 物/化4 生/地科4 音樂2 資訊科技2 生活科技/美術4 體育4 本土語文2	國文8 英文8 歷史/地理4 公民/健康與護理4 自然探究實作A/B 4 音樂2 美術2 體育4 數A8 數B8	國文4 英文2 美術2 藝術與生活2 家政2 生涯規劃1 生命教育1 體育4 全民國防教育2	
	校訂必修	小論文閱讀與寫作2		專題寫作與表達2	
多元適性	多元選修	多元學分4 英文聽說大躍進2 與地方的時空對話2 水域安全-水上救生2 美字小學堂2 綠時尚2 油理油趣2 藝數摺學2 藝表人才2 攝影科學原理與實作2 水域生態探索2 社會與情緒學習(SEL)的反思體驗課2 文青生活指南2 基礎程式設計4 初階日文2 初階法語2 初階德語2 初階韓語2	多元學分4 動植物組織學2 法律實務課程2 活著好好愛2 飲食文化2 影視史學2 物競其用2 文學選讀2 文學與生活2 AI人工智慧2 健康體適能與促進2 生活中的心理學2 國際觀光休閒英語2 問題導向與程式設計4 進階日文4 進階法語4 進階德語4 進階韓語4		
	加深加廣		國學常識2 公共議題與社會探究2 地理與人文社會科學研究2 歷史學探究2 表演創作2 工程設計專題2 創新生活與家庭(2) 運動與健康(2)	國學常識2 力學-2 力學二與熱學2 物質與能量2 物質構造與反應速率2 進階程式設計2 運動與健康(2) 閩南語文(1) 溝通與表達(2)	國學常識2 力學-2 力學二與熱學2 物質與能量2 物質構造與反應速率2 進階程式設計2 運動與健康(2)
	彈性學習	英文、數學充實與補強/自主學習	英文、數學充實與補強/自主學習	國文、英文、數學、物理、化學、充實與補強/自主學習	
自我探索	特色活動	社團活動/班級自治活動 大學參訪/公民訓練/專題演講/國際教育旅行/校慶/運動會 各類競賽/成果發表/選手培訓/國際交流分享			

借 查 版

二、學校特色說明

(一) 課程規劃特色

1. 校訂必修針對為培養學生自我學習能力，開設小論文寫作及專題寫作與表達課程，透過跨領域教師群組共備，藉由小論文寫作的引導過程，培養學生研究能力、探究精神及自主學習的態度；透過專題寫作的訓練，教導學生統整、思辯的能力，以期培養能讀、能學、能思考的中正青年。
2. 積極發展學校多元選修課程，提高學生多元學習的機會。課程內容涵蓋數理、文史、科技、綜合、健體、藝術、情感教育等領域，並扣緊學生圖像，以人文為本、科技為用、國際宏觀、生命圓滿作為學習目標。
3. 加深加廣選修，以適性學習分向發展的原則，進行學生學習分化。除共通性開設之選修課程外，依據不同組別屬性開設專屬選修課程。藝術領域開設「表演創作」，科技領域開設「進階程式設計」、「工程設計專題」及「科技應用專題」，提供學生更多元的學習。搭配本校自造中心之設備，提供學生多面向的學習機會。
4. 為補足高一新生學習落差、高二分組學習適應、高三升學推動，開設不同科目的充實(增廣)/補強課程；高一時為協助新生熟悉高中學習方式，上學期規劃利用每週一小時的彈性時數，安排課程諮詢、生涯探究，下學期利用每週一小時彈性時數進行自主學習引導及小論文微課程；高二則規劃進行一學年(每週兩小時)之自主學習。另外高一、高二則規劃學校特色活動/選手培訓之時數。
5. 體育班配合課綱規劃，除部定必修課程外，亦須修畢校訂必修，並依據特殊需求開設專屬體育班之多元選修課程。另排定專長訓練課程，配合本校四種專長項目進行專業訓練，並於寒暑假增開加強性訓練課程，以提升選手成績。
6. 定期召開課程發展委員會，針對各科核心課程與特色課程發展進行討論，再由各科代表教師於該科教學於每學年召開之6次教學研究會，進行專業對話與分享，並落實教師專業社群之運作。
7. 結合優質化計畫發展國際文化、本土深化、英文口說藝術、行動學習等學校本位特色課程。

(二) 課程實施

1. 課程實施能顧及學生個別差異、安排教學情境、有效運用各項教學資源等。搭建「特色領航」學習鷹架，聚焦在多元選修與校訂必修課程設計和教學創新兩大面向，以達成教育學子形塑本校學生圖像(深耕本土愛鄉情懷、培養國際移動競合、系統思維解決問題、探索自我樂活生活之素養)、發展學校特色、實現學校願景為目標。再者，依據學生特性積極規劃並引導學生多元學習。
2. 辦理ICT增能研習，提升教師資訊素養及運用資訊融入教學技巧。經由本校優質化創新教學教師專業社群及E化教學團隊努力，建置線上測驗系統、數位教材、教學網頁，整合教學資源，提供學生線上自主學習機會。

(三) 行政支援與資源整合

1. 透過教學研究會提列教學需求及設備，並編列於學校預算中。
2. 本校為高中生涯規劃學科中心承辦學校，透過學科中心的資源整合，提供學生充足的生涯規劃與輔導資源。
3. 於107學年度完成設立高雄市科技自造中心，增設自造教室、科技教室、木工教室、VR教室等新型態專科教室資源，提供校內多元面向發展空間及學生多元學習環境設備。
4. 建置各種專科教室及實驗室，提供多元學習環境及空間。
5. 每年均編列圖書預算，目前圖書館藏書已超過七萬冊。
6. 以一科一特色為主軸，鼓勵各科發展各種數位教材，提供學生多元學習環境。
7. 爭取高中優質化計畫、均質化計畫、能源科技教育計畫、跨域課程計畫、ASEP國際教育計畫等資源補助，積極發展學校本位特色課程展現學校辦學績效與特色。
8. 定期召開班級家長會及家長委員代表大會，說明學校經營藍圖及方向，爭取家長的支持及資源。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班(班群A)：文史法商學群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文- 布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文- 排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文- 卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二歷史與探究與實作：歷史學探究對開
		地理	2	2	2	(2)			6	高二地理與探究與實作：地理與人文社會科學研究對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二公民與探究與實作：公共議題與社會探究對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	(2)	2			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 物理、地科協同教學
		化學	(2)	2	2	(2)			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 化學、生物協同教學
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
美術		0	0	1	1	1	1	4		

		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
綜合活動領域		生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
科技領域		生活科技	(2)	2	0	0	0	0	2	生活科技與資訊科技對開
		資訊科技	2	(2)	0	0	0	0	2	資訊科技與生活科技對開
健康與體育領域		健康與護理	0	0	2	(2)	0	0	2	與表演創作對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育			0	0	0	0	1	1	2	
必修學分數小計			28	28	26	18	13	7	120	
每週團體活動時間			2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間			2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計			32	32	31	23	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	小論文閱讀與寫作一	1	0	0	0	0	0	1	
		小論文閱讀與寫作二	0	1	0	0	0	0	1	
		專題寫作與表達一	0	0	0	0	1	0	1	
		專題寫作與表達二	0	0	0	0	0	1	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	

		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3		
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3		
		探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2		
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	(2)	2	0	0	2		
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2		
	藝術領域	表演創作	0	0	(2)	2	0	0	2	與高二健護對開	
		基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0		
		多媒體音樂	0	0	0	0	(1)	(1)	0		
	綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	0	0	(1)	(1)	0		
	科技領域	工程設計專題	0	0	1	1	0	0	2		
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	(1)	(1)	0	0	0		
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(1)	(1)	0		
	多元選修	第二外國語文	初階日文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
			初階法語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
			初階德語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
			初階韓語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
進階日文一			0	0	(2)	0	0	0	0		
進階日文二			0	0	0	(2)	0	0	0		
進階法語一			0	0	(2)	0	0	0	0		
進階法語二			0	0	0	(2)	0	0	0		
進階德語一			0	0	(2)	0	0	0	0		
進階德語二			0	0	0	(2)	0	0	0		
進階韓語一			0	0	(2)	0	0	0	0		
進階韓語二			0	0	0	(2)	0	0	0		
專題探究	AI人工智慧	0	0	2	(2)	0	0	2			
	文學史	(2)	(2)	0	0	0	0	0			
	文學與生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0			
	水域生態探索	2	(2)	0	0	0	0	2			
	英文聽說大躍進	(2)	(2)	0	0	0	0	0			
	問題導向基礎程式設計(一)	0	0	(2)	0	0	0	0			
	問題導向基礎程式設計(二)	0	0	0	(2)	0	0	0			
	基礎程式設計(一)	(2)	0	0	0	0	0	0			
	基礎程式設計(二)	0	(2)	0	0	0	0	0			
	藝數摺學	(2)	(2)	0	0	0	0	0			
通識性課程	Postcrossing_在中正與世界相遇	(2)	(2)	0	0	0	0	0			
	文學選讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0			
	生活中的心理學	0	0	(2)	2	0	0	2			

班別：普通班（班群B）：數理工程學群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二	
	數學B			(4)	(4)				適性分組：高二	
社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與地理對開	
	地理	2	2	(2)	2			6	高二與歷史對開	
	公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與健護對開	
自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 物理、地科協同教學	
	化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 化學、生物協同教學	
	生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開	
	地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開	
藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4		
	美術	0	0	1	1	1	1	4		
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2		
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1		
	生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1		
	家政	0	0	0	0	1	1	2		

	科技領域	生活科技	(2)	2	0	0	0	0	2	生活科技與資訊科技對開
		資訊科技	2	(2)	0	0	0	0	2	資訊科技與生活科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	(2)	2	0	0	2	與高二公民對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		28	28	22	22	13	7	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	小論文閱讀與寫作一	1	0	0	0	0	0	1	
		小論文閱讀與寫作二	0	1	0	0	0	0	1	
		專題寫作與表達一	0	0	0	0	1	0	1	
		專題寫作與表達二	0	0	0	0	0	1	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	探究與實作：歷史學探究	0	0	0	0	0	0	0	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	0	0	0	0	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	0	0	0	0	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
選修物理-波動、光及聲音		0	0	0	0	2	0	2		
選修物理-電磁現象一		0	0	0	0	1	1	2		

	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2		
	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2		
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2		
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2		
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	2	0	2		
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	0	2	2		
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	0	0		
	基本設計	0	0	0	0	0	0	0		
綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	0	0	(1)	(1)	0		
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	1	1	2		
	進階程式設計	0	0	1	1	0	0	2		
健康與體育領域	運動與健康	0	0	(1)	(1)	0	0	0		
多元選修	第二外國語文	初階日文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		初階法語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		初階德語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		初階韓語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		進階日文一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階日文二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階法語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階法語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階德語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階德語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階韓語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階韓語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
	專題探究	AI人工智慧	0	0	2	(2)	0	0	2	
		文學史	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		文學與生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		水域生態探索	2	(2)	0	0	0	0	2	
		英文聽說大躍進	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		問題導向基礎程式設計(一)	0	0	(2)	0	0	0	0	
		問題導向基礎程式設計(二)	0	0	0	(2)	0	0	0	
基礎程式設計(一)		(2)	0	0	0	0	0	0		
基礎程式設計(二)	0	(2)	0	0	0	0	0			

班別：普通班（班群C）：生物醫藥學群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-卑南語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二	
	數學B			(4)	(4)				適性分組：高二	
社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與地理對開	
	地理	2	2	(2)	2			6	高二與歷史對開	
	公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與健護對開	
自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 物理、地科協同教學	
	化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。 化學、生物協同教學	
	生物	2	(2)	0	0			2	高一與地球科學對開	
	地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開	
藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4		
	美術	0	0	1	1	1	1	4		
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2		
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1		
	生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1		
	家政	0	0	0	0	1	1	2		

	科技領域	生活科技	(2)	2	0	0	0	0	2	生活科技與資訊科技對開
		資訊科技	2	(2)	0	0	0	0	2	資訊科技與生活科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	(2)	2	0	0	2	與高二公民對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		28	28	22	22	13	7	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計		32	32	27	27	18	12	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	小論文閱讀與寫作一	1	0	0	0	0	0	1	
		小論文閱讀與寫作二	0	1	0	0	0	0	1	
		專題寫作與表達一	0	0	0	0	1	0	1	
		專題寫作與表達二	0	0	0	0	0	1	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	探究與實作：歷史學探究	0	0	0	0	0	0	0	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	0	0	0	0	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	0	0	0	0	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
選修物理-波動、光及聲音		0	0	0	0	2	0	2		
選修物理-電磁現象一		0	0	0	0	1	1	2		

	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2		
	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2		
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2		
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2		
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2		
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	1	1	2		
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(1)	(1)	0		
	基本設計	0	0	0	0	0	0	0		
綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	0	0	(1)	(1)	0		
科技領域	進階程式設計	0	0	(1)	(1)	0	0	0		
健康與體育領域	運動與健康	0	0	(1)	(1)	0	0	0		
多元選修	第二外國語文	初階日文	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		初階法語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		初階德語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		初階韓語	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		進階日文一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階日文二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階法語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階法語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階德語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階德語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階韓語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階韓語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
	專題探究	AI人工智慧	0	0	2	(2)	0	0	2	
		文學史	(2)	(2)	0	0	0	0	0	
		文學與生活	0	(2)	(2)	(2)	0	0	0	
水域生態探索		2	(2)	0	0	0	0	2		
英文聽說大躍進		(2)	(2)	0	0	0	0	0		
	問題導向基礎程式設計(一)	0	0	(2)	0	0	0	0		

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	0	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	0	0	0	0	0	1	
		原住民族語文- 卑南語	(1)	0	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	0	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	0	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4	0		16	
		數學B			(4)	(4)	0			
	社會領域	歷史	1	1	1	1	0		4	
		地理	1	1	2	2	0		6	
		公民與社會	1	1	2	2	0		6	
	自然科學領域	物理	2	0	0	1	0		3	
		化學	0	2	1	0	0		3	
		生物	2	0	0	1	0		3	
		地球科學	0	2	1	0	0		3	
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	0	1	
		美術	0	0	0	0	0	1	1	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
		家政	0	0	1	1	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	0	0	0	
		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	
	健康與體育領 域	健康與護理	1	1	0	0	0	0	2	
		體育	1	0	0	0	2	2	5	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		31	29	28	28	21	15	152	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計		35	33	33	33	26	20	180		
校訂必 修	跨領域/科目專 題	專題寫作與表 達一	0	0	0	0	1	0	1	
		專題寫作與表 達二	0	0	0	0	0	1	1	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	1	1	2	
加深加 廣選修	語文領域	語文表達與傳 播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研 究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	

		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	綜合活動領域	創新生活與家庭	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	1	1	2	
多元選修	第二外國語文	初階日文	0	(2)	0	0	0	0	0	
		初階法語	0	(2)	0	0	0	0	0	
		初階德語	0	(2)	0	0	0	0	0	
		初階韓語	0	(2)	0	0	0	0	0	
		進階日文一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階日文二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階法語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階法語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階德語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階德語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
		進階韓語一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		進階韓語二	0	0	0	(2)	0	0	0	
	專題探究	AI人工智慧	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		文學史	0	(2)	0	0	0	0	0	
		文學與生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		水域生態探索	0	(2)	0	0	0	0	0	
		英文聽說大躍進	0	(2)	0	0	0	0	0	
		問題導向基礎程式設計(一)	0	0	(2)	0	0	0	0	
		問題導向基礎程式設計(二)	0	0	0	(2)	0	0	0	
		基礎程式設計(一)	0	0	0	0	0	0	0	
		基礎程式設計(二)	0	0	0	0	0	0	0	
		藝數摺學	0	(2)	0	0	0	0	0	
	通識性課程	Postcrossing在中正與世界相遇	0	(2)	0	0	0	0	0	
		文學選讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		生活中的心理學	0	0	2	(2)	0	0	2	
		活著好好愛	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		美字小學堂	0	(2)	0	0	0	0	0	
		健康體適能與促進	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		國際觀光休閒英語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	影視史學	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	實作(實驗)及探索體驗	水域安全-水上救生	0	(2)	0	0	0	0	0	
		半導體原理與製造概論	0	(2)	(2)	(2)	0	0	0	
		油理油趣	0	(2)	0	0	0	0	0	

		社會與情緒學習(SEL)的反思體驗課	0	(2)	0	0	0	0	0		
		動植物組織學	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		飲食文化	0	0	(2)	2	0	0	2		
		綠時尚	0	2	0	0	0	0	2		
		與地方的時空對話	0	(2)	0	0	0	0	0		
		攝影科學原理與實作	0	(2)	0	0	0	0	0		
	跨領域/科目專題	藝表人才	0	(2)	0	0	0	0	0		
	職涯試探	法律實務課程	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	跨領域/科目統整	環遊世界 Little Chef	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
其他	特殊需求領域 (身心障礙)	社會技巧	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0		
		學習策略	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0		
		功能性動作訓練	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0		
	特殊需求領域 (體育專長)	田徑一	0	0	0	0	0	0	0	0	
		田徑二	0	0	0	0	0	0	0	0	
		田徑三	0	0	0	0	0	0	0	0	
		武術一	0	0	0	0	0	0	0	0	
		武術二	0	0	0	0	0	0	0	0	
		武術三	0	0	0	0	0	0	0	0	
		游泳一	0	0	0	0	0	0	0	0	
		游泳二	0	0	0	0	0	0	0	0	
		游泳三	0	0	0	0	0	0	0	0	
		跆拳道一	0	0	0	0	0	0	0	0	
		跆拳道二	0	0	0	0	0	0	0	0	
		跆拳道三	0	0	0	0	0	0	0	0	
		韻律一	0	0	0	0	0	0	0	0	
		韻律二	0	0	0	0	0	0	0	0	
		韻律三	0	0	0	0	0	0	0	0	
		選修學分數總計			0	2	2	2	8	14	28
必修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182		
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210		

【備查版】

	每週彈性學習時間	2	2	3	3	3	3	16			
	每週節數小計	32	32	27	23	16	10	140			
校訂必修	跨領域/科目專題	小論文閱讀與寫作	1	1	0	0	0	0	2		
		專題寫作與表達	0	0	0	0	1	1	2		
	校訂必修學分數小計	1	1	0	0	1	1	4			
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2		
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2		
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2		
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2		
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2		
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2		
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2		
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8		
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3		
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3		
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3		
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3		
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3		
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3		
		探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2		
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	(2)	2	0	0	2		
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2			
	藝術領域	表演創作	0	0	2	(2)	0	0	2		
	科技領域	工程設計專題	0	0	1	1	0	0	2		
其他	特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0		
		學習策略	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0	
		功能性動作訓練	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0	
	特殊需求領域(實驗課程)	CAS創意服務專題	0	0	0	0	0	2	2		
		MY CCHS MY OCEAN	2	0	0	0	0	0	2		
		MY SISTER SCHOOLS MY WORLD	0	2	0	0	0	0	2		
		SDGs海洋專題	0	0	0	0	2	0	2		
海洋英文讀本與議題探討(一)	0	0	2	0	0	0	2				

	海洋英文讀本 與議題探討 (二)	0	0	0	2	0	0	2
	國際議題(一)	0	0	2	0	0	0	2
	國際議題(二)	0	0	0	2	0	0	2
選修學分數總計		2	2	8	12	18	24	66
必選修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210

【備查版】

班別：實驗班(B)：科學雙語實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	0	0			4	
		地理	2	2	0	0			4	
		公民與社會	2	2	0	0			4	
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	2	(2)	0	0			2	生物與地球科學對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	地球科學與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	2	(2)	0	0	0	0	2	生活科技與資訊科技對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	資訊科技與生活科技對開
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	2	0	0	0	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	0	0	0	
必修學分數小計		28	28	20	18	11	5	110		

	每週團體活動時間	2	2	2	2	2	2	12		
	每週彈性學習時間	2	2	3	3	3	3	16		
	每週節數小計	32	32	25	23	16	10	138		
校訂必修	跨領域/科目專題	小論文閱讀與寫作	1	1	0	0	0	0	2	
		專題寫作與表達	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	1	1	2		

		選修地球科學-地質與環境							0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文							0	
其他	特殊需求領域 (身心障礙)	社會技巧	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0	
		學習策略	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0	
		功能性動作訓練	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	0	
	特殊需求領域 (實驗課程)	Earth - Life with chemistry	0	0	2	0	0	0	2	
		MY CCHS MY OCEAN	2	0	0	0	0	0	2	
		MY SISTER SCHOOLS MY WORLD	0	2	0	0	0	0	2	
		SDGs海洋專題	0	0	0	0	2	0	2	
		比較解剖與顯微觀察	0	0	0	2	0	0	2	
		物理漫談	0	0	0	2	0	0	2	
		海洋人工智慧	0	0	0	0	0	2	2	
		海洋英文讀本與議題探討(一)	0	0	2	0	0	0	2	
海洋英文讀本與議題探討(二)	0	0	0	2	0	0	2			
選修學分數總計			2	2	10	12	18	24	68	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一) 自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上、二下	
課程屬性：	物質與能量、資源與永續性	
師資來源：	跨科目：物理、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	<p>本課程分為兩大探究主題：〈身體的測量〉與〈樂器的震動〉。</p> <p>依循「探究學習」的四個主要項目，並從旁協助學生討論、資料蒐集以規劃適合實際操作的活動，經測量、觀察、歸納分析後，提出論證與反思。</p> <p>3. 論證與建模:能分析資料且解釋推理建立模型</p> <p>4. 表達與分享:能從討論中學習表達，提出完整報告</p>	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 〈身體的測量〉【發現問題】 蒐集相關資訊&閱讀與理解&表達與溝通	頭髮粗細、脈搏、發出的聲音、速度、眼睛的能耐、各部位的力量、身體柔軟度...彼此間有何相關？又如何測量？ 請同學蒐集相關資訊分組討論後，找出兩個適合探究的問題。
	二 〈身體的測量〉【規劃研究】	一組填寫兩份規劃研究學習單(含主題、操作變因、應變變因、控制變因、實驗器材、實驗流程、設計合適的紀錄表格、參考資料) 老師由同學的發想，從旁協助其訂定問題及規劃研究
	三 〈身體的測量〉 測量、收集資料數據	進行上週規劃出來的實驗(1)，組裝合適的器材與儀器，收集資料數據並詳實記錄。請同學隨時留意各組設計的研究規劃是否合理、有無問題，並做適當修改。 老師應從旁協助
	四 〈身體的測量〉 測量、收集資料數據	進行實驗 老師應從旁協助
	五 〈身體的測量〉 測量、收集資料數據	進行實驗 預留一週實驗或可先行整理歸納實驗所得。 老師應從旁協助
	六 〈身體的測量〉【論證建模】 資料分析、歸納與解釋	使用資訊與數學等方法，整理並製作能代表資料變化趨勢圖。 依據各組所繪製的圖形，進行分析，請留意討論內容與圖形的相關性，應一併呈現。 老師應從旁協助
	七 〈身體的測量〉【論證建模】 論證與作結論、評價與省思	由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係，根據探究結果形成解釋 依據證據提出合理的解決方案。由探究結果形成結論、新的概念或問題。 嘗試由探究結果建立合理模型以描述所觀察的現象。檢核並說明模型的侷限性。 檢核自己的結論與其他相關的資訊或證據的異同。 教師引導學生反思探究成果的應用性、限制性及改進之處。
	八 〈身體的測量〉【表達分享】 呈現與傾聽、評估並提出建議	各小組依據前面的實驗資料，以簡報方式上台分享，台下同學針對實驗報告提問。每組15分鐘。
	九 〈身體的測量〉【表達分享】	接續上週 老師給予回饋

十	<樂器的震動> 【發現問題】蒐集相關資訊&閱讀與理解&表達與溝通	各種樂器所發出的聲音如何呢？其震動有跡可循嗎？ 請同學蒐集相關資訊分組討論後，找出兩個適合探究的不同例子
十一	<樂器的震動> 【規劃研究】	一組填寫兩份規劃研究學習單(含主題、操作變因、應變變因、控制變因、實驗器材、實驗流程、設計合適的紀錄表格、參考資料) 老師由同學的發想，從旁協助其訂定問題及規劃研究
十二	<樂器的震動> 測量、收集資料數據	進行上週規劃出來的實驗(1)，組裝合適的器材與儀器，收集資料數據並詳實記錄。請同學隨時留意各組設計的研究規劃是否合理、有無問題，並做適當修改。 老師應從旁協助
十三	<樂器的震動> 測量、收集資料數據	進行實驗 老師應從旁協助
十四	<樂器的震動> 測量、收集資料數據	進行實驗 預留一週實驗或可先行整理歸納實驗所得。 老師應從旁協助
十五	<樂器的震動> 【論證建模】資料分析、歸納與解釋	使用資訊與數學等方法，整理並製作能代表資料變化趨勢圖。 依據各組所繪製的圖形，進行分析，請留意討論內容與圖形的相關性，應一併呈現。 老師應從旁協助
十六	<樂器的震動> 【論證建模】論證與作結論、評價與省思	由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係，根據探究結果形成解釋 依據證據提出合理的解決方案。由探究結果形成結論、新的概念或問題。 嘗試由探究結果建立合理模型以描述所觀察的現象。檢核並說明模型的侷限性。 檢核自己的結論與其他相關的資訊或證據的異同。 教師引導學生反思探究成果的應用性、限制性及改進之處。
十七	<樂器的震動> 【表達分享】呈現與傾聽、評估並提出建議	各小組依據前面的實驗資料，以簡報方式上台分享，台下同學針對實驗報告提問。每組15分鐘。
十八	<樂器的震動> 【表達與分享】	接續上週 老師給予回饋
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	小組：規劃10%成果簡報30%口頭報告10% 個人：紀錄&省思30%上課表現10%對他人回饋10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目： 化學、生物	
	跨科協同	
學習目標：	<p>科學是一個解決問題的工具、一個判斷思考的策略方法、一種生活方式。希望學生在修習過此課程後，可以擁有判斷思考並解決問題的能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現現代生活對環境與人類帶來的困境，了解生存所需面對的挑戰與需求。 2. 透過問題解決式討論會，練習發表，練習思考共同尋找解決問題可能方法。 3. 透過科學實驗操作，將解決問題的方法實現。 4. 透過設定不同目標，學生練習調整變因、達成目標，學會實驗設計。 5. 透過檢定，確認結果是否符合預期，並學會偵錯。 6. 了解實驗儀器的功能與使用方法 7. 了解各項分析檢驗原理與操作方法 8. 了解生活中的物質與分析 	
教學大綱：		內容綱要
	一	<p>單元/主題 <天然指示劑、酸鹼性與密度> 進入實驗室、引導發現。</p> <p>內容綱要 介紹實驗室，實驗室安全衛生教育訓練。實驗器材認識及使用說明。配置溶液的方法，影片與操作：固體溶質與液體稀釋溶液的配製。表現任務：康乃爾筆記與完成手冊筆試測驗(二題)。</p>
	二	<p><天然指示劑、酸鹼性與密度> 理論與實驗操作技術培訓</p> <p>儀器使用操作 變因的認識與操控原則 誤差探討 步驟設計 結果呈現與分析(excel及圖形說明)</p>
	三	<p><天然指示劑、酸鹼性與密度> 發現問題 規劃與研究</p> <p>利用：1. 無字天書噴上神奇藥水及2. 漸層飲料的現象，詢問學生形成原因。請同學根據所觀察到的現象提出問題，引導同學搜尋資料並根據各自所提出的問題，建立可驗證的觀點。列出探究需要物品清單。</p>
	四	<p><天然指示劑、酸鹼性與密度> 規劃與研究</p> <p>將上週所見現象所提出的可驗證的觀點規劃實驗。學生規劃其探究方法：1. 尋找變因與條件；2. 擬定研究計畫；3. 收集資料數據</p>
	五	<p><天然指示劑、酸鹼性與密度> 規劃與研究</p> <p>探究實作：收集資料數據，著手整理資料</p>
	六	<p><天然指示劑、酸鹼性與密度> 論證與建模</p> <p>1. 分析資料與呈現數據 2. 解釋與推理 3. 提出結論或解決方案 4. 建立模型 根據實驗結果來驗證前面自己所舉觀點，提出模型來預測現象發生的規律性。</p>
	七	<p><天然指示劑、酸鹼性與密度> 論證與建模</p> <p>1. 分析資料與呈現數據 2. 解釋與推理 3. 提出結論或解決方案 4. 建立模型 根據實驗結果來驗證前面自己所舉觀點，提出模型來預測現象發生的規律性。完成簡報。</p>
八	<p><天然指示劑、酸鹼性與密度> 表達與分享</p> <p>1. 表達與溝通：學生要能夠清楚說明自己的探究過程並能夠理解別人的探究過程。 2. 合作與討論：學生要能夠針對他人的研究結果提出建議。</p>	

		<p>3. 評價與省思：</p> <p>(1) 學生要能夠反思自己研究的過程，評價研究結果的品質與價值。</p> <p>(2) 學生要能夠瞭解自己的研究結果有哪些條件和限制。</p> <p>以培養簡報力、表達力、合作精神。</p>
九	<天然指示劑、酸鹼性與密度> 表達與分享 期中測驗(筆試)	<p>完成各組分享。</p> <p>能利用前面8週課程養成之能力解決素養問題</p>
十	<能源與環保永續> 進入實驗室、開始發現。 觀察現象 收集資訊	<p>透過『洪水來臨前』、『石油的省思』的影片閱聽，了解目前環境與未來人類生活可能面臨的危機。</p> <p>給予學生學習單做為作業。主題：溫室效應後的生活、沒有石油後我將面臨的困境</p> <p>透過作業思考解決問題的實驗設計方向。</p>
十一	<能源與環保永續> 能力給予：教師引導下的實作 收集資訊 建立模型	<p>透過現況問題、未來可能危機的舉例，給予學生『永續』這個概念。</p> <p>可永續利用的能源的介紹。</p> <p>結合生物與化學的生質能實作，帶領學生實作一次成功的轉酯化，讓學生了解方法、數量、步驟與結果。</p> <p>透過發給的學習單，請學生記錄下實作過程消耗掉多少東西、產生多少想要的產物、產生多少不要的副產物。</p> <p>進行細部實驗設計規劃。</p>
十二	<能源與環保永續> 面對問題、解決問題 訂定問題、合作與討論、擬定研究計畫	<p>透過分組討論學習單上遇到的問題後，自己會面臨甚麼生存上的困境，並發表。</p> <p>PBL討論會，討論出解決問題的方法。</p> <p>發給學習單，請學生以科學方法設計實驗實作。</p>
十三	<能源與環保永續> 自行實作生質能源 尋找變因與條件、合作與討論、收集研究數據 <能源與環保永續> 自行實作生質能源 尋找變因與條件、合作與討論、收集研究數據	<p>請學生上台發表各組想好的解決方法，並說明實驗設計。再次修正自己的實驗規劃設計。</p> <p>根據實驗設計學習單表列出工具與耗材，並由實驗室與生活周遭尋找材料資源。</p> <p>根據老師的建議，正確且安全的操作器材設備。</p> <p>設計適當的紀錄格式並詳實記。</p> <p>有系統性的收集定或量資料數據檢視最佳化有系統性的收集定或量資料數據檢視最佳化條件</p> <p>體驗科學探究重視實作經證據的使用、合乎邏輯推論，以及探究結果的再現性。</p>
十四	<能源與環保永續> 發表與評論 分析資料和呈現數據、合作與討論、解釋和推理、表達與溝通、評價與省思	<p>將上次的實作記實結果上台發表。</p> <p>透過互相評論，練習捍衛自己的實驗或接收別人的建議，以及提供別人值得參考的質疑與建議。</p> <p>學生繳交心得報告。</p>
十五	<能源與環保永續> 發現問題 觀察現象 收集資訊	<p>生態球是一個封閉的「微型世界」，該如何維持正常運轉？</p> <p>透過分組討論與搜尋資料，思考在生態系統中，非生物環境、生產者、消費者和分解者各自所扮演的角色，以及維持生態系統運作的變因。</p>
十六	<能源與環保永續> 規劃與研究 訂定問題、合作與討論、擬定研究計畫	<p>規劃探究步驟</p> <p>根據前次討論的變因，進行單一變因的實驗設計，並形成合理的假說。</p> <p>利用生活周遭的材料進行生態球的設計與製作，探究維持生態球正常運作的條件。</p>
十七	<能源與環保永續> 論證與建模 分析資料和呈現數據、解釋和推理	<p>紀錄與分析生態球的維持狀態—</p> <p>觀察與紀錄動物與植物的存活與生長狀況，以及水質的變化。</p> <p>透過數據的分析與整理或質性描述，討論生態系統中此變因對維持生態球運轉的影響，形成可能的結論，並進一步討論各項因子的交互作用。根據結果進行延伸實驗規劃與設計。</p>
十八	<能源與環保永續> 表達與分享 表達與溝通、評價與省思	<p>將實作結果上台發表</p> <p>各組發表探究之結果與心得，並相互給予建議。</p>

		根據同學的回饋，修正後完成書面的實作報告。
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 實作結果發表35% 2. 學習單與回饋40% 3. 課堂參與20% 4. 期中測驗5%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	學生能覺察都市的相關議題，自不同來源蒐集資料，檢視得以解決問題的各項可行政策後，提出公共政策議案，並擬訂行動計畫。	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一	課程介紹並分組
	二	發現公共議題
	三	發現公共議題
	四	蒐集資料並界定問題
	五	蒐集資料並界定問題
	六	蒐集資料並界定問題
	七	蒐集資料並界定問題
	八	分析資料
	九	分析資料
	十	分析資料
	十一	提出政策方案與 擬定行動計畫
	十二	提出政策方案與 擬定行動計畫
	十三	製作書面資料本
	十四	製作書面資料本
	十五	模擬公聽會或記者會
	十六	模擬公聽會或記者會
	十七	課程反思與總結

	十八	課程反思與總結	根據公聽會或記者會的回饋意見，分組並報告微調後的行動方案的內容，並遞交給各地方民意代表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人學習單25%、分組報告25%、書面資料本25%、公聽會發表25%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>選用「探究與實作：地理與人文社會科學研究」主題</p> <p>L. 地理的研究方法</p> <p>M. 地理方法的應用</p> <p>(一) 環境與生態景觀：都市化與環境變遷</p> <p>(二) 觀光與休閒：旅遊意涵與省思</p> <p>N. 地理方法的實踐</p> <p>學習目標</p> <p>一、藉由地理學研究觀點，培養學生發想與解決地理問題的方法。</p> <p>二、實踐地理研究方法的探究與實作，呈現地理方法的多元應用。</p> <p>三、探究區域變遷與永續發展之道，深化、廣化人文科學的素養與關懷。</p> <p>四、激發學生主動學習和探究式學習的興趣，培養獨立思考與團隊合作的能力。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理的研究方法	課程介紹
	二	地理的研究方法	地理學研究法介紹
	三	地理方法的應用	從學習經驗及日常生活中發想地理議題
	四	地理的研究方法	實察訪談前訓：聆聽、速記與彙整
	五	地理的研究方法	學生學習「臺灣歷史百年地圖」、「Google My Maps」、「Google Earth」、「社會經濟資料服務平台-統計地圖圖台」等資料庫操作技能
	六	地理的研究方法	學生依個別專題進行「臺灣歷史百年地圖」、「Google My Maps」、「Google Earth」、「社會經濟資料服務平台-統計地圖圖台」等資料庫實作
	七	地理的研究方法	學生依個別專題進行「臺灣歷史百年地圖」、「Google My Maps」、「Google Earth」、「社會經濟資料服務平台-統計地圖圖台」等資料庫實作
	八	地理方法的實踐	專題成果發表(以海報、展演、簡報等方式呈現探究與實作的作品)、交流分享與回饋
	九	地理方法的實踐	專題成果發表(以海報、展演、簡報等方式呈現探究與實作的作品)、交流分享與回饋
	十	地理方法的應用	戶外課程：觀察與掌握環境
	十一	地理方法的應用	認識永續發展目標(SDGs)
	十二	地理方法的實踐	學生依個別專題蒐集、整理、分析、解釋資料
	十三	地理方法的實踐	學生依個別專題蒐集、整理、分析、解釋資料
	十四	地理方法的實踐	學生依個別專題蒐集、整理、分析、解釋資料
	十五	地理方法的實踐	專題成果發表(以海報、展演、簡報等方式呈現探究與實作的作品)、交流分享與回饋
	十六	地理方法的實踐	專題成果發表(以海報、展演、簡報等方式呈現探究與實作的作品)、交流分享與回饋
	十七	總結與反思	分享探究歷程、學習的成果，以及透過課堂學習後的成長、針對課程學習所作的自我反思
	十八	總結與反思	分享探究歷程、學習的成果，以及透過課堂學習後的成長、針對課程學習所作的自我反思
十九			

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課程參與(協力合作、學習態度、自評與同儕回饋)20%		
	2. 報告(學習單、作品、口頭報告)80%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 分辨史料與歷史事實、歷史解釋，檢視證據的適切性，分析其生成的背景 2. 探究二戰發展的多重面向，連結台灣歷史經驗，省思人類如何避免戰爭 3. 透過聆聽、分享相互理解，尊重組員不同的看法，檢視自己形成新的觀點		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明（說明這堂課將以文本閱讀、影片片段引導學生探究二戰的多重面向）
	二	歷史學探究	以《空中帝國·美國的二十世紀》及其他文本引導學生學習什麼是史料，一手史料與二手史料的區分與運用，完成學習單
	三	歷史學探究	以《空中帝國·美國的二十世紀》及其他文本引導學生學習歷史事實如何建構、歷史的解釋怎麼形成、歷史敘述中的觀點問題（如：原子彈使用的必要），完成學習單
	四	實作引導	以影片片段《英雄教育》探討德國的學校軍事教育，完成學習單
	五	實作引導	以影片片段《永遠的0》探討日本軍人（台灣人）面臨特攻隊抉擇時的心境，完成學習單
	六	問題發現	1. 教師介紹學術論文網站、圖書館資源利用 2. 教師訂定（或學生自定）二戰相關主題，啟發學生問題意識，進行問題釐清
	七	資料蒐整與應用	學生根據主題進行資料蒐集（文本或影片）
	八	資料蒐整與應用	學生進行資料蒐集與整理、分類
	九	資料蒐整與應用	學生研讀、分析資料（生成背景、歷史事實、史料證據與歷史解釋，檢視證據的適切性）
	十	資料蒐整與應用	學生研讀、分析資料（生成背景、歷史事實、史料證據與歷史解釋，檢視證據的適切性）
	十一	溝通合作	分組，相近主題同組，學生透過討論，尋求相互理解，除了陳述自己觀點，繼而檢視自己，形成新的觀點
	十二	溝通合作	分組，相近主題同組，學生透過討論，尋求相互理解，除了陳述自己觀點，繼而檢視自己，形成新的觀點
	十三	規劃執行	個人或小組規劃如何呈現創作與展演
	十四	規劃執行	個人或小組呈現創作與展演，填寫自評、互評表
	十五	規劃執行	個人或小組呈現創作與展演，填寫自評、互評表
	十六	規劃執行	個人或小組呈現創作與展演，填寫自評、互評表
	十七	規劃執行	個人或小組呈現創作與展演，填寫自評、互評表
	十八	規劃執行、回顧與回饋	1. 省思人類如何避免戰爭 2. 學期回顧與小組回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 形成性評量：上課表現與討論過程30%、學習單撰寫30% 2. 總結性評量：創作與展演40%		

備註：

【備 查 版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 小論文閱讀與寫作		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：			
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
備註：			

查 版

課程名稱：	中文名稱：小論文閱讀與寫作一		
	英文名稱：Short Essay Reading and Writing		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、4.系統思維解決問題		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1. 簡介課程內容、進度規劃、學期及學年應完成之成果 2. 閱讀老師指定短文(結構較不嚴謹之文章)，討論其不好、有疑問、可改善修正之處 3. 分組(最多3人)
	二	CAE	1. 說明CAE(claim, argument, evidence) 2. 閱讀指定短文，討論並撰寫CAE 3. 課堂分享與互評
	三	CAE與摘要	1. 閱讀指定短文，討論並撰寫CAE及摘要 2. 課堂分享與互評
	四	問題意識	閱讀指定文獻1，撰寫CAE及摘要
	五	問題意識	閱讀指定文獻2，撰寫CAE及摘要
	六	問題意識	1. 瞭解問題意識之定義 2. 尋找指定文獻1、2之共同焦點
	七	文獻蒐集技巧	1. 文獻蒐集技巧及資源 2. 小組蒐集3篇文獻
	八	問題意識	閱讀小組文獻1，撰寫CAE及摘要
	九	問題意識	閱讀小組文獻2，撰寫CAE及摘要
	十	問題意識	閱讀小組文獻3，撰寫CAE及摘要
	十一	問題意識	討論撰寫小組文獻共同焦點與研究主題
	十二	簡報技巧	1. 製作簡報之實用概念與常見錯誤 2. 製作簡報
	十三	簡報實作	1. 小組實作與討論 2. 製作簡報
	十四	簡報實作	1. 小組實作與討論 2. 製作簡報
	十五	期中報告	1. 1~6組報告 2. 同儕互評
	十六	期中報告	1. 1~6組報告 2. 同儕互評
	十七	17 修改簡報 期末省思	1. 小組修訂簡報 2. 撰寫期末省思
	十八	小論文格式	1. 教師指導APA格式與小論文格式 2. 學生實作 3. 期末考
	十九		
	二十		
二十一			

備

	二十二	
學習評量：	<ol style="list-style-type: none">1. 期中與期末報告(50%)2. 每週完成作業(30%)3. 期中考/期末考(20%)	
備註：	<ol style="list-style-type: none">1. 本課程為跨領域專題，由語文（國文、英文）、數學、自然、社會、藝能等領域教師組成社群共備以研發教材教法，指導學生閱讀理解、批判思考、論證寫作之能力，每節課程由兩位教師跨領域協同教學（例如：國文+生物），盡可能涵蓋學生不同的題目。2. 上學期以探詢小組或個人問題意識、製作簡報、瞭解APA格式為目標。3. 下學期以產出小組或個人研究計畫書為目標。	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：小論文閱讀與寫作二		
	英文名稱：Short Essay Reading and Writing		
授課年段：	一下 學分總數：1		
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、4.系統思維解決問題		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1. 簡介課程內容、進度規劃、學期及學年應完成之成果 2. 分組討論小論文動機、目的、研究問題、文獻探討 3. 全班分享
	二	研究方法 概念與實作	1. 實驗法簡介 2. 小組實作與分析
	三	研究方法 概念與實作	1. 文獻分析法簡介 2. 小組實作與分析
	四	研究方法 概念與實作	1. 調查法(問卷)簡介 2. 問卷實作與分析 3. 小組分析數據、討論問卷發現、全班分享互評
	五	研究方法 概念與實作	1. 調查法(問卷)簡介 2. 問卷實作與分析 3. 小組分析數據、討論問卷發現、全班分享互評
	六	研究方法 概念與實作	1. 調查法(訪談)簡介 2. 小組實作與分析
	七	研究方法 概念與實作	1. 調查法(訪談)簡介 2. 小組實作與分析
	八	選用研究方法	1. 小組討論 2. 教師指導 3. 製作簡報(不報告)
	九	撰寫 研究計畫書	1. 小組撰寫 2. 教師指導
	十	撰寫 研究計畫書	1. 小組撰寫 2. 教師指導
	十一	撰寫 研究計畫書	1. 小組撰寫 2. 教師指導
	十二	撰寫 研究計畫書	1. 小組撰寫 2. 教師指導
	十三	撰寫 研究計畫書	1. 小組撰寫 2. 教師指導
	十四	期末報告	1. 班群發表 2. 教師指導
	十五	期末報告	1. 班群發表 2. 教師指導
十六	期末報告	1. 班群發表 2. 教師指導	

	十七	期末報告	1. 班群發表 2. 教師指導
	十八	繳交 研究計畫書 期末省思	1. 班群發表 1. 小組修正研究計畫書 2. 教師指導 3. 撰寫期末省思
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 期中與期末報告(50%) 2. 每週完成作業(30%) 3. 期中考/期末考 (20%)		
備註：	1. 本課程為跨領域專題，由語文（國文、英文）、數學、自然、社會、藝能等領域教師組成社群共備以研發教材教法，指導學生閱讀理解、批判思考、論證寫作之能力，每節課程由兩位教師跨領域協同教學（例如：國文+生物），盡可能涵蓋學生不同的題目。 2. 上學期以探詢小組或個人問題意識、製作簡報、瞭解APA格式為目標。 3. 下學期以產出小組或個人研究計畫書為目標。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 專題寫作與表達		
	英文名稱：		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：			
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一		
	二		
	三		
	四		
	五		
	六		
	七		
	八		
	九		
	十		
	十一		
	十二		
	十三		
	十四		
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 專題寫作與表達一		
	英文名稱：		
授課年段：	三上	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、4.系統思維解決問題		
學習目標：	培養學生具備專題的基礎概念以及閱讀理解、批判思考、論證寫作的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	寫作策略(一)	立意取材
	二	Introduce sentence structures	Lead students to know five basic sentence structures.
	三	寫作策略(二)	結構組織
	四	Introduce the structure of an exposition	Introduce the ideas of a topic sentence, supporting sentences, and a concluding sentence.
	五	寫作策略(三)	遣詞造句
	六	Appreciate refined essays	Lead students to get to know writing skills, including rank order and equal order.
	七	文章分析(一)	人文社會類文章
	八	Brainstorm ideas for final products	Group students and choose a topic to work on. Brainstorm ideas based upon the topic they choose.
	九	文章分析(二)	自然科學類文章
	十	Outline final products	Classify the ideas they come up with, and write an outline.
	十一	寫作練習(一)	看圖寫作
	十二	Write the first draft	Work on the first draft.
	十三	寫作練習(二)	仿作
	十四	Walking gallery	Students walk around the classroom to read other groups' compositions. Write down feedback about their compositions.
	十五	寫作練習(三)	材料寫作：人物描述、時間感悟
	十六	Write the second draft	Work on the second draft based upon the comments they received.
	十七	寫作練習(四)	材料寫作：藉事體悟、藉物抒情
	十八	Finalize final products.	Finalize final products.
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 課堂參與(30%) 2. 每週完成專題作業(30%) 3. 完成期末專題寫作(40%)		

備註：

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 專題寫作與表達二		
	英文名稱： Project Writing(二)		
授課年段：	三下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、4.系統思維解決問題		
學習目標：	培養學生具備專題的基礎概念以及閱讀理解、批判思考、論證寫作的的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	表達策略(一)	表達的技巧
	二	Elements of a PowerPoint - goal, audience, content, length, and props	Show students two TedTalks (3 minutes to 5 minutes) to compare the speakers' PowerPoints.
	三	表達策略(二)	主題與內容設計
	四	Content of a PowerPoint - brainstorming, classification, prioritizing, and agenda	Based upon the topic, environmental protection, students practice coming up with the content of a PowerPoint.
	五	資料素材整合(一)	故事寫作
	六	The use of slide master (製作母片) Format of a PowerPoint - sherifs (襯線體), conciseness, the use of photo	Based upon the topic they work on, revise their PowerPoints.
	七	資料素材整合(二)	故事寫作
	八	How to Organize Your Presentation - hook (切點), climax (爆點), recap (放點) - the use of pictures, PowerP	Re-examine their script to check whether they include the elements they learnt today.
	九	簡報規劃與影音製作(一)	文字作品的形式轉換
	十	Common Fallacies - False Analogy(錯誤類比) - False Cause(因果謬誤) - Hasty Generalization (以偏概全) - Appeal to	Analyze some examples by themselves.
	十一	簡報規劃與影音製作(二)	文字作品的形式轉換
	十二	Pyramid Principle - situation, complication, question, and answer	Analyze some examples by themselves.
	十三	實務練習(一)	作業發表
	十四	The use of stories, metaphors, and similes	Analyze some examples by themselves.
	十五	實務練習(二)	作業發表
	十六	Consequences before reasons - examples illustrated	Try to add colors to their presentation with the elements they learned during week 10, 12, 14.
	十七	實務練習(三)	作業發表
	十八	Final presentation	Final presentation
	十九		
二十			

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂參與(40%) 2. 完成期末專題報告(60%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： Postcrossing_在中正與世界相遇	
	英文名稱： ostcrossing--Meeting the World in Jhong Jheng	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A3. 規劃執行與創新應變, B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養, C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	1. 深耕本土愛鄉情懷，在面對全球文化日趨一致的競爭環境，本土文化的涵養，不僅可以強化自我認同與歸屬感，更是培養學生尊重與他人文化間的差異性。尤其在地文化的深度涵養更是在地學子最珍貴的學習資產，未來學生返鄉奉獻所學，必能發揮愛鄉情懷，結合在地產業凸顯本土特色，促進家鄉全面發展。 2. 培養國際移動競合，本校戮力於營造國際化學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。	
學習目標：	1. 深化英文口語及寫作能力。 2. 培養運用資訊媒體與網際網路的能力。 3. 加深對自己與家鄉的認識。 4. 結合在地文化與藝術創作。 5. 藉由寄送明信片活動，加深對世界的認識。 6. 透過分組活動與成果展現，培養團隊合作及表達觀點的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	自我介紹1
	三	自我介紹2
	四	自我介紹3
	五	出發！撰寫明信片
	六	期中發表報告製作
	七	期中發表
	八	期中發表
	九	期中發表
	十	明信片系列創作1
	十一	明信片系列創作2
	十二	明信片系列創作3
	十三	明信片系列創作4
	十四	再出發！撰寫明信片
	十五	期末發表報告製作
	十六	期末發表
	十七	期末發表
		內容綱要
		1. 介紹課程大綱 2. 建立Google Classroom 3. 分組 4. 註冊Postcrossing帳號
		1. 學習單：My 5WH-Qs 2. 自我介紹影片講稿撰寫與影片內容設計
		影片拍攝
		1. 影片拍攝與後製 2. 上傳Youtube與QR Code產出
		1. Postcrossing帳號內容更新 2. 明信片撰寫注意事項說明 3. 撰寫明信片 4. 期中發表內容重點說明
		期中發表報告製作
		期中發表
		期中發表
		期中發表
		主題發想、資料蒐集
		明信片創作設計
		明信片產出
		明信片創作設計理念說明
		1. 撰寫明信片 2. 期末發表內容重點說明
		期末發表報告製作
		期末發表
		期末發表

	十八	期末課程總結	期末課程總結
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 學習單：20% 2. 期中發表：30% 3. 期末發表：30% 4. 課堂參與：10% 5. 組員互評：10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：文學史		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	品德、生命、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活，為提升學生生活情境面向之素養，促進自主行動能力，具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，能夠分析運用新知、有效規畫生涯發展、探尋生命意義、發展個人潛能、探索自我、肯定自我價值，不斷精進，追求至善幸福人生。4.系統思維解決問題，促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	能具備基本的文學常識 2.能習得閱讀理解的技巧 3.能感知文學中的情意		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	神話	文學的開端
	二	神話	文學的開端 文學的開端
	三	神話	文學的開端 文學的開端
	四	楚辭	深沉的愁思
	五	楚辭	深沉的愁思
	六	史記	一腔悲憤著為史
	七	史記	一腔悲憤著為史
	八	史記	一腔悲憤著為史
	九	史記	一腔悲憤著為史
	十	樂府詩	緣事發真情
	十一	樂府詩	緣事發真情
	十二	三曹	亂世風流
	十三	三曹	亂世風流
	十四	竹林七賢	大隱隱於市
	十五	竹林七賢	大隱隱於市
	十六	李杜	光芒萬丈長
	十七	李杜	光芒萬丈長
	十八	期末考核	期末考核
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	分組報告50%、紙筆測驗50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 水域生態探索		
	英文名稱： Explore Natural Enviroment		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	1.深耕本土愛鄉情懷, 4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1. 培養愛護自然資源的觀念，並應用所學設計出的可行方案。 2. 培養解讀科學資訊的能力。 3. 以系統思考的進行環境問題的成因，找出重要的關鍵。 4. 透過魚菜共生系統的建置，了解生態循環的重要。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、進行分組、認識環境
	二	氣候變遷	臺灣地區近年來颱風數量、降雨和溫度變化趨勢
	三	氣候變遷	氣候變化的趨勢
	四	氣候變遷	氣候變遷與生物多樣性、氣候變遷與糧食生產
	五	氣候變遷	氣候變遷的因應之道
	六	水域環境－淡水環境	水域生態實察
	七	水域環境－淡水環境	淡水水域水質檢測
	八	水域環境－淡水環境	淡水水域生物採集及觀察
	九	水域環境－淡水環境	淡水水域資料分析
	十	水域環境－海洋環境	海洋危機的分析
	十一	水域環境－海洋環境	海洋危機的因應
	十二	水域環境－海洋環境	藻礁的未來
	十三	水資源	搶救水資源
	十四	生態系統	以魚菜共生系統為例，模擬生態系統間的交互作用
	十五	生態系統	魚菜共生系統建置
	十六	生態系統	魚菜共生系統實作
	十七	生態系統	魚菜共生系統實作
	十八	期末分享	各組分享心得
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與20%、實作報告(觀察記錄與學習單)60%、心得分享20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 水域安全-水上救生		
	英文名稱： Water Safety-Life saving		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	海洋、生命、安全、防災、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活, 4.系統思維解決問題,		
學習目標：	教導學生水域安全觀念，並指導學生取得水上救生員證照		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	水域安全概論-溪流、海洋	1. 會游泳才能玩水嗎? 2. 禁止下水就能減少溺水事件的產生? 3. 會游泳就不會發生溺水事件?
	二	救生常識	1. 游泳常識 2. 救生常識
	三	水域安全-溪流篇	1. 溪水暴漲 2. 漩渦、暗流、高低落差 3. 回捲流
	四	水域安全-海洋篇	1. 海嘯 2. 瘋狗浪 3. 離岸流
	五	岸上救生	1. 延伸法-樹枝、竹竿、救生竿 2. 拋擲法-救生圈、救生繩袋、救生繩 3. 救生繩收繩及拋擲練習
	六	救生設備介紹(一)	1. 魚雷浮標(筒)救生 2. 救生板救生 3. 救生橈救生 4. 救生船(Surfboat)
	七	救生設備介紹(二)	5. IRB快艇救生 6. 噴射艇救生(Rescue Jet) 7. 水上摩托車救生 8. 直升機救生 9. 無人機救生
	八	自救法	1. 水母漂 2. 仰漂 3. 韻律呼吸 4. 踩水
	九	自救法-泳池實作	1. 水母漂實作 2. 仰漂體驗 3. 韻律呼吸實作 4. 踩水實作
	十	求生法	1. 著衣游泳 2. 水中脫衣 3. 浮具製作 4. 藉物漂浮
	十一	求生法-泳池實作	1. 著衣游泳實作 2. 水中脫衣實作 3. 浮具製作 4. 藉物漂浮實作
	十二	急救法	1. 心肺復甦術 2. 異物哽塞處理 3. 休息姿勢 4. AED操作
	十三	急救法實作(一)	1. 異物哽塞處理實作 2. 休息姿勢實作
	十四	急救法實作(二)	1. 心肺復甦術實作 2. 異物哽塞處理實作 3. 休息姿勢實作 4. AED操作實作。
	十五	急救法實作(三)	1. 心肺復甦術實作 2. 異物哽塞處理實作 3. 休息姿勢實作 4. AED操作實作。
	十六	模擬救生檢定	模擬救生檢定項目實施 1. 拋繩救生 2. 踩水(以水母漂、仰漂替代進行)
	十七	模擬救生檢定	模擬救生檢定項目實施 3. 異物哽塞處理 4. 休息姿勢
	十八	模擬救生檢定	模擬救生檢定項目實施 5. 心肺復甦術 6. AED操作
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	上課表現10% 認知學習單30% 實作測驗60% (模擬救生檢定項目-拋繩救生、踩水(以水母漂、仰漂替代進行)、異物哽塞處理、休息姿勢、心肺復甦術、AED操作)
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：油理油趣		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	<p>一、能引起學生對科學課程之學習動機及興趣。</p> <p>二、讓學生深刻認識科學原理知識與日常生活中之應用。</p> <p>三、連結「想」與「做」的過程，培養能夠自主行動的公民。</p> <p>四、經由主題深入探究設計，培養思考力、行動力、探究力及分享力。</p> <p>五、培養團體溝通互動、和諧相處的精神，了解團隊精神之重要性。</p> <p>六、經由本課程，學生能具備「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「科技資訊與媒體」、「人際關係與團隊合作」之素養與能力。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹&油的來源	教師說明課程內容、評量方式及各種相關規定，並讓學生了解油脂來源及分類。
	二	油脂提煉	查詢資料了解豬油提煉方法、規劃豬油提煉實驗、實驗計畫報告。
	三	油脂提煉	第一次豬油提煉實作。
	四	油脂提煉	對第一次豬油提煉實作進行修正反思。 第二次豬油提煉實作。
	五	油脂提煉	豬油提煉成果報告&成品展示。
	六	油脂應用	運用豬油製作肥皂，教師講述一般肥皂製作方式，提供一般常見肥皂配方，讓學生自行設計豬油肥皂配方。
	七	油脂應用	第一次豬油肥皂實作。
	八	油脂應用	對第一次豬油肥皂實作進行修正反思。 第二次豬油肥皂實作。
	九	油脂應用	豬油肥皂成果報告&成品展示。
	十	肥皂性質	教師講述肥皂製作過程性質變化，由學生觀測紀錄接下來六週豬油肥皂的性質變化。
	十一	肥皂添加物	認識常見肥皂添加物(精油&藥用植物)。
	十二	肥皂添加物	使用精油純露萃取機提煉精油及藥用植物純露。
	十三	液態肥皂	將部分豬油肥皂添加精油純露製作成液態皂。
	十四	肥皂創作	利用本學期所學，自行設計製作肥皂。
	十五	肥皂創作	利用本學期所學，自行設計製作肥皂。
	十六	學期報告製作	統整並反思本學期學習成果，製作學期成果報告。
	十七	學期報告製作	小組團隊討論學期成果報告、作品展示。
	十八	期末成果報告	學期成果報告、作品展示及討論。
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	1. 認知學習單40% 2. 期中專題單元成果報告20% 3. 上課表現10% 4. 作品呈現10% 5. 期末總結報告20%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：社會與情緒學習(SEL)的反思體驗課		
	英文名稱：Interpersonal Communication and Emotional Management		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	性別平等、生命、家庭教育、生涯規劃、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活, 4.系統思維解決問題,		
學習目標：	<p>本課程秉持實踐體驗教育精神，以SEL社會情緒學習理論為架構，運用各式活動、多模態教學方法與表達性藝術媒材，包含運動、戶外活動、遊戲、音樂、藝術等，並辦理工作坊活動提供學生實踐所學，促進學生探索自我、情緒、人我關係，期望學生從體驗中產生反思與學習遷移。故，期望學生達到下列幾點學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能從多元體驗活動中產生經驗，學習探索自我與合宜的情緒展現。 2. 學生能從團體活動中增進社會覺察能力，找到角色定位。 3. 學生能進行反思，接納自我並從中學習自我管理與為決定負責。 4. 學生能將所學連結生活經驗，並實踐新行動。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、目標與評分說明、了解選課動機
	二	展開冒險之旅	運用自我介紹、小組互動體驗自我、情緒與人際關係的意涵與關聯
	三	情緒大搜查	運用情緒形容詞的蒐集，認識基礎情緒、複雜情緒，並理解情緒的功能。
	四	五感六覺說情緒（語句練習）	運用感官知覺的語句練習，進行情緒ABC的連結
	五	五感六覺說情緒（正念練習、ABC理論）	食癒情緒ABC：運用正念練習結合體驗活動，覺察個人思維、行為，感受情緒療癒。
	六	五感六覺說情緒（正念練習）	呼吸、聽、腳步：運用正念練習結合體驗活動，覺察個人思維、行為，感受情緒療癒。
	七	情緒說書	運用多元表達媒材（牌卡、繪畫、美術、遊戲媒材等），連結自我與情緒經驗，並進行轉化，以個人覺察為重點。
	八	情緒拼貼	運用多元表達媒材（牌卡、繪畫、美術媒材等），，連結自我與情緒經驗，並進行轉化，以個人覺察為重點。
	九	情緒遊戲（感染活動）	運用多元表達媒材（牌卡、繪畫、美術、遊戲媒材等），連結自我與情緒經驗，並進行轉化，以團體互動中的覺察為重點（個人情緒、溝通）。
	十	情緒遊戲（氣球活動）	運用多元表達媒材（牌卡、繪畫、美術、遊戲媒材等），連結自我與情緒經驗，並進行轉化，以團體互動中的覺察為重點。
	十一	情緒遊戲（小組活動、ABCDE理論）	運用多元表達媒材（牌卡、繪畫、美術、遊戲媒材等），連結自我與情緒經驗，並進行轉化，以團體互動中的覺察為重點。
	十二	情緒依附與需求	透過體驗活動反思自己的依附風格、需求，以及影響到的情緒、自我、人我關係。
	十三	情緒紓壓方法	由學生分享、結合多元表達媒材或方式，練習情緒紓壓
	十四	情緒紓壓方法	身體覺察與放鬆練習
十五	情緒的冒險體驗	運用遊戲、運動、戶外活動得到體驗，並進行綜合性反思。	

	十六	情緒的冒險體驗	運用遊戲、運動、戶外活動得到體驗，並進行綜合性反思。
	十七	創作與實踐	學生以情緒、人我關係進行情境創作，並上台發表各小組所創造之情境創作
	十八	學習成果展現與反思	課程回顧、分享學習心得、成果展
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	形成性評量：學習單、作業作品、討論紀錄、課堂表現：80% 總結性評量：個人成果與小組創作評分：20%		
備註：	因教室空間、設備有限，希望修課人數上限為20人。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：初階日文		
	英文名稱：Basic Japanese		
授課年段：	一上、一下		
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合,		
學習目標：	使學生達成入門程度的基本日語能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	五十音/日語的介紹	日語五十音及日語構成
	二	五十音/(清音あ段)	日語清音(あ段)あかさたなはまやらわ的寫法
	三	五十音/(清音い段)	日語清音(い段)いきしちにひみりの寫法
	四	五十音/(清音う段)	日語清音(う段)うくすつぬふむゆる的寫法
	五	五十音/(清音え段)	日語清音(え段)えけせてねへめれの寫法
	六	五十音/(清音お段)	日語清音(お段)おこそとおのほもよろを的寫法
	七	(濁音・半濁音・拗音)	五十音「濁音・半濁音・拗音」的寫法
	八	(長音・促音・撥音)	五十音「長音・促音・撥音」的寫法
	九	打招呼說法/(あいさつ)	寒暄用語
	十	第1課/どうぞよろしくお願ひします	自我介紹的說法「初めまして」
	十一	第1課/どうぞよろしくお願ひします	介紹他人的說法「こちらは～」
	十二	第1課/どうぞよろしくお願ひします	電話號碼的說法「電話番号は何番ですか」
	十三	第2課/これは誰のお金ですか	對於他人的說明「も」、「と」
	十四	第2課/これは誰のお金ですか	對於他人的詢問「ですか、ですか。」
	十五	第2課/これは誰のお金ですか	物品的說法「これ」、「それ」、「あれ」、「どれ」
	十六	第3課/デパートは何時か何時までですか	時間的說法「今何時ですか」
	十七	第3課/デパートは何時か何時までですか	營業時間的說法「(時間)から(時間)まで」
	十八	第3課/デパートは何時か何時までですか	問路及方向的說法「(場所)どちらでしょうか」
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績50%(上課表現30%、作業20%)、紙筆測驗50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：初階法語		
	英文名稱：Basic French		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	使學生達成入門程度的基本法語能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	法國文化印象交流/法文字母認讀及發音	找出生活中無所不在的法國元素、認讀法文字母
	二	法文字母認讀及發音/數字0-10	母音子音及數字唸法
	三	字彙發音練習/數字0-20/基本社交問候語	母音子音及數字唸法、如何打招呼(你/您的用法練習)
	四	認識彼此(國籍)/數字20-69/[是]動詞	認識不同的國籍(陰/陽性)
	五	認識彼此(職業)/數字70-100/疑問詞(Qui)	認識不同的職業(陰/陽性)
	六	認識彼此/數字複習/疑問詞(Quel)	國籍-職業的對話練習
	七	介紹家人朋友/所有格/數字複習	介紹家人朋友
	八	第一類動詞(說語言,學習)/疑問詞(Quel)	對話練習(說各種語言、學習各種學科)
	九	Quel應用(電話/職業/國籍)	電話/職業/國籍對話練習
	十	期中考	問候語/電話/職業/國籍
	十一	肯定-否定句/法文歌曲欣賞	以肯定-否定句複習
	十二	Quel應用(時間/日期)/數字複習	對話練習(時間/日期/生日)
	十三	第一類動詞(喜愛)/愛好,興趣	對話練習(表達嗜好-興趣)
	十四	第一類動詞(旅遊/遊覽)/地方介係詞/疑問詞(Où)	對話練習(介詞及國家地名)
	十五	法文電影欣賞	法文電影欣賞
	十六	第一類動詞(吃)/食物/三冠詞/疑問詞(Que)	對話練習(運用不同冠詞)
	十七	第一類動詞(買)/食物/三冠詞	對話練習(運用不同冠詞)
	十八	期末考	表達喜好/運用冠詞/地點
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績(50%) + 期中成績(25%) + 期末成績(25%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：初階德語		
	英文名稱：Basic German		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	字母、數字、自我介紹與認識德國文化		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程內容、教材、授課方式及內容說明
	二	德文字母	德文字母個別唸法
	三	德文發音(1)	德文母音、德文字音及德文短音節單字發音
	四	德文發音(2)	德文複合音、Sch組合發音及日常德語俚語練習
	五	招呼語及告別	德語招呼語及告別用語
	六	自我介紹(1)	姓名：自我介紹及詢問他人
	七	自我介紹(2)	國籍、居住地與地址：自我介紹與詢問他人、拼字
	八	自我介紹(3)	數字0到21、年齡、手機號碼：自我介紹與詢問他人
	九	期中考	筆試、口試
	十	檢討	檢討及討論
	十一	自我介紹(4)	職業：自我介紹及詢問他人
	十二	自我介紹(5)	問好、表達喜好及看法：mögen und finden
	十三	日常德語(1)	點餐及表達意願：möchten und hätten
	十四	日常德語(2)	興趣(1)：自我介紹及詢問他人(spielen, machen und hören)並使用副詞gern
	十五	介紹他人(1)	所有格及名詞詞性(1)、數字22到1.000、詢問及介紹他人：姓名、關係、職業、年齡
	十六	日常德語(3)	興趣(2)：自我介紹及詢問他人、肯定與否定(telefonieren, schreiben, lesen, im Garten arbeiten, Italienisch lernen und malen)
	十七	期末考	筆試、口試
	十八	檢討	檢討及討論
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績50%(上課表現30%、小考10%、作業10%)、大考50%(期中及期末各25%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：初階韓語		
	英文名稱：Basic Korean		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	1.課程首先教導韓文之讀法及寫法，以及韓文發音的要領及特色，指導學生發音的技巧 2.學習簡單句型之構造，如肯定句、否定句、疑問句等，日常生活用之詞語、單句及一般會話 3.藉由視聽器材來學習服務業常使用之單詞，並以簡單句型進行會話練習，以訓練說話的能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	韓文字1 基本子音& 母音	韓文概念，韓文介紹，基本子音& 母音
	二	韓文字2 複合子音&母音	複合子音&母音
	三	韓文字3 氣音& 重音	氣音& 重音
	四	韓文字4 尾音	尾音、練習題
	五	1課(1) 自我介紹	自我介紹，打招呼的表達(國籍，職業)
	六	1課(2) 活動 這是我的名片	寫作自己的名片
	七	2課(1) 現在做什麼？	現在做什麼？現在做的事
	八	2課(2) 現在做什麼？	說明今天的行程
	九	3課(1) 你的電話號碼是什麼？	電話號碼、數字
	十	3課(2) 你的電話號碼是什麼？	電話交談的內容
	十一	4課(1) 在哪？	你在哪？場所
	十二	4課(2) 在哪？	這個在哪？方向，位置
	十三	5課(1) 這是什麼？	這是什麼？學習用品、日常生活用品
	十四	5課(2) 這是什麼？	多少錢？價格、韓幣的單位
	十五	6課(1) 我喜歡韓國菜	韓國料理的種類
	十六	6課(2) 我喜歡韓國菜	在餐廳點菜、數量詞
	十七	韓國文化體驗	韓服體驗
	十八	期末考	聽力考試(平時課堂參與：口說能力)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績50%(上課表現30%、作業20%)、紙筆測驗50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：美字小學堂		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	品德、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活，為提升學生生活情境面向之素養，促進自主行動能力，具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，能夠分析運用新知、有效規畫生涯發展、探尋生命意義、發展個人潛能、探索自我、肯定自我價值，不斷精進，追求至善幸福人生。4.系統思維解決問題，促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	1. 對於中文字的架構有基本概念。 2. 對於硬筆的使用有進一步的認識。 3. 參與比賽並記錄學習歷程。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	硬筆書法的基 本介紹	1. 教師自介。 2. 大略介紹各式硬筆的差異，和其他書寫工具。 3. 介紹坐姿及握筆姿勢。 4. 第一份作品。
	二	1. 筆畫及結構淺介 2. 間架結構九十二法 (1~6)	1. 介紹《間架結構九十二法》第一至第六法。 2. 觀察字型並實際練習。
	三	1. 基本名詞淺介 2. 間架結構九十二法 (7~12)	1. 介紹《間架結構九十二法》第七至第十二法。 2. 觀察字型並實際練習。
	四	1. 近代文人手札 2. 間架結構九十二法 (13~18)	1. 介紹《間架結構九十二法》第十三至第十八法。 2. 觀察字型並實際練習。
	五	1. 字帖介紹 2. 間架結構九十二法 (19~24)	1. 介紹《間架結構九十二法》第十九至第二十四法。 2. 觀察字型並實際練習。
	六	1. 字帖介紹 2. 間架結構九十二法 (25~30)	1. 介紹《間架結構九十二法》第二十五至第三十法。 2. 觀察字型並實際練習。
	七	1. 網路資源介紹 2. 間架結構九十二法 (31~36)	1. 介紹《間架結構九十二法》第三十一至第三十六法。 2. 觀察字型並實際練習。
	八	1. 比賽簡介 2. 間架結構九十二法 (37~42)	1. 介紹《間架結構九十二法》第三十七至第四十二法。 2. 觀察字型並實際練習。
	九	1. 字體演變概述 2. 間架結構九十二法 (43~48)	1. 介紹《間架結構九十二法》第四十三至第四十八法。 2. 觀察字型並實際練習。
	十	1. 篆書淺介 2. 間架結構九十二法 (49~54)	1. 介紹《間架結構九十二法》第四十九至第五十四法。 2. 觀察字型並實際練習。
十一	1. 隸書淺介 2. 間架結構九十二法 (55~60)	1. 介紹《間架結構九十二法》第五十五至第六十法。 2. 觀察字型並實際練習。	

十二	1. 楷書淺介 2. 間架結構九十二法 (61~66)	1. 介紹《間架結構九十二法》第六十一至第六十六法。 2. 觀察字型並實際練習。
十三	1. 行書淺介 2. 間架結構九十二法 (67~72)	1. 介紹《間架結構九十二法》第六十七至第七十二法。 2. 觀察字型並實際練習。
十四	1. 草書淺介 2. 間架結構九十二法 (73~78)	1. 介紹《間架結構九十二法》第七十三至第七十八法。 2. 觀察字型並實際練習。
十五	1. 作品製作 2. 間架結構九十二法 (79~84)	1. 介紹《間架結構九十二法》第七十九至第八十四法。 2. 觀察字型並實際練習。
十六	1. 作品製作 2. 間架結構九十二法 (85~90)	1. 介紹《間架結構九十二法》第八十五至第九十法。 2. 觀察字型並實際練習。
十七	1. 作品彙整 2. 間架結構九十二法 (91~92)	1. 介紹《間架結構九十二法》第九十一至第九十二法。 2. 觀察字型並實際練習。
十八	成果彙整	彙整各式學習單或比賽作品並做成學習歷程。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 學習態度占40%；學習單、比賽作品或其他占60%。 2. 學習態度：遲到、出缺席率、課程參與度及自我練習狀況。	
備註：	1. 教師得獎紀錄： (1)2021全港中英文硬筆書法大賽-公開組季軍。 (2)2021第九屆右軍盃全國硬筆書法比賽-社會組楷書類優選。 (3)2022第二屆東之皇華全國硬筆書法競賽-社會組行書優選 2. 本課程主要想培養校內書寫風氣，提升學生書寫興趣，課程內容以《間架結構九十二法》為主，再講解每個字的結構、筆畫等特性，培養學生的觀察力及專注力。另外上課過程中老師也會親自示範，並跟同學互動和解決疑問。想寫一手好字的學生歡迎來上本課程喔！	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：英文聽說大躍進		
	英文名稱：IBEM		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、環境、生命、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	<p>1. 培養媒體素養：學生藉由閱讀英文新聞，認識英文新聞架構、瞭解事件描述的先後順序，並引導學生分析新聞報導的立場。</p> <p>2. 厚植英文口語及寫作能力：學生藉由觀看英文新聞，學習如何播報新聞，訓練口語表達的能力及編寫新聞報紙的寫作能力，最後以英文播報校內及地區新聞，且寫出簡易英文新聞。</p> <p>3. 培養團隊合作：學生以小組合作模式，產出期中及期末成果。於學期間，彼此互助學習。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction of this class	<p>1. 教師說明課程內容、實施特色與評量方式以及各種相關規定並進行聽力前測以了解學生屬性</p> <p>2. 用voice tube進行聽力訓練</p>
	二	Listening training and learn how to tell a story	<p>1. Train TOEIC listening using a recommended book</p> <p>2. Watch two videos about how to tell a story</p> <p>3. Finish the worksheet about what key elements are necessary to tell a clear and specific story</p>
	三	Listening training and learn how to tell a story	<p>1. Train TOEIC listening using a recommended book</p> <p>2. Watch two videos about how to tell a story</p> <p>3. Finish the worksheet about what key elements are necessary to tell a clear and specific story</p>
	四	Listening training and learn how to tell a story	<p>1. Train TOEIC listening using a recommended book</p> <p>2. Watch two videos about how to tell a story</p> <p>3. Finish the worksheet about what key elements are necessary to tell a clear and specific story</p>
	五	Listening training and learn how to tell a story	<p>1. Train TOEIC listening using a recommended book</p> <p>2. Watch two videos about how to tell a story</p> <p>3. Finish the worksheet about what key elements are necessary to tell a clear and specific story</p>
	六	Listening training and group Speech Discussion	<p>1. Train TOEIC listening using a recommended book</p> <p>2. Brainstorm a story in groups</p> <p>3. Write down the final story</p> <p>4. Practice telling the story in each own group</p> <p>5. Voice Inflection: emphasize key words to help the audience remember</p>

七	Mid-term exam	1. Train TOEIC listening using a recommended book 2. prepare for the mid-term exam
八	Listening training and group Speech Practicing	1. Train TOEIC listening using a recommended book 2. Practice telling the story in each own group
九	Listening training and group Speech Practicing	1. Train TOEIC listening using a recommended book 2. Tell their own story in another group
十	Sharing the story	1. Tell their own story in another group 2. Recycle telling story in different groups 3. The most two interesting stories recommended by all groups can be presented in front of all class 4. Peer assessment
十一	TED Talk 1	1. Listen to a TED Talk 2. Discuss how to make an impressive talk 3. Finish the related worksheet 4. Share opinions with partners
十二	TED Talk 2	1. Listen to a TED Talk 2. Discuss how to make an impressive talk 3. Finish the related worksheet 4. Share opinions with partners
十三	TED Talk 3	1. Listen to a TED Talk 2. Discuss how to make an impressive talk 3. Finish the related worksheet 4. Share opinions with partners
十四	Create their own TED Talk	1. Discuss what to say 2. Write down the 3 minutes' talk 3. Practice how to present
十五	Create their own TED Talk	1. Slide editing 2. Practice in groups
十六	Group Speech	1. Present each group' s talk 2. Group assessment 3. Share the reflection of each group
十七	TOEIC simulated test 1	Practice TOEIC listening and reading simulated test
十八	Correction of the TOEIC test and check it out and practice how to reply to the oral test in GEPT	1. Check the test out and correct the wrong answers 2. Practice oral tests in GEPT in groups 3. Each group asks each member of another group of the simulated oral test in GEPT
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 出席與活動參與 15% 2. 小組學習單繳交 30% 3. 小組 Story telling and TED talk 英語報告 40% 4. TOEIC 練習15 %	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：基礎程式設計(一)		
	英文名稱：Fundamental Programming(一)		
授課年段：	一上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	讓同學學習程式設計邏輯與python程式語言指令。搭配題庫練習，使具備程式實作能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	概述	課程規定與課程大綱介紹、程式設計邏輯介紹。
	二	概述	程式設計邏輯介紹&Python程式語言與開發工具簡介
	三	輸出入	變數、資料型態與輸出入
	四	輸出入	變數、資料型態與輸出入
	五	運算	運算子與運算式
	六	運算	運算子與運算式
	七	迴圈	迴圈結構
	八	迴圈	迴圈結構(實作)
	九	條件判斷	條件敘述與期中考
	十	條件判斷	條件敘述(實作)
	十一	函數	函數
	十二	函數	函數(實作)
	十三	清單與字串	清單與字串
	十四	清單與字串	清單與字串(實作)
	十五	元組、字典和集合	元組、字典和集合
	十六	實作	程式解題實作
	十七	實作	程式解題實作
	十八	期末綜整	期末程式競賽、講解與期末考
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	期中考(50%)與期末考(50%)：題目形式是選擇題，其中測驗學生對於python程式語言的概念和指令的熟悉程度。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：綠時尚		
	英文名稱：Green fashion		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、能源		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活,		
學習目標：	1.透過食農教育，增進健康飲食的知能。 2.能透用實作作品，體驗動手做的樂趣。 3.培養節能、不浪費資源的生活態度。 4.增進生活應用與創造能力，提升生活品質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡	課程內容介紹、分組、教室打掃 收集柑橘類果皮
	二	永續農業/雜糧種植-自製育苗盆	認識米參與五穀雜糧及紙製育苗容器 植物觀察記錄
	三	永續農業/雜糧種植-整地播種	認識種子及種植技巧(各種雜糧種植要點講解) 整理盆栽並分組進行雜糧種植 插上標示牌，標明播種日期、種類和姓名
	四	1.永續農業/照顧施肥-友善環境耕作 2.環保低碳生活-自製清潔劑	1.分辨慣行農法與非慣行農法(無毒、自然、有機農法...) 2.利用柑橘類果皮，DIY環保清潔劑可洗碗、洗衣、洗車、擦桌子、刷地等等
	五	雜糧體驗	雜糧作物料理
	六	時尚實作	時尚作品DIY
	七	時尚實作	時尚作品DIY
	八	時尚實作	時尚作品diy
	九	時尚實作	時尚作品diy
	十	芽菜介紹&料理	芽菜種植與芽菜手捲製作
	十一	糧食安全與健康	農藥使用與小麥(黃豆)營養探討
	十二	環保低碳生活	悶燒罐原理講解與料理實作(滷心蛋與雞湯)
	十三	環保低碳生活 綠色飲食與糧食永續	如何透過食材友善環境? 何謂食物里程&碳足跡? 減塑政策?
	十四	環保低碳生活	異國飲食在地製作
	十五	飲食文化	紅豆湯圓製作
	十六	飲食文化	台灣紅豆的飲食文化
	十七	環保低碳生活 綠色飲食與糧食永續	糧食危機與剩食問題探討
	十八	成果收割&分享	問題討論、成果發表與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	口頭報告30%、實作評量&實作歷程記錄40%、課堂回饋、學習單30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：與地方的時空對話		
	英文名稱：A space-time dialogue with the place		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、資訊		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.深耕本土愛鄉情懷, 4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1.不同空間尺度的高雄地景探討, 深化、廣化人文科學的學習與關懷。 2.透過實察, 探索人與自然和地方互動的關係, 並理解地景形成的原因。 3.整合各面向媒材, 提供多元觀點的地景觀察面向, 深化學習。 4.使學生習得觀察實作及思考表達, 並蒐集資料以產出學習歷程檔案。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Check In	1.課程介紹、破冰[眼明手快高雄篇] 2.認識[地理奧林匹亞實察繪圖競賽]、[台灣地質公園學會讀景比賽]、[全國StoryMap校園競賽]
	二	地景觀察之道	1.地景概論 2.時空偵探：百年歷史地圖/地名資訊服務網實作
	三	用手繪記風景	速寫要素
	四	用手繪記風景	構圖中的透視
	五	用科技說故事	1.StoryMap作品分享及基礎功能實作 2.實察預備
	六	實察：走進自然	柴山國家自然公園
	七	實察：走進聚落	建軍迷迷村周邊
	八	你的地景觀察	兩次實察的地景觀察實作
	九	你的地景觀察	1.期中發表：地景觀察實作 2.分組任務：story map組 vs 實察繪圖組
	十	分組實作	1.story map組(進階功能實作) 2.實察繪圖組(資料蒐集與實作)
	十一	分組實作	1.story map組(小組主題確認與實作) 2.實察繪圖組(資料蒐集與實作)
	十二	分組實作	1.story map組(小組實作) 2.實察繪圖組(小組實作)
	十三	分組實作	1.story map組(小組實作) 2.實察繪圖組(小組實作)
	十四	分組實作	1.story map組(小組實作) 2.實察繪圖組(小組實作)
	十五	小組發表預備	1.策展 2.口說練習
	十六	打開地景的N種方式	期末發表：小組發表週
	十七	打開地景的N種方式	期末發表：小組發表週
	十八	Check Out	1.課程總結反思、小組回饋 2.盤點學習歷程檔案
	十九		
	二十		
二十一			

	二十 二		
學習評量：	1. 課程參與(協力合作、學習態度) 10% 2. 書面紀錄(個人學習活動單、學習檔案) 50% 3. 小組成果40%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：藝表人才	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	性別平等、生命、生涯規劃、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：	
學生圖像：	2.培養國際移動競合，3.探索自我樂活生活，4.系統思維解決問題，	
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訓練學生基礎舞台表演能力，包括聲音、肢體、即興創作。 2. 介紹並操作常用之舞台硬體設備，包括音響器材及舞台燈光。 3. 介紹基本劇場設計，包括舞台設計、燈光設計及音樂設計概念。 4. 指導學生研讀經典劇作文本並給予詮釋。 5. 進行劇場表演實務練習，包括劇本創作、讀劇、劇場設計與文本排練。 6. 參訪高雄市區重要表演場館，包括衛武營藝文中心、大東藝文中心、建軍跨域基地等，以幫助學生瞭解藝文表演生態。 7. 全體學生進行整合之劇場表演實務並於學校公開演出。 	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	舞台表演
	二	1.舞台表演概述 2.進行一人一故事練習
	三	讀劇練習
	四	劇場練習
	五	文本閱讀
	六	舞台設備
	七	劇本編寫實務
	八	表演實務
	九	藝文場館參訪
	十	即興表演
	十一	演出企劃實務
	十二	表演評量週1
	十三	表演評量週2
	十四	劇本修正與排練
	十五	技術會議
	十六	劇場表演實務
	十七	期末呈現彩排
		內容綱要
		1. 舞台表演概述 2. 進行一人一故事練習
		1. 腹式呼吸練習 2. 聲音訓練
		1. 基礎讀劇練習 2. 劇場活動練習
		1. 舞台肢體訓練 2. 創意聯想練習
		1. 經典文本分析 2. 角色分析練習
		1. 舞台設備介紹 2. 混音器與燈光操作
		1. 劇本創作課程 2. 創作練習
		1. 單人表演 2. 多人表演練習
		藝文場館參訪 預定衛武營藝文中心
		舞台即興創作
		1. 討論期末演出 2. 分組表演練習
		1. 個人表演評量 2. 小組舞台表演呈現
		1. 分組表演評量 2. 分組排練
		1. 劇本創作分組討論 2. 分組排練
		1. 期末演出技術會議 2. 舞台製作 3. 音樂製作
		1. 期末演出整排 2. 技術點修正
		期末演出彩排

	十八	期末呈現	進行期末演出
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 學生上課表現 30% 2. 個人表演評量 20% 3. 個人創作評量 20% 4. 分組表演評量 20% 5. 學生互評 10%		
備註：	教材： 1. 書籍：李國修編導演教室、演劇入門 2. 劇本：哈哈姆雷特、地下教室、地下室腐宅手記 3. 劇場作品演出影片 場地與資源配合： 1. 上課場地必需為木地板教室或具備軟墊 2. 參訪活動需學校發文至藝文場館申請 建議修課人數上限為18人		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：藝數摺學		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識摺紙與數學、幾何學的關係。 2. 透過摺紙，證明課程內數學定理與性質。 3. 透過摺紙，建立空間概念。 4. 在討論的過程中，建立團隊合作精神。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程簡介。 2. 練習角平分線與中垂線之折法。 3. 摺紙公理：摺紙與尺規作圖差異。 4. 探討正方形如何演變成正三角。
	二	摺紙中的幾何	<ol style="list-style-type: none"> 1. 等分矩形，摺出整數比。 2. 摺出特殊角。
	三	摺紙中的幾何	<ol style="list-style-type: none"> 1. 賀芳(Kazuo Haga)定理介紹。 2. 實作與驗證
	四	鸞臙與三垂線定理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 摺出鸞臙(四面體)並觀察四個面的形狀。 2. 觀察鸞臙之稜線，呈現出三垂線定理。 3. 利用鸞臙的點、稜線，證明三垂線定理與逆定理。
	五	鸞臙、陽馬、塹堵之關係	<ol style="list-style-type: none"> 1. 陽馬、塹堵之簡介與製作。 2. 利用模型驗證「九章算術」中鸞臙、陽馬、塹堵之幾何關係。 3. 觀察三角錐與三角柱之體積關係。 4. 鸞臙環(12個相連的鸞臙)之製作與變形方式探討。
	六	正四面體之切割	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論：如何將正四面體切割成兩個體積相同的五面體？ 2. 製作兩個五面體，並拼成一個正四面體。 3. 由五面體製作過程觀察線段三等分、正六邊形與三角形內心。
	七	正四面體之切割	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作正方體的四個組成元件。 2. 藉由削去正立方體的四個角錐求得正四面體積。
	八	製作 魔幻六邊形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討正六邊形如何演變成立體圖形。 2. 製作特定長寬比例的長方形紙片，並加以切割，畫出多條谷線。 3. 製作魔幻六邊形。
	九	魔幻六邊形 與 八面體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問題討論：魔幻六邊形所變形而得的立體圖形，將其所有側面延伸，可以得到怎樣的多面體？ 2. 多人一組，探討立體圖形的延伸性與空間填充。

十	紙編菱形十二面體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備特定長寬比之矩形紙張，精準對長與寬做出八等分與四等分。 2. 探討如何將矩形切割成菱形。 3. 編織菱形十二面體。
十一	菱形十二面體問題探究	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察預備階段與實體狀態的菱面個數差異，並解釋消失的菱面位在何處。 2. 觀察實體，討論由菱形的銳角端點及鈍角端點出發的頂點連接方式。 3. 菱形十二面體體積之探究。
十二	艾雪生平與 艾雪多面體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 荷蘭錯覺藝術大師艾雪簡介。 2. 艾雪多面體之認識與組件製作。 3. 多面體組件拼裝。
十三	菱形十二面體星狀化與艾雪多面體之生成	<ol style="list-style-type: none"> 1. 菱形十二面體星狀化與艾雪多面體之生成探討。 2. 艾雪多面體的空間填充性探討。 3. 艾雪多面體與尤拉公式(Euler' s formula)。 4. 正方體、菱形十二面體與艾雪多面體體積關係探討。
十四	蜂巢柱 結構說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. A4紙之分割與蜂巢柱製作。 2. 蜂巢柱的底部三個菱形之角度觀察。 3. 正六角柱之「割角」與蜂巢柱。
十五	正立方體 的截面	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討正立方體之截面可能。 2. 正六邊形截面之可能性：繪製與實作。
十六	截角八面體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 翻轉方塊：8~16個半立方體之生成圖形探討。 2. 正六邊形截面之面積探討。
十七	二次曲線	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識二次曲線之幾何定義。 2. 摺紙與二次曲線之生成。 3. 幾何驗證。
十八	趣味摺紙	1. 摺來摺趣競賽
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課學習參與度：遲到、出席率、發言狀況、團隊合作。 2. 學習單內容與作品精細度，競賽成果。 3. 學習態度占20%；學習單、作品、競賽占80%。 	
備註：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 摺紙是一門古老又有趣的學問，多數人覺得這是小時候的玩意兒。但近年來，國外許多知名大學裡有不少學者也開始研究摺紙，並廣泛地將它應用在天文、醫學、生物科技、工程學、時裝設計等不同領域。摺紙中的動作，包含了角平分線、中垂線、對稱，只是幾個簡單的概念，卻可以學習到許多必修數學課程內的幾何或代數技巧。藉由實體的創作與觀察，能讓學生的空間概念建立的更加完整，竭誠歡迎有耐心、喜歡思考，且對數學有興趣(尤其是幾何)的同學加入。 2. 本課程上限20人(便於授課教師指導各組以及秩序維護)。 可能會用到的上課工具：筆、直尺、圓規、剪刀、膠水、色紙。 	

課程名稱：	中文名稱：攝影科學原理與實作		
	英文名稱：Product designer - Simple camera DIY		
授課年段：	一上、一下		
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活, 4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1. 學生能認識攝影基礎原理。 2. 學生能產出個人或分組攝影作品。 3. 學生能認識攝影棚攝影之基礎設備運作原理。 4. 學生能對攝影美學有進一步的興趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	攝影構圖技巧	說明常見構圖技巧與大師範例賞析。
	二	實拍與分組報告(一)	練習應用構圖技巧及使用外接手機鏡頭與偏光鏡進行校園(或衛武營區域)實拍,鼓勵學生投稿中正攝影之美比賽
	三	認識曝光	說明攝影科學上影響相機光圈值與曝光EV值的物理因素,並認識底片或感光元件的ISO值。
	四	實拍與分組報告(二)	鼓勵學生以拍立得相機(光繪、重複曝光etc.)進行校園攝影創作,並分組上台報告心得。
	五	認識景深與偏光鏡	認識不同焦距鏡頭、光圈如何影響拍攝作品的景深,以及光偏振原理,範例賞析。
	六	認識藍晒攝影	讓學生認識藍晒攝影製作流程,鼓勵學生藉由實作嘗試探討影響藍晒顏色的因素,比如:如何藉由碳酸鈉與單寧酸讓藍晒換色etc.
	七	實作與分組報告(三)	學生進行藍晒攝影實作,並分組上台報告心得。
	八	認識反射率	認識灰卡與曝光補償原理與功能,教師示範拍攝。
	九	認識色溫與白平衡	示範操作數位色溫儀,說明在不同色溫光源下如何調整白平衡以獲得正常顯色影像,教師示範拍攝;學生使用電腦調整數位影像色溫後製實作。
	十	認識色溫與白平衡	示範操作數位色溫儀,說明在不同色溫光源下如何調整白平衡以獲得正常顯色影像,教師示範拍攝;學生使用電腦調整數位影像色溫後製實作。
	十一	攝影科學應用	認識攝影在科學、醫學等其他領域上的各種應用原理,如移軸攝影效果與在建築攝影的應用。
	十二	認識閃燈與棚燈	說明閃棚燈攝影操作原理及各式證件照尺寸和種類,教師示範拍攝
	十三	認識閃燈與棚燈	說明閃棚燈攝影操作原理及各式證件照尺寸和種類,教師示範拍攝
	十四	實拍與分組報告(四)	學生挑戰拍攝個人證件照,並分組上台報告心得。
	十五	實拍與分組報告(四)	學生挑戰拍攝個人證件照,並分組上台報告心得。
	十六	實拍與分組報告(四)	學生挑戰拍攝個人證件照,並分組上台報告心得。
十七	DIY針孔相機	認識針孔攝影與大師作品賞析。 認識針孔相機光圈值的計算公式原理,使用DIY	

		的針孔進行拍攝，藉由手機測光APP進行實拍獲得曝光正確的攝影作品，並分組報告分享作品。
十八	評量	課堂線上測驗各式原理，製作與繳交個人學習檔案，以評估教學成效。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂線上測驗20%、分組報告20%與個人作品60%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：基礎程式設計(二)		
	英文名稱：Fundamental Programming(二)		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	讓同學學習程式設計邏輯與python程式語言指令並且具備物件導向程式設計之能力。搭配題庫練習，使具備程式實作能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	概述	課程規定與課程大綱介紹、程式設計邏輯介紹
	二	輸出入	程式設計邏輯複習、變數、資料型態與輸出入複習
	三	運算與迴圈	運算子與運算式與迴圈結構複習
	四	條件判斷與函數	條件敘述與函數複習
	五	物件導向程式	Python 物件導向程式設計-類別與實例
	六	物件導向程式	Python 物件導向程式設計-類別與實例
	七	物件導向程式	Python 物件導向程式設計-成員函數、類別函數、靜態函數與成員變數
	八	物件導向程式	Python 物件導向程式設計-成員函數、類別函數、靜態函數與成員變數
	九	期中考	期中考
	十	物件導向程式	Python 物件導向程式設計-物件繼承與型別辨認
	十一	物件導向程式	Python 物件導向程式設計-物件繼承與型別辨認
	十二	物件導向程式	Python 物件導向程式設計-物件繼承與型別辨認
	十三	物件導向程式	檔案處理
	十四	物件導向程式	檔案處理
	十五	物件導向程式	檔案處理
	十六	實作	程式解題實作
	十七	實作	程式解題實作
	十八	期末綜整	期末程式競賽、講解與期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	期中考(50%)與期末考(50%)：題目形式是選擇題，其中測驗學生對於python程式語言的概念和指令的熟悉程度。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： AI人工智慧		
	英文名稱： AI artificial intelligence		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合, 4.系統思維解決問題,		
學習目標：	(一)使學生了解資訊科學與工程知識,並應用自然科基礎理論,設計人工智慧之機器學習相關應用專題。 (二)學生透過機器學習專題實作的過程(藉由Colab系統平台與Arduino感測器的結合),以強化其人工智慧的概念,並同時體驗創作實踐的樂趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	人工智慧簡介	什麼是AI人工智慧 強AI與弱AI 生活上各領域的AI應用
	二	背景知識	資料探勘與機器學習 資料收集與清理 資料的儲存(關聯式與非關聯式資料庫)
	三	背景知識	特徵選擇 特徵距離的計算、資料標準化 資料集分割
	四	監督式學習	監督式學習簡介 迴歸分析 最短距離分類器
	五	監督式學習	KNN分類器 決策樹
	六	非監督式學習	非監督式學習簡介 集群分析簡介
	七	非監督式學習	切割式分群 K-means 階層式分群 聚合式
	八	增強式學習	增強式學習簡介 馬可夫決策
	九	增強式學習	Q-學習的概念 機器人行動
	十	深度學習	深度學習簡介 類神經網路的架構
	十一	深度學習	圖像辨識 卷積神經網路CNN
	十二	Arduino應用	Arduino硬體介紹 LED介紹及控制 溫溼度模組介紹及應用 其它感測元件之介紹及應用
	十三	Arduino應用	感測資料儲存 感測資料上傳 自動資料偵測應用專題
	十四	Fun-Maker (AI實驗場域資源)	Google Colab 簡介 Pandas簡介 Keras套件簡介
十五	機器學習實作 (Python + Arduino)	機器學習應用專題-1	

	十六	機器學習實作 (Python + Arduino)	機器學習應用專題-2
	十七	機器學習實作 (Python + Arduino)	機器學習應用專題-3
	十八	機器學習專題	小組發表-1
	十九	機器學習專題	小組發表-2
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(一) 口頭報告10% (二) 學習單30% (三) 心得報告20% (四) 實作評量20% (五) 實作歷程記錄10% (六) 小組自評/互評表10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：文學與生活		
	英文名稱：		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	品德、生命、生涯規劃、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活，		
學習目標：	培養大眾傳播相關能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	準備週	課程介紹
	二	自我探索故事	故事文本及影像欣賞
	三	自我探索故事	故事文本及影像欣賞
	四	自我探索故事	故事文本及影像欣賞
	五	故事創作	故事創作
	六	故事創作	故事創作
	七	生活詩	新詩欣賞及創作
	八	生活詩	新詩欣賞及創作
	九	創作	新詩欣賞及創作
	十	創作	新詩欣賞及創作
	十一	散文	散文欣賞及創作
	十二	各類現代散文	散文欣賞及創作
	十三	創作及發表	散文欣賞及創作
	十四	創作及發表	散文欣賞及創作
	十五	小說及影視文學	小說及影視文學欣賞
	十六	小說及影視文學	小說及影視文學欣賞
	十七	短篇創作及演示	作品發表
	十八	短篇創作及演示	作品發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂表現40%、作業30%（個人、分組）、報告30%（個人、分組）		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文學選讀		
	英文名稱：		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、生命、家庭教育、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活,		
學習目標：	裨益現代文學的閱讀與鑑賞能力，加強書寫與表達能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明與 現代文學簡介	課程說明以及梳理現代文學之概況
	二	詩選	新詩要素介紹
	三	詩選	詩選讀:賞析與討論
	四	詩選	詩選讀:賞析與討論
	五	詩選	創作與賞析
	六	詩選	創作與賞析
	七	詩選 小說課	小說要素介紹
	八	詩選 小說課	小說選讀:賞析與討論
	九	小說課	小說選讀:賞析與討論
	十	小說課	小說選讀:賞析與討論
	十一	小說課	創作與賞析
	十二	小說課	創作與賞析
	十三	散文課	散文要素介紹
	十四	散文課	散文選讀:賞析與討論
	十五	散文課	散文選讀:賞析與討論
	十六	散文課	散文選讀:賞析與討論
	十七	散文課	創作與賞析
	十八	成果發表與 評量	成果發表與評量
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂討論30%、習作30%、閱讀與寫作能力測驗40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 半導體原理與製造概論		
	英文名稱： Introduction of Semiconductor Principles and Manufactures		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	<p>本課程以高中物理為基礎，依循半導體歷史的發展脈絡，著重在其概念的理解與建立，避免過度涉入理論或數學公式。目標在於幫助學生了解物理學家的思考方式與科技的發展過程並且：</p> <p>(1) 了解量子理論的產生過程及其主要觀念</p> <p>(2) 經由量子理論，了解半導體材料的獨特性質</p> <p>(3) 利用半導體材料的特性，了解幾種半導體元件（包括二極體、電晶體、積體電路、發光二極體及太陽電池等）的基本原理及製作方式</p> <p>(4) 基於半導體元件及積體電路的製作方式，了解半導體廠製造管理的重要概念及半導體產業的現況</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	針對本課程進行內容概要說明。
	二	20世紀初的物理難題	討論20世紀初物理學家如何處理一些古典物理無法解釋的物理現象，進而引導出物理輻被量子化(例如能量必須做不連續性變化)的假設以及波粒二重性的出現。
	三	原子的基本結構	介紹物理學家如何利用精心設計的實驗逐步了解原子的結構(例如電子及原子核的存在)，並說明波爾原子模型如何解釋古典物理無法解釋的原子輻射光譜。
	四	20世紀最重要的物理發展：量子理論的出現	介紹量子理論的第一個假說(德布羅伊假說)及量子力學的第一個攻勢(薛丁格方程式)，並解釋為何在量子力學問題時會出現能量量子化(即能量做不連續性變化)的現象即量子態。
	五	量子理論應用在原子結構上	將量子理論應用在氫原子，進而推演出原子中電子分布的s軌域、p軌域、d軌域等量子態及各量子態對應的能階。
	六	第一次期中複習及評量	針對量子理論即量子理論應用在原子的結果進行複習，並對學生學習成果進行評量。
	七	原子如何堆積成固體及晶體	介紹各種原子鍵結方式(包括離子鍵、金屬鍵及共價鍵等)，進而說明晶體與非晶體的不同、及晶體的形成模式。
	八	能帶的出現與固體電性的關係	以定量方式描述在晶體中形成能帶的過程，討論能帶與固體電性的關係(包括導體、半導體及絕緣體間的能帶結構有何不同)。
	九	半導體為甚麼可以做出導體及絕緣體做不出來的元件	說明雜質在純淨半導體材料中隊導電特性的影響，進而介紹n形半導體及p形半導體。
	十	半導體元件怎樣做出開關及放大訊號的功能	介紹半導體電子元件(包括二極體、二極電晶體、金氧半電晶體)極半導體光電元件(例如發光二極體及太陽電池)的工作原理。
	十一	如何將半導體元件做到極小	介紹基本的半導體元件製作程序，解釋為何積體電路可以做到極小、以及為何積體電路製程要求極高的原物料純淨度及環境清潔度。
十二	第二次期中複習及評量	針對半導體材料、元件及製造島基本原理進行複習，並對學生學習成果進行評量。	

	十三	半導體工廠長甚麼樣子	從半導體的製造流程、半導體工廠的介紹，談到半導體的供應鏈。
	十四	高科技製造的重要性	經由介紹高科技製造對世界以及台灣的重要性，談到高科技製造要怎麼管理？管理甚麼？怎樣知道管理得好不好？
	十五	半導體的製造管理在做甚麼	半導體廠的製造管理是所有製造管理中最為精密複雜的，那麼，實際上是怎麼做的？
	十六	資訊科技、人工智慧與物聯網在半導體製造的應用	介紹新興技術(如 資訊科技、物聯網、人工智慧等)在半導體製造方面的應用。
	十七	半導體相關產業的未來挑戰	介紹半導體相關產業的未來挑戰，所需要的人才，以及人才的職涯發展。
	十八	期末複習及評量	針對半導體製造相關概念進行複習，並對學生學習成果進行評量。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	簡報作業30% 口頭報告40% 上課表現與對他人回饋30%		
備註：	<p>本課程教材為國立陽明交通大學推動之「大學與高中合作線上學習」(UHCOOL)計畫的系列課程開發成果。主要內容由陽明交大及世界先進積體電路公司合作為高中多元選修或加深加廣學習所設計，並與由高雄中學、台南一中、嘉義高中、台中一中、新竹女中、新竹高中、科園實中、武陵高中、板橋高中及北醫女中等校物理老師所組成的諮詢小組餐與討論、提供意見。</p> <p>課程的教材除講義外，另有約20小時由陽明交大精心製作的完整教學影音上課方式可以採用更多元的混成式教學、翻轉式教學或自主式學習，也方便學生遇襲或複習，以提升學習興趣、效率及成果。陽明交大的老師將提供線上教學支援，例如在線上為高中教學老師提供教學建議或解答。若條件許可，大學老師也可以為採採用教材的高中進行至少一次的線上直播或入校實體面授。</p>		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活中的心理學		
	英文名稱： Psychology in Life		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	生命、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活,		
學習目標：	1.能了解心理學的基礎概念與理論。 2.透過多元的媒材與活動，認識心理學在生活中的應用元素。 3.透過基礎的心理學知識瞭解自我的各種面貌，促進社會適應與心理健康知能。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	心理學與我	1.課程內容及多元評量簡介 2.從心理學與生活的關聯
	二	心理學的過去現在與未來	1.淺談心理學八大學派 2.如果心理學家有臉書
	三	心理學的過去現在與未來	1.淺談心理學八大學派 2.如果心理學家有臉書
	四	發現生命劇本~發展心理學	1.心理社會發展階段論 2.自我認同與自我覺察
	五	穿梭任意門~人格心理學	1.不同觀點的人格理論 2.找一個我-自我探索四五六法 3.尋常日-生活興趣探索
	六	穿梭任意門~人格心理學	1.不同觀點的人格理論 2.找一個我-自我探索四五六法 3.尋常日-生活興趣探索
	七	腦筋急轉彎~認知心理學	1.腦科學與心理學 2.心理學家的面相術-談情緒與動機、本能 3.情緒覺察與情緒調節
	八	腦筋急轉彎~認知心理學	1.腦科學與心理學 2.心理學家的面相術-談情緒與動機、本能 3.情緒覺察與情緒調節
	九	好學養成之路~學習心理學	1.有效有感的學習策略 2.拖延症與刻意練習
	十	人際溝通術~社會心理學	1.TA人際溝通分析-換言一新 2.同理心地圖-傾聽技巧及同理心應用
	十一	人際溝通術~社會心理學	1.TA人際溝通分析-換言一新 2.同理心地圖-傾聽技巧及同理心應用
	十二	美麗與哀愁~變態心理學	1.電影中的心理學：影片賞析與討論~瀑布 2.變調的心理-常見的心理疾病及心理治療
	十三	美麗與哀愁~變態心理學	1.電影中的心理學：影片賞析與討論~瀑布 2.變調的心理-常見的心理疾病及心理治療
	十四	讓生活更美好~正向心理學	1.創傷知情與復原力 2.壓力調適與心理健康 3.著陸練習
	十五	讓生活更美好~正向心理學	1.創傷知情與復原力 2.壓力調適與心理健康 3.著陸練習
十六	表達性藝術育療~心理學應用	表達性藝術育療與創作:自由聯想與發展圖像、探索個人優質世界(線上沙遊/心願瓶)	

	十七	表達性藝術育療~心理學應用	表達性藝術育療與創作:自由聯想與發展圖像、探索個人優質世界(線上沙遊/心願瓶)
	十八	自我故事展演	成果發表與學習歷程回顧整理
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程參與度：30% 2. 課堂學習單：20% 3. 討論與發表：20% 4. 小組專題報告：30%小組自行選定本學期任一主題，進行課堂期末報告。 		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：法律實務課程		
	英文名稱：Practical Law course		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
議題融入：	法治、資訊、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1.了解法律重要基本概念。 2.明白如何處理社會常發生的法律事件。 3.學習如何製作司法實務文書。 4.釐清自己的性向、興趣與能力是否符合大學法律科系。 5.涵養並提升自己的民主法治精神		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及介紹法律系	法律基本概念
	二	有糾紛一定要訴訟嗎？	和解、調解、仲裁
	三	買賣不履行或有瑕疵怎麼辦？	民法買賣篇及消費者保護法
	四	法律知識搶答比賽	法律重要概念
	五	借錢不還怎麼辦？	民法借貸篇、票據法
	六	租屋發生糾紛如何處理？	民法租賃篇
	七	參觀法律事務所或法院或律師講座	律師或法官執業甘苦談
	八	車禍如何處理？	民法、保險法
	九	如何結婚或離婚	民法結婚婚篇
	十	法律電影欣賞	民、刑訴訟法
	十一	婚姻關係解消後，夫妻財產如何分配？	民法夫妻財產制
	十二	可以以遺囑自由處分遺產嗎？	民法繼承篇
	十三	遇到恐怖情人怎麼辦？	刑法、家庭暴力防治法
	十四	奧瑞岡辯論比賽	台灣(性侵、酒駕)需要鞭刑嗎？
	十五	可以互毆或公然在網路罵人嗎	刑法
	十六	學生權益受損如何申請救濟嗎	訴願法
	十七	模擬法庭	民、刑訴訟法
	十八	成果展示與說明	觀摩學習
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	出缺席及上課表現佔25%、學習表現25%、文書製作50%		
備註：	採主題探討方式、基本觀念強化與釐清，搭配「法律知識搶答比賽」、「司法文書製作」、「律師事務所或法院參觀」、「辯論比賽」、「法律電影欣賞」、「模擬法庭」之角色扮演…等方式。		

課程名稱：	中文名稱： 活著好好愛		
	英文名稱： Live, love well		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、生命、家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活, 4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1.提升自重自愛的意識感與意志,厚植自我肯定之能力。 2.培養自覺覺他的意識感,強化健康情感表達力。 3.加強風險管理的警覺性,厚植合宜的情感選擇力。 4.擁有情感支持系統的建置力與情感修復之復原力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	就要活著好好愛	相見歡/課程內容、學習評量介紹/同心約定
	二	高中愛情調查局	關係連結/愛情咖啡館/看見高中生的情感困擾
	三	愛情故事來接龍	愛情故事接龍/解析偶像劇公式/解構愛情腳本
	四	尋找理想的情人	愛情卡/愛情對對碰/愛情模樣/成為更好的自己
	五	愛情風格與需求	發現自己的愛情風格及親密需求/覺察因應/選擇
	六	依附風格愛覺察	健康解讀自己的依附風格/覺察調整/選擇愛共好
	七	高中關係練習題	自然情境中的關係演練/提升自我覺察/看見異同
	八	內在冰山來溝通	體驗活動/讀內在冰山/溝通對話練習
	九	好奇同理見真章	原生家庭及家規對自己和伴侶的影響/好奇同理
	十	通關密碼愛之語	隱喻與測驗/影片欣賞/讀懂彼此的愛之語
	十一	愛要怎麼說才好	喜歡還是愛/邀約與回應/被拒怎麼辦/過度追求
	十二	相愛容易相處難	愛的難題/影片欣賞/關係發展歷程/關係經營
	十三	界線清楚真自主	消極拒絕到積極同意/看清人我界線/愛尊重自主
	十四	學習成果我來匯	學習成果彙整
	十五	我可能不再愛你	分手考量傷害量表/如何好好分/被威脅分手練習
	十六	療傷止痛話分手	失落五階段/分手後的內在療癒/支持系統連結
	十七	學習成果我來報	學習成果報告
	十八	關係達人會客室	提問與回應/學習歷程回顧與整理
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	1.課程參與討論、實際演練、上台報告：30% 2.課程學習單回應：30% 學習成果報告：40%		
備註：			

查 版

課程名稱：	中文名稱：健康體適能與促進		
	英文名稱：PHYSICAL FITNESS AND HEALTH PROMOTION		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	品德、生命、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活，4.系統思維解決問題，		
學習目標：	1.讓學生了解健康體適能意義、要素及其對健康的重要性。 2.透過體適能評估，使學生了解體適能狀況。 3.教導學生學習促進體適能之運動方法。 4.指導學生實際參與運動以促進體適能。 5.輔導學生養成終身且規律的運動習慣。 6.培養學生堅毅、關懷、合作精神。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	健康體適能導論	瞭解認知何謂健康體適能？健康體適能對自身的重要性；課程評量方式及分組。
	二	運動與營養飲食	瞭解運動與營養的關係及如何透過營養飲食達到效果。
	三	體適能項目	瞭解體適能測驗項目及施測方式，並實際操作。
	四	體適能前測	了解自我體適能狀況。
	五	有氧與無氧運動	瞭解有氧運動與無氧運動之區別，並體驗有氧及無氧活動。
	六	間歇訓練與循環訓練	何謂間歇訓練、循環訓練，瞭解並實作訓練。
	七	認識運動處方與規劃	瞭解什麼是運動處方及如何規劃。 針對自我身體適能狀況規劃出入八週課表。
	八	人體肌肉解剖學	認識人體肌肉及常用的部位肌群
	九	核心肌群訓練	核心肌群介紹、如何進行肌力訓練(徒手、單槓、爬竿、及TRX等器材之運用)
	十	重量訓練(一)	重量訓練的基本理論、安全措施及器材介紹；重量訓練實際操作。
	十一	柔軟度訓練	柔軟度理論與實務操作。
	十二	體適能中測	檢視自我體適能提升成效及修正運動處方。
	十三	繩梯訓練 重量訓練(二)	介紹繩梯訓練與實際操作。 重量訓練實際操作。
	十四	負重訓練與循環訓練	負重訓練結合循環訓練操作方法與成效； 體驗實作。
	十五	AED&CPR教學 重量訓練(三)	自我評估與安全教育。 重量訓練實際操作。
	十六	體適能後測	檢視自我體適能提升成效並分析。
	十七	小組報告	各分組上台專題報告分享
	十八	小組報告	課程總檢討、討論與對話
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	體適能常識30%、專題報告20%、課程參與50%
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：動植物組織學		
	英文名稱：Animal and plant histology		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、生命		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1.學生必須透過自己進行徒手切片才能觀察到所需要觀察的組織，不再是等待老師餵養知識給予結果。 2.透過同儕成功的經驗，以詢問或模仿的方式讓自己也可以觀察到該觀察的構造。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	顯微鏡使用介紹
	二	植物的表皮	折撕法
	三	植物的表皮	拓膜法
	四	葉肉組織	徒手切片
	五	植物結晶	鐘乳體、奇異果、木瓜
	六	莖的組織	厚角細胞、薄壁細胞與厚壁細胞
	七	植物的通氣組織	水生植物
	八	全株植物	菠菜
	九	期中測驗	實作切片測驗
	十	動物組織	皮膜組織、口腔皮膜
	十一	角質化皮膜	指甲、毛髮
	十二	腺體	消化腺、汗腺
	十三	肌肉組織	骨骼肌、心肌、平滑肌
	十四	結締組織	皮下組織、硬骨、韌帶
	十五	結締組織	脂肪組織、血液、肌腱
	十六	神經組織	脊髓抹片
	十七	器官	脾臟結構、肝臟結構
	十八	期末測驗	跑台測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 學習單作業(30%) 2. 實作測驗(35%) 3. 跑台測驗(35%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：問題導向基礎程式設計(一)		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1. 藉不一樣的專題，建立邏輯分析能力，活用高一所學。 2. 以APCS解決日常生活或學習相關問題。 3. 由分組討論方式學習，探索問題解決方案、策略與步驟，最後透過程式方式實現問題處理程序。 4. 由問題導向方式學習，整合各方面關鍵知識，嘗試解決問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1. 課程內容說明與規劃 2. 修課評分規則與學生分組。
	二	程式設計基礎知識	1. 程式設計基本觀念與組成要素。 2. 流程圖及虛擬碼簡介。
	三	程式設計基礎知識	1. 程式設計基本觀念與組成要素。 2. 流程圖及虛擬碼簡介。
	四	實作範例：(1) Hello World	1. C 語言程式架構與函數庫。 2. C 語言開發環境使用簡介。 3. 輸入/輸出函數使用。
	五	實作範例：(1) Hello World	1. C 語言程式架構與函數庫。 2. C 語言開發環境使用簡介。 3. 輸入/輸出函數使用。
	六	實作範例：(1) Hello World	1. C 語言程式架構與函數庫。 2. C 語言開發環境使用簡介。 3. 輸入/輸出函數使用。
	七	實作範例：(1)華氏與攝氏溫度轉換 實作範例：(2)單利與複利本利和計算	資料型態。 2. 變數宣告。 3. 指定運算子、算術運算子與邏輯運算子。
	八	實作範例：(1)華氏與攝氏溫度轉換 實作範例：(2)單利與複利本利和計算	資料型態。 2. 變數宣告。 3. 指定運算子、算術運算子與邏輯運算子。
	九	實作範例：(1)華氏與攝氏溫度轉換 實作範例：(2)單利與複利本利和計算	1. 資料型態。 2. 變數宣告。 3. 指定運算子、算術運算子與邏輯運算子。
	十	實作範例：(1) 綜合所得稅計算 (2) 三角形類型判定 (正、等腰、鈍角、銳角三角形(Acute Triangle)、或無法構成三角形)	1. if 選擇敘述與結構。 2. switch 選擇敘述與結構。
	十一	實作範例：(1) 綜合所得稅計算 (2) 三角形類型判定 (正、等腰、鈍角、銳角三角形(Acute Triangle)、或無法構成三角形)	1. if 選擇敘述與結構。 2. switch 選擇敘述與結構。
十二	實作範例：(1) 綜合所得稅計算 (2) 三角形類型判定 (正、等腰、鈍角、銳角三角形(Acute Triangle)、或無法構成三角形)	1. if 選擇敘述與結構。 2. switch 選擇敘述與結構。	

十三	實作範例：(1) 猜數字遊戲 (2) 最大公因數 (3)九九乘法表列印	1. while 重複敘述與結構。 2. for 重複敘述與結構。 3. break/ continue 敘述。
十四	實作範例：(1) 猜數字遊戲 (2) 最大公因數 (3)九九乘法表列印	1. while 重複敘述與結構。 2. for 重複敘述與結構。 3. break/ continue 敘述。
十五	實作範例：(1) 猜數字遊戲 (2) 最大公因數 (3)九九乘法表列印	1. while 重複敘述與結構。 2. for 重複敘述與結構。 3. break/ continue 敘述。
十六	實作範例：(1) 猜數字遊戲 (2) 最大公因數 (3)九九乘法表列印	1. while 重複敘述與結構。 2. for 重複敘述與結構。 3. break/ continue 敘述。
十七	實作範例：(1) 猜數字遊戲 (2) 最大公因數 (3)九九乘法表列印	1. while 重複敘述與結構。 2. for 重複敘述與結構。 3. break/ continue 敘述。
十八	綜合討論	1. 堆疊資料結構與變數範圍 2. 函數定義與使用 3. 參數傳遞規則 4. 區域變數與全域變數
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 上課學習參與度：遲到、出席率、發言狀況、團隊合作。 2. 學習單內容與作品精細度，競賽成果。 3. 學習態度占20%；學習單、作品、競賽占80%。	
備註：	有別於傳統課堂講授教學模式，老師扮演知識賦予者角色，學生扮演被動接受者角色。本課程藉由導入日常生活或學習相關問題，引起學生學習動機，接著引導學生經由分組討論方式，探索問題解決方案、策略與步驟，最後透過程式方式實現問題處理程序。經由問題導向方式學習，主要目的促使學生主動參與課程，並能自己整合各方面關鍵知識，嘗試解決問題，進而學到程式設計基本概念與構成要素，主要包含：資料型態、變數宣告、運算子、選擇敘述、重複敘述、函數、陣列、指標與基本資料結構與演算法，以提升學生基礎程式能力。此外，所課程所採用之問題將結合「大學程式設計先修檢測」之命題，並鼓勵學生修課後參加檢定。	

課程名稱：	中文名稱：國際觀光休閒英語		
	英文名稱：English for International Tourism		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	品德、生涯規劃、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合,		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 加強學生運用所學的字詞及語法，以增進觀光與休閒溝通的知能。 2. 訓練學生發音、語調。並藉由影片熟悉不同國家說英語的口音與說話方式、配合視聽教材反覆練習、角色扮演練習及情境模擬，激發學生對觀光休閒英語的興趣。 3. 熟稔不同旅遊休閒場合的表達語，使學生能應用在教師所模擬的情境中。 4. 涵養學生英美文化禮儀與禁忌，並學習國際禮儀基本知識，讓英語除了作為國際旅遊時表意傳情的載體外，也能更加合宜與得體。 5. 啟發學生自我學習、繼續成長或進修的動機。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	教師說明課程內容、教學與評量方式以及各種相關規定。
	二	文化涵養	國際禮儀之用餐禮儀
	三	文化涵養	國際禮儀之服裝禮儀
	四	文化涵養	國際禮儀之職場禮儀
	五	文化涵養	國際禮儀之生活禮儀
	六	文化涵養	習俗之美加英紐澳習俗
	七	文化涵養	各國禁忌之美加英紐澳禁忌
	八	語言訓練	發音之母音子音練習
	九	語言訓練	發音之輕重音與連讀練習
	十	語言訓練	發音之加音、爆破、同化、省音、弱讀與濁化
	十一	語言訓練	發音之語調與腔調
	十二	語言訓練	實用句式之機場出入境
	十三	語言訓練	實用句式之飯店住宿
	十四	語言訓練	實用句式之餐廳用餐
	十五	語言訓練	實用句式之交通
	十六	語言訓練	實用句式之問路與報路
	十七	語言訓練	實用句式之緊急事故
	十八	語言訓練	實用句式之購物
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	<ol style="list-style-type: none"> 1. Class Involvement 20% (情意) 2. Group Presentation 20% (認知) 3. Pronunciation Drill 20% (認知) 4. Pattern Drill 20% (認知) 5. Peer Assessment 10% (技能) 6. Assignment (Learning Platforms) 10% (技能) 		

備註：	1. 圖解禮儀OX 100問（改版）一看就懂的國際禮儀與生活禮節/商周出版/朱玉鳳 2. 觀光英語：旅遊、購物、餐廳英語，一本全搞定（互動光碟版）/希伯崙/希伯崙股份有限公司
-----	--

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：進階日文一		
	英文名稱：Advanced Japanese 1		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	使學生達成入門程度的基本日語能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	第4課/このりんごは一ついくらですか	寫法數字的說法「百」、「千」、「万」
	二	第4課/このりんごは一ついくらですか	價格的說法「いくらですか」
	三	第4課/このりんごは一ついくらですか	數量詞的說法「いくつありますか」
	四	第4課/このりんごは一ついくらですか	購物的說法「全部でいくらですか」
	五	第5課/夏休みはいつですか	日期的說法「いつですか」
	六	第5課/夏休みはいつですか	位置的說法「(人・動物)/(物・植物)は(場所)にいます/あります」
	七	第5課/夏休みはいつですか	日期的說法「いつですか」
	八	第5課/夏休みはいつですか	位置的說法「(人・動物)/(物・植物)は(場所)にいます/あります」
	九	第6課/李さんは昨日どこかへ行きましたか	時態的說法「年、月、週、日」
	十	第6課/李さんは昨日どこかへ行きましたか	動詞的時態「ます・ません・ました・ませんでした」
	十一	第6課/李さんは昨日どこかへ行きましたか	時態的說法「年、月、週、日」
	十二	第6課/李さんは昨日どこかへ行きましたか	動詞的時態「ます・ません・ました・ませんでした」
	十三	第7課/学校の本屋で本をかいました	動詞的說法「名詞を動詞」
	十四	第7課/学校の本屋で本をかいました	動作的頻率「いつも・よく・時々・あまり・全然」
	十五	第7課/学校の本屋で本をかいました	期間的說法「何分・何時間・何日・何週間・何か月・何年」
	十六	第7課/学校の本屋で本をかいました	動詞的說法「名詞を動詞」
	十七	第7課/学校の本屋で本をかいました	動作的頻率「いつも・よく・時々・あまり・全然」
	十八	第7課/学校の本屋で本をかいました	期間的說法「何分・何時間・何日・何週間・何か月・何年」
	十九		
	二十		
二十一			

	二十 二		
學習評量：	平時成績50%（上課表現30%、作業20%）、紙筆測驗50%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：進階法語一		
	英文名稱：Advanced French 1		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	使學生建立基礎法文程度並可達到日常生活溝通之聽說會話及讀寫能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	情態助動詞(想要)/點餐	對話練習(運用不同冠詞點餐)
	二	第三類動詞(prendre)/食物/三冠詞	練習買東西/點餐
	三	情態助動詞(想要)/點餐	對話練習(運用不同冠詞點餐)
	四	第三類動詞(prendre)/食物/三冠詞	練習買東西/點餐
	五	情態助動詞(能夠)/練習打電話	練習打電話
	六	第一類動詞(穿戴/試)/衣物/顏色	練習買/試穿衣物
	七	情態助動詞(能夠)/練習打電話	練習打電話
	八	第一類動詞(穿戴/試)/衣物/顏色	練習買/試穿衣物
	九	期中考	點餐/打電話
	十	情態助動詞(必須)/生活作習/複習 時間	表達生活作習時間
	十一	情態助動詞(必須)/生活作習/複習 時間	表達生活作習時間
	十二	[做]動詞/疑問詞(Combien)/	詢問價錢
	十三	[做]動詞/天氣	形容天氣狀況(無人稱主詞)
	十四	[做]動詞/日常生活作習/休閒/運動	多用途的[做]動詞
	十五	[做]動詞/疑問詞(Combien)/	詢問價錢
	十六	[做]動詞/天氣	形容天氣狀況(無人稱主詞)
	十七	[做]動詞/日常生活作習/休閒/運動	多用途的[做]動詞
	十八	期末考	詢問價錢/買東西
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績(50%) + 期中成績(25%) + 期末成績(25%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階德語一		
	英文名稱：Advanced German 1		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	字母、數字、自我介紹與認識德國文化		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎德語複習及進階德語銜接	基礎德語複習(字母、發音與數字*S..44, 2.)、學校科系(mögen und finden)
	二	基礎德語複習及進階德語銜接	基礎德語複習(字母、發音與數字*S..44, 2.)、學校科系(mögen und finden)
	三	基礎德語複習及進階德語銜接	基礎德語複習(字母、發音與數字*S..44, 2.)、學校科系(mögen und finden)
	四	基礎德語複習及進階德語銜接	基礎德語複習(字母、發音與數字*S..44, 2.)、學校科系(mögen und finden)
	五	說明時間及日期(1)	星期、時間及10以下序數、疑問詞(wann und wie viel...)、說明課表(haben)
	六	說明時間及日期(1)	星期、時間及10以下序數、疑問詞(wann und wie viel...)、說明課表(haben)
	七	說明時間及日期(1)	星期、時間及10以下序數、疑問詞(wann und wie viel...)、說明課表(haben)
	八	說明時間及日期(1)	星期、時間及10以下序數、疑問詞(wann und wie viel...)、說明課表(haben)
	九	期中考	筆試、口試
	十	檢討	檢討及討論
	十一	說明時間及日期(2)	季節、月份、星期、時間、年代及31以下序數、疑問詞(wann und wie viel...)、說明特定日期(Was für ein Tag ist heute?)
	十二	說明時間及日期(2)	季節、月份、星期、時間、年代及31以下序數、疑問詞(wann und wie viel...)、說明特定日期(Was für ein Tag ist heute?)
	十三	說明時間及日期(2)	季節、月份、星期、時間、年代及31以下序數、疑問詞(wann und wie viel...)、說明特定日期(Was für ein Tag ist heute?)
	十四	說明時間及日期(3)	時間單位(Sekunde, Minute und Stunde)、時間說明、疑問詞(Wie spät..., Wann...)及介系詞 um
	十五	說明時間及日期(3)	時間單位(Sekunde, Minute und Stunde)、時間說明、疑問詞(Wie spät..., Wann...)及介系詞 um
	十六	說明時間及日期(3)	時間單位(Sekunde, Minute und Stunde)、時間說明、疑問詞(Wie spät..., Wann...)及介系詞 um
	十七	期末考	筆試、口試
	十八	檢討	檢討及討論
十九			

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時成績50%（上課表現30%、小考10%、作業10%）、大考50%（期中及期末各25%）*視情況新增「期初考」，測試基礎德語能力。		
備註：	以上課程內容搭配 Hueber 出版社 A1.1 課本 "Dabei!"		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：進階韓語一		
	英文名稱：Advanced Korean 1		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	透過這門課學習到如何以韓文溝通關於日常生活、日程、興趣、計畫...等		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	復習初階韓語課程	現在做什麼？你在哪？你的電話號碼是什麼？
	二	市場遊戲	市場遊戲、買賣東西
	三	市場遊戲	市場遊戲、買賣東西
	四	7課(1) 現在幾點？	現在幾點？時間、日子
	五	7課(1) 現在幾點？	現在幾點？時間、日子
	六	7課(1) 現在幾點？	現在幾點？時間、日子
	七	7課(1) 現在幾點？	討論寒假的計劃
	八	7課(1) 現在幾點？	討論寒假的計劃
	九	7課(1) 現在幾點？	討論寒假的計劃
	十	8課(1) 周末你做什麼？	寒假做什麼？動詞的過去式
	十一	8課(1) 周末你做什麼？	寒假做什麼？動詞的過去式
	十二	8課(1) 周末你做什麼？	寒假做什麼？動詞的過去式
	十三	8課(1) 周末你做什麼？	有空時，你做什麼？興趣
	十四	8課(1) 周末你做什麼？	有空時，你做什麼？興趣
	十五	8課(1) 周末你做什麼？	有空時，你做什麼？興趣
	十六	9課(1) 我在公園騎腳踏車	明天你做什麼？動詞的未來式
	十七	9課(1) 我在公園騎腳踏車	明天你做什麼？動詞的未來式
	十八	期末考	動詞的過去式以及未來式
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績50% (上課表現30%、作業20%)、紙筆測驗50%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 飲食文化		
	英文名稱： Food culture		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	3. 探索自我樂活生活,		
學習目標：	一、探討時尚飲食的潮流，增進健康的飲食知能。 二、建立合宜的飲食態度，尊重多元的飲食文化。 三、提升食物製備的技能，培養飲食創作的興趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡 台灣飲食文化	課程內容介紹、分組 歷史變遷/年節習俗/飲食特色
	二	台灣飲食文化	歷史變遷/年節習俗/飲食特色
	三	台灣小吃	麻糬製作
	四	台灣小吃	真假愛玉製作與分辨
	五	異國飲食文化	法/義/英/德國美食介紹
	六	異國飲食文化	法/義/英/德國美食介紹與 製作法式甜點-瑪德蓮蛋糕
	七	異國飲食文化	法/義/英/德國美食介紹與 義式餐點-義大利麵製作
	八	異國飲食文化	俄/西班牙/美國/日本/韓國美食介紹
	九	異國飲食文化	俄/西班牙/美國/日本/韓國美食介紹 日韓餐點製作
	十	異國飲食文化	東南亞飲食文化-越南/泰國/印尼美食介紹
	十一	異國飲食文化	泰式打拋豬與泰式奶茶製作
	十二	食尚經典介紹	各類時尚飲食話題
	十三	食尚經典介紹 樂活輕食&蔬食	何謂分子料理?何謂輕食? 紅藜飯糰(泡菜豬肉或鮭魚香鬆口味)
	十四	食尚經典介紹 高纖飲食&地中海飲 食	高纖餐點製作
	十五	下午茶點好時光	下午茶點介紹-茶飲與咖啡製作
	十六	下午茶點好時光	下午茶點製作-巧克力杏仁酥餅
	十七	飲食文化成果心得報告	學習成果報告
	十八	心得分享與建議	問題討論&學生滿意度調查問卷
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂回饋、學習單30%;實作評量40%;成果報告30%		
備註：	飲食文化成果簡報 學生結合學期歷程做 3分鐘的成果簡報。如網路上的參考資料等請加註資料來源出處。簡報主 題可參考以下分項： 1. 麵點、飲料或點心		

2. 台灣菜(台灣小吃、原住民或客家飲食文化與特色)
3. 中國美食(湘、浙、粵、川、魯、京等八大菜系)
4. 異國美食-(日韓、歐洲、拉丁民族、東南亞、俄羅斯、希臘及中東民族或美國飲食文化與特色)
5. 飲食與宗教

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：影視史學		
	英文名稱：History in movies		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	人權、多元文化、原住民族教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.深耕本土愛鄉情懷, 2.培養國際移動競合,		
學習目標：	1.連結教科書所學,藉由影片同理、神入歷史氛圍,進而有助分析與理解史料 2.透過撰寫、討論、發表核心問題,培養系統思考、溝通表達的能力 3.從影片中得到啟發,反思現今的社會與生活,解決面臨到的真實問題		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	如何認識過去	觀賞甲午大海戰
	三	如何認識過去	觀賞影片後,撰寫講義學習單(核心問題)
	四	多元族群社會的形成	觀賞賽德克巴萊(上)
	五	多元族群社會的形成	觀賞影片後,撰寫講義學習單(核心問題)
	六	溝通互動	分組討論與上台報告
	七	多元族群社會的形成	觀賞賽德克巴萊(下)片段,探討原住民議題
	八	經濟與文化的多樣性	觀賞海角七號
	九	經濟與文化的多樣性	觀賞影片後,撰寫講義學習單(核心問題)
	十	現代國家的形塑	觀賞大稻埕
	十一	現代國家的形塑	觀賞影片後,撰寫講義學習單(核心問題)
	十二	溝通互動	分組討論與上台報告
	十三	現代國家的形塑	觀賞被出賣的台灣
	十四	現代國家的形塑	觀賞影片後,撰寫講義學習單(核心問題)
	十五	現代國家的形塑	觀賞女朋友男朋友
	十六	現代國家的形塑	觀賞影片後,撰寫講義學習單(核心問題)
	十七	溝通互動	分組討論與上台報告
	十八	溝通互動	優良作品分享與期末回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.形成性評量：上課表現30%、分組報告20% 2.總結性評量：講義學習單50%		
備註：			

【備查】

課程名稱：	中文名稱：環遊世界Little Chef		
	英文名稱：Go Global! Little Chef		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	3. 探索自我樂活生活，為提升學生生活情境面向之素養，促進自主行動能力，具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，能夠分析運用新知、有效規畫生涯發展、探尋生命意義、發展個人潛能、探索自我、肯定自我價值，不斷精進，追求至善幸福人生。		
學習目標：	<p>1. Students will research and present a traditional or significant food from a country in Asia, America, Europe and so on.</p> <p>2. Students will explore the associated traditions and cultures related to the chosen food.</p> <p>3. Students will uncover interesting stories or origins of the chosen food.</p> <p>4. Students will showcase their learning by introducing a related movie or TV series.</p> <p>5. Students will prepare the chosen food in a classroom setting.</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	<p>The teacher will: Brief introduction to the syllabus, grouping and explaining rubrics on grading. Grouping according to a list of countries in Asia, America, Europe and so on. Providing useful relevant phrases for students</p> <p>Students should: Research traditional or significant foods from that country and consider the associated traditions, cultures, stories, and origins of the chosen food. Share their research findings and discuss the significance of the chosen food. Think about how they can present their research to the class in an engaging way. Use Canva or ppt. to do the presentation. Provide examples of movies or TV series that highlight food and culture from the chosen countries. Filming how you cook your food at home(for the second class)</p>
	二	Asian countries	<p>(Japan) Group1: Research , discuss & share via Canva or ppt. (1st period) Other groups: ask questions & peer evaluation Group1: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)</p>
	三	Asian countries	<p>(South Korea) Group2: Research , discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation</p>

【備查】

【備查】

【備查】

		Group2: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
四	Asian countries	(Singapore) Group3: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group3: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
五	Asian countries	(India) Group4: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group4: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
六	Asian countries	(China) Group5: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group5: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
七	Movie appreciation	食神(香港1996)The Grand Chef食客(韓國2007) 小偷家族(日本2018)
八	American countries	(U. S. A) Group6: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group6: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
九	American countries	(Mexico) Group7: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group7: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
十	American countries	(Brazil) Group8: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group8: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
十一	American countries	(France) Group9: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group9: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
十二	American countries	(England) Group10: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group10: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)

十三	Movie appreciation	Eat, pray, love 享受吧!一個人的旅行(美國2010)、美味關係(美國2009)
十四	European countries	(Germany) Group11: Resesarch ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group11: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
十五	European countries	(Iceland) Group12: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group12: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
十六	European countries	(Greek) Group13: Research ,discuss & share via Canva or ppt. Other groups: ask questions & peer evaluation Group13: showcase how to make the chosen food at home via video(2nd period)
十七	Potluck party	Farewell~
十八	Movie appreciation	料理鼠王(美國2007)、美味人生(英國2010)
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	報告(50%)、實作(20%)、期末心得(20%)、課堂參與(10%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：問題導向基礎程式設計(二)		
	英文名稱：		
授課年段：	二下 學分總數：2		
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	4.系統思維解決問題,		
學習目標：	1. 藉不一樣的專題，建立邏輯分析能力，活用高一所學。 2. 以APCS解決日常生活或學習相關問題。 3. 由分組討論方式學習，探索問題解決方案、策略與步驟，最後透過程式方式實現問題處理程序。 4. 由問題導向方式學習，整合各方面關鍵知識，嘗試解決問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程內容說明與規劃 2. 修課評分規則與學生分組。
	二	實作範例：(1)階層計算；(2)費氏數列	1. 遞迴程式設計概念
	三	實作範例：(1)階層計算；(2)費氏數列	1. 遞迴程式設計概念
	四	實作範例：(1)階層計算；(2)費氏數列	1. 遞迴程式設計概念
	五	實作範例：(1)向量運算；(2)矩陣運算	一維陣列宣告與定義 二維陣列宣告與定義 陣列初始化與存取
	六	實作範例：(1)向量運算；(2)矩陣運算	一維陣列宣告與定義 二維陣列宣告與定義 陣列初始化與存取
	七	實作範例：(1)向量運算；(2)矩陣運算	一維陣列宣告與定義 二維陣列宣告與定義 陣列初始化與存取
	八	實作範例：(1)簡易通訊錄	取址與取值運算子 指標與陣列 動態記憶體配置 多重指標
	九	實作範例：(1)簡易通訊錄	取址與取值運算子 指標與陣列 動態記憶體配置 多重指標
	十	實作範例：(1)簡易通訊錄	取址與取值運算子 指標與陣列 動態記憶體配置 多重指標
	十一	實作範例：(1)簡易通訊錄	取址與取值運算子 指標與陣列 動態記憶體配置 多重指標
十二	實作範例：(1)學期成績排序	插入排序法 選擇排序法 氣泡排序法 快速排序法	

十三	實作範例：(1) 學期成績排序	插入排序法 選擇排序法 氣泡排序法 快速排序法
十四	實作範例：(1) 學期成績排序	插入排序法 選擇排序法 氣泡排序法 快速排序法
十五	實作範例：(1) 學期成績排序	插入排序法 選擇排序法 氣泡排序法 快速排序法
十六	實作範例：(1) 簡易定單系統；(2) 後序算式表示法	佇列資料結構 堆疊資料結構 樹狀資料結構
十七	實作範例：(1) 簡易定單系統；(2) 後序算式表示法	佇列資料結構 堆疊資料結構 樹狀資料結構
十八	實作範例：(1) 簡易定單系統；(2) 後序算式表示法	佇列資料結構 堆疊資料結構 樹狀資料結構
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 上課學習參與度：遲到、出席率、發言狀況、團隊合作 (10%)。 2. 學習單內容與問卷回饋度：(10%) 3. 課程練習完成度：(40%) 4. 課程作業繳交狀況：(40%)。	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：進階日文二		
	英文名稱：Advanced Japanese 2		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	使學生達成基礎程度的基本日語能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	第8課/台北はどんな所ですか	形容詞的介紹「い形容詞・な形容詞」
	二	第8課/台北はどんな所ですか	提出邀約的說法「～ませんか」、「～ましよう」
	三	第8課/台北はどんな所ですか	形容詞的介紹「い形容詞・な形容詞」
	四	第8課/台北はどんな所ですか	提出邀約的說法「～ませんか」、「～ましよう」
	五	第8課/台北はどんな所ですか	形容詞的介紹「い形容詞・な形容詞」
	六	第8課/台北はどんな所ですか	提出邀約的說法「～ませんか」、「～ましよう」
	七	第9課/とても楽しかったです	形容詞的接續「い形容詞くて・な形容詞で」
	八	第9課/とても楽しかったです	形容詞的時態「い形容詞・な形容詞」的時態
	九	第9課/とても楽しかったです	形容詞的接續「い形容詞くて・な形容詞で」
	十	第9課/とても楽しかったです	形容詞的時態「い形容詞・な形容詞」的時態
	十一	第9課/とても楽しかったです	形容詞的接續「い形容詞くて・な形容詞で」
	十二	第9課/とても楽しかったです	形容詞的時態「い形容詞・な形容詞」的時態
	十三	第10課/冷蔵庫の中にチーズケーキがあります	地點的說法「何/誰かいます/ありますか」
	十四	第10課/冷蔵庫の中にチーズケーキがあります	敘述並詢問人、動植物、物品的位置「何/誰がいます/ありますか」
	十五	第10課/冷蔵庫の中にチーズケーキがあります	敘述人、動植物、物品的說法「(場所)に(人・動物)/(物・植物)がいます/あります」
	十六	第10課/冷蔵庫の中にチーズケーキがあります	地點的說法「何/誰かいます/ありますか」
	十七	第10課/冷蔵庫の中にチーズケーキがあります	敘述並詢問人、動植物、物品的位置「何/誰がいます/ありますか」
	十八	第10課/冷蔵庫の中にチーズケーキがあります	敘述人、動植物、物品的說法「(場所)に(人・動物)/(物・植物)がいます/あります」
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績50%(上課表現30%、作業20%)、紙筆測驗50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階法語二		
	英文名稱：Advanced French 2		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	使學生建立基礎法文程度並可達到日常生活溝通之聽說會話及讀寫能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	[有]動詞肯定-否定句	De的用法
	二	[有]動詞/年齡/複習數字/Quel	詢問年齡
	三	[有]動詞/生理心理感受/身體部位	表達身體不適-生理心理感受
	四	[有]動詞肯定-否定句	De的用法
	五	[有]動詞/年齡/複習數字/Quel	詢問年齡
	六	[有]動詞/生理心理感受/身體部位	表達身體不適-生理心理感受
	七	法文電影欣賞	議題討論
	八	法文電影欣賞	議題討論
	九	期中考	年齡/表達身心狀態
	十	[去]動詞/地方介係詞/疑問詞(Où)	應用地方介係詞
	十一	簡單未來式[去]+原形動詞	簡單未來式
	十二	[去]動詞/地方介係詞/疑問詞(Où)	應用地方介係詞
	十三	簡單未來式[去]+原形動詞	簡單未來式
	十四	[去]動詞/交通工具/疑問詞(Comment)	移動方式
	十五	[去]動詞/問路	練習問路
	十六	[去]動詞/交通工具/疑問詞(Comment)	移動方式
	十七	[去]動詞/問路	練習問路
	十八	期末考	詢問交通/地點
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績(50%) + 期中成績(25%) + 期末成績(25%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階德語二		
	英文名稱：Advanced German 2		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	提升單字量、動詞用法、日常對話與認識德國文化		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	日常德語(4)	興趣(3)：使用 ihr、wir 並配合動詞動變 (haben, machen, arbeiten, sein)
	二	日常德語(4)	興趣(3)：使用 ihr、wir 並配合動詞動變 (haben, machen, arbeiten, sein)
	三	日常德語(5)	所有格、不定冠詞及名詞詞性及專有名詞屬格 (der Genitiv bei Namen)
	四	日常德語(5)	所有格、不定冠詞及名詞詞性及專有名詞屬格 (der Genitiv bei Namen)
	五	日常德語(6)	所有格、不定冠詞及名詞詞性及專有名詞屬格 (der Genitiv bei Namen) 與否定 (kein...)
	六	日常德語(6)	所有格、不定冠詞及名詞詞性及專有名詞屬格 (der Genitiv bei Namen) 與否定 (kein...)
	七	日常德語(7)	表達意願：助動詞 mögen 及其他動詞 (lesen, sprechen, essen, schlafen)
	八	日常德語(7)	表達意願：助動詞 mögen 及其他動詞 (lesen, sprechen, essen, schlafen)
	九	期中考	筆試、口試
	十	檢討	檢討及討論
	十一	日常德語(8)	時間約定 (Termin) 及日常活動說明 (片語及分離動詞：zum Arzt gehen und aufstehen...)
	十二	日常德語(8)	時間約定 (Termin) 及日常活動說明 (片語及分離動詞：zum Arzt gehen und aufstehen...)
	十三	日常德語(9)	說明身體部位及病痛並與醫生對話、了解醫囑
	十四	日常德語(9)	說明身體部位及病痛並與醫生對話、了解醫囑
	十五	日常德語(10)	地理位置及地標：介紹與說明、疑問詞 wo、介系詞 in 及 Dativ、命令式 (kommen und gehen)
	十六	日常德語(11)	地理位置及地標：介紹與說明、疑問詞 wo、介系詞 in 及 Dativ、命令式 (kommen und gehen)
	十七	日常德語(12)	點餐(2)：說明 (Es gibt...)、定冠詞受格 (der -> den)、結帳 (價格詢問及說明)、命令式 (geben)
	十八	期末考	筆試、口試
	十九		
	二十		
二十一			

	二十二		
學習評量：	平時成績50%（上課表現30%、小考10%、作業10%）、大考50%（期中及期末各25%）*視情況新增「期初考」，測試基礎德語能力。		
備註：	以上課程內容搭配 Hueber 出版社 A1.1 課本 "Dabei!"		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：進階韓語二		
	英文名稱：Korean Conversation 2		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.培養國際移動競合,		
學習目標：	透過這門課學習到如何以韓文溝通關於日常生活、日程、興趣、計畫...等		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	9課(2) 我在公園騎腳踏車	建議休閒活動
	二	9課(2) 我在公園騎腳踏車	建議休閒活動
	三	9課(2) 我在公園騎腳踏車	建議休閒活動
	四	10課(1) 家人介紹	家人
	五	10課(1) 家人介紹	家人
	六	10課(1) 家人介紹	敬語
	七	10課(1) 家人介紹	敬語
	八	11課(1) 我們在哪兒?	約朋友時間
	九	11課(1) 我們在哪兒?	約朋友時間
	十	11課(1) 我們在哪兒?	約朋友時間
	十一	11課(1) 我們在哪兒?	描述朋友,形容詞
	十二	11課(1) 我們在哪兒?	描述朋友,形容詞
	十三	11課(1) 我們在哪兒?	描述朋友,形容詞
	十四	活動 旅遊計畫	韓國創意自助行_旅遊計畫
	十五	活動 旅遊計畫	韓國創意自助行_旅遊計畫
	十六	12課(1) 今天天氣如何?	今天天氣如何?
	十七	12課(1) 今天天氣如何?	韓國四季
	十八	期末考	整理這學期的內容,聽力考試
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績50%(上課表現30%、作業20%)、紙筆測驗50%		
備註：			

四、特殊需求領域課程

課程名稱：	中文名稱：MY CCHS MY OCEAN	
	英文名稱：MY CCHS MY OCEAN	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像：	1.深耕本土愛鄉情懷	
學習目標：		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程簡介 課程簡介、討論、分組 Discussion and Team Up
	二	認識中正 A brief introduction to Jhong Jheng High School
	三	選定主題 Exploring each group' s interested field
	四	文獻資料蒐集 Literature review
	五	進行實察 Field Trip to Jhong Jheng High School
	六	實察資料彙整 Compiling information
	七	製作簡報 Making Presentation Material
	八	成果發表與回饋 Show Time, Reflections and Feedback
	九	成果發表與回饋 Show Time, Reflections and Feedback
	十	認識高雄 A brief introduction to Kaoshiung tourism resources
	十一	選定主題 Exploring each group' s interested field
	十二	文獻資料蒐集 Literature review
	十三	進行實察 Field Trip to Jhong Jheng High School
	十四	實察資料彙整 Compiling information
	十五	實察資料彙整 Compiling information
	十六	製作簡報 Making Presentation Material
	十七	導覽發表與回饋 Show Time, Reflections and Feedback
	十八	導覽發表與回饋 Show Time, Reflections and Feedback
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
學習評量：	1.上課出席及表現30% 2.分組上台報告及口說能力30% 3.簡報及書面作業40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：MY SISTER SCHOOLS MY WORLD		
	英文名稱：MY SISTER SCHOOLS MY WORLD		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合		
學習目標：	1. 認識姊妹校國家近代史地人文特色，具備基礎知識。 2. 依據所學，撰寫文章，描述姊妹校及其國家特色。 3. 展現表達能力，說出姊妹校國家特色。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	姊妹校國家-日本	日本風土民情簡介
	二	姊妹校國家-日本	日本姊妹校簡介
	三	姊妹校國家-日本	日本近代特色簡介
	四	姊妹校國家-日本	日本近代特色簡介
	五	姊妹校國家-韓國	韓國風土民情簡介
	六	姊妹校國家-韓國	韓國姊妹校簡介
	七	姊妹校國家-韓國	韓國近代特色簡介
	八	姊妹校國家-韓國	韓國近代特色簡介
	九	姊妹校國家-捷克	捷克風土民情簡介
	十	姊妹校國家-捷克	捷克姊妹校簡介
	十一	姊妹校國家-捷克	捷克近代特色簡介
	十二	姊妹校國家-捷克	捷克近代特色簡介
	十三	機場及旅遊英語	機場及旅遊英語字彙、句型介紹
	十四	機場及旅遊英語	機場及旅遊英語小組討論、實作、發表
	十五	分組實作	小組討論姊妹校國家自助旅行規劃
	十六	分組實作	小組討論姊妹校國家自助旅行規劃
	十七	成果報告	小組報告、同儕互評
	十八	成果報告	小組報告、同儕互評
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 上課出席及表現30% 2. 分組上台報告及口說能力30% 3. 簡報及書面作業40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： Earth、Life with chemistry		
	英文名稱： Earth、Life with chemistry		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進、A2. 系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識、C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、本校戮力於營造國際化學學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。、4. 系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	<p>課程目標：</p> <p>1. 藉由連結SDGs聯合國17項永續發展之2、3、6、7、13、14、15、17目標進行主題式探討，以期達到所有人可以活出自己、活得好，並具備和平包容超越世代之理念。</p> <p>2. 透過對食品化學、醫藥化學、環境化學的探索，經由實作及分享達到精進學習化學學科專業知識與培養交流合作的能力。</p> <p>語言目標：</p> <p>學科內容之專有名詞以英文呈現，課室上課多應用課室英文手冊之語句。</p> <p>實作課程之物品及步驟以英文講述或呈現，以利銜接大學課程。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	<課程介紹> 課程內容、評量方式 專有名詞介紹	<ul style="list-style-type: none"> 本學期課程內容及進行方式說明。 認識實驗器材。
	二	<食品化學> 主食~醣類的探討 SDGs Goals 2&3	<ul style="list-style-type: none"> 世界各地用哪些食物為主食？影響原因？資料查詢及報告。 食物成分的探討。
	三	<食品化學> 認識麵粉 SDGs Goals 2&3	<ul style="list-style-type: none"> 體驗分離麵粉中的成分及其應用。 探討主食在人體中的作用：糊化 gelatinization、水解hydrolysis、反應熱heat of reaction
	四	<食品化學> 蛋白質 SDGs Goals 2&3	<ul style="list-style-type: none"> 世界各地的人類蛋白質來源有何差異？影響原因？資料查詢及報告。 探討蛋白質在人體中的作用：水解、反應熱。
	五	<食品化學> 油脂 SDGs Goals 2&3	<ul style="list-style-type: none"> 體驗皂化反應。 探討油脂在人體中的作用：水解、反應熱。
	六	<食品與環境化學> 陰離子介面活性劑 SDGs Goals 3&6&15	<ul style="list-style-type: none"> 肥皂分子與合成清潔劑分子的性質探討。 認識解離與水解反應。 介面活性劑對環境及人體的影響。
	七	<食品化學> 飲料 SDGs Goals 2&3	<ul style="list-style-type: none"> 咖啡因的認識及其對環境及人的影響。 含咖啡因的飲料。 無咖啡因咖啡。 咖啡因的萃取。
	八	<環境化學> 水的性質 SDGs Goals 3&6&14&15&17	<ul style="list-style-type: none"> 深入了解水的性質及其對環境及人的重要性。 水污染的探討：污染源、污染物、解決方法。
	九	<環境化學> 空氣汙染 SDGs Goals 3&4&15&17	<ul style="list-style-type: none"> 深入了解氣體的性質及其對環境及生物的重要性。 空氣汙染的探討：污染源、污染物、解決方法。 深入了解氣體的性質及其對環境及生物的重要性。

		<ul style="list-style-type: none"> • 空氣污染的探討：污染源、污染物、解決方法。
十	<環境化學> 土地污染 SDGs Goals 3&15	<ul style="list-style-type: none"> • 深入了解土壤的性質及其對生物的重要性。 • 土壤污染的探討：污染源、污染物、解決方法。
十一	<環境化學> 塑膠的認識、用途與為害 SDGs Goals 3&13&14&15&17	<ul style="list-style-type: none"> • 深入了解塑膠及其對環境及人體的影響。 • 塑膠污染的探討：污染物質、途徑與解決方法。
十二	<環境化學> 能源議題：化石燃料 SDGs Goals 3&6&13&14&15&17	<ul style="list-style-type: none"> • 化石燃料發展史。 • 化石燃料對環境及生物的影響。 • 面臨的危機。
十三	<環境化學> 能源議題：新興、綠色與再生能源 SDGs Goals 3&6&13&14&15&17	<ul style="list-style-type: none"> • 替代能源的認識。 • 替代能源的應用情況。 • 困境及影響。
十四	<醫藥化學> 消炎藥 SDGs Goals 3	<ul style="list-style-type: none"> • 藥物發展歷史。 • 消炎藥的種類、製造與應用。
十五	<醫藥化學> 止痛藥 SDGs Goals 3	<ul style="list-style-type: none"> • 止痛藥的種類與製造。 • 止痛藥的作用機制與對環境及人體的影響。 • 胃藥的種類與製造。 • 胃藥的作用機制與對環境及人體的影響。
十六	<醫藥化學> 胃藥 SDGs Goals 3	以本學期所討論的議題內容選擇一主題進行深入研究及報告。
十七	<課程總結一> 期末報告	以本學期所討論的議題內容選擇一主題進行深入研究及報告。
十八	<課程總結二> 期末報告	以本學期所討論的議題內容選擇一主題進行深入研究及報告
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 實作與結果發表30% 2. 學習單與回饋20% 3. 課堂參與20% 4. 紙筆測驗30%	
備註：	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 工程 <input checked="" type="checkbox"/> 數理化 <input checked="" type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input checked="" type="checkbox"/> 生命科學 <input checked="" type="checkbox"/> 生物資源 <input checked="" type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 海洋英文讀本與議題探討(一)		
	英文名稱： English Reading Materials and Oceans: Exploring Issues/Themes and Discussions (1)		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識、C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、本校戮力於營造國際化學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。		
學習目標：	<p>1. 學科學習目標：</p> <p>掌握世界四大海洋的特點及洋流運動。 瞭解不同海洋生物的特點及生存習性。 瞭解水循環的原理。 體認到水循環時，其夾帶的水汙染對海洋生物的衝擊。 能體認到海洋汙染對海洋生物及環境造成的負面影響，並主動關心相關議題。</p> <p>2. 語文學習目標：</p> <p>掌握康乃爾筆記法並予以運用。 能以英語進行口語簡報。 掌握撰寫公開信的技巧。 能以英語朗誦自己撰寫的公開信。 提升批判性閱讀和解釋能力，針對此課程中的核心議題—海洋生物及環境保護進行探討。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹暨世界四大海洋介紹	介紹課程主軸及評量方式。 介紹康乃爾筆記法，並示範如何運用。 閱讀Oceans of the World，此文本選自與酷英網合作的Scholastic ScienceFlix。本週閱讀「海洋的起源」及「何謂海水」兩個區塊。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
	二	世界四大海洋介紹(1)	閱讀Oceans of the World，此文本選自與酷英網合作的Scholastic ScienceFlix。本週閱讀「世界四大海洋」(The Pacific Ocean/The Atlantic Ocean)。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
	三	世界四大海洋介紹(2)	閱讀Oceans of the World，此文本選自與酷英網合作的Scholastic ScienceFlix。本週閱讀「世界四大海洋」(The Indian Ocean/The Arctic Ocean/Tomorrow's Ocean)。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
	四	海洋生物	閱讀Ocean Life，此文本選自與酷英網合作的Scholastic TrueFlix，介紹常見的海洋生物、生活習性及環境。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
	五	海洋生物	閱讀Creatures of the Deep，此文本選自與酷英網合作的Scholastic TrueFlix，介紹常見的深海生物、生活習性及環境，並引入海洋生態多樣性的重要性。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
	六	海洋運動	閱讀A World in Motion，此文本選自與酷英網合作的Scholastic TrueFlix，介紹不同海洋中的洋流運動，並點出洋流運動會將海洋汙染及海洋垃圾帶至不同區域，造成了「The Great

		Pacific Garbage Patch」。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
七	海洋的重要性	閱讀A Force to Be Reckoned With，此文本選自與酷英網合作的Scholastic TrueFlix，介紹海洋與氣候間的關聯性，尤其是海洋對平衡溫室效應的效用。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
八	水汙染暨海洋汙染	閱讀Water Pollution，此文本選自與酷英網合作的Scholastic ScienceFlix，介紹「水汙染的來源」、「水汙染的成因」、「水汙染的類別及汙染源」，並引入海洋汙染對海洋生物生存環境的負面影響。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
九	海中瀕臨絕種的動物	教師介紹期中課堂簡報報告的涵蓋要點，包含：動物名稱、生存環境、動物總數的變化及遇到的海洋汙染或威脅。 學生六人一組，閱讀Endangered Animals of the Sea，此文本選自酷英網上美國TCM讀本區，瞭解海洋汙染或威脅對海洋動物數量的影響，並準備簡報，於隨後課堂中進行簡報分享。
十	海中瀕臨絕種的動物與簡報分享(1)	組別1及2進行簡報分享。 其餘組別需完成學習單，學習單會根據第九週的課堂簡報要點進行設計及調整。
十一	海中瀕臨絕種的動物與簡報分享(2)	組別3及4進行簡報分享。 其餘組別需完成學習單，學習單會根據第九週的課堂簡報要點進行設計及調整。
十二	海中瀕臨絕種的動物與簡報分享(3)	組別5及6進行簡報分享。 其餘組別需完成學習單，學習單會根據第九週的課堂簡報要點進行設計及調整。
十三	海洋保護區 (MPAs)	介紹各國政府因應海洋汙染的措施，學生閱讀The Importance of Marine Protected Areas (MPAs)，此文本節選自National Geographic，引導學生瞭解世界各國如何進行海洋保護，並進一步萌生對海洋保護的意識，並於之後的課程中撰寫公開信，呼籲大眾一同保護海洋生物及環境。 就閱讀範疇，撰寫康乃爾筆記。
十四	如何撰寫公開信	介紹如何撰寫Open Letter。 閱讀林薇於2020年撰寫的An Open Letter to Dr Tedros，並分析其行文架構。 播放林薇錄製的公開信影片。
十五	撰寫公開信(1)	學生根據之前撰寫的康乃爾筆記，撰寫長約200字的英文公開信，以引起大眾對海洋生物及環境保護的關注。 使用ChatGPT/Grammarly進行文字美化及修改。
十六	撰寫公開信(2)	學生根據之前撰寫的康乃爾筆記，撰寫長約200字的英文公開信，以引起大眾對海洋生物及環境保護的關注。 使用ChatGPT/Grammarly進行文字美化及修改。
十七	錄製公開信朗誦影片	學生模仿林薇，朗誦自己的公開信且錄製，預估影片時間在2分鐘左右，並上傳至社群媒體，如YouTube或Twitter，對海洋生物及環境保護盡一份心力。
十八	成果分享及意見回饋	教師課堂中依序播放學生錄製的公開信影片。 其他同學填寫意見回饋表及評分。 教師進行課程總結。
十九		
二十		

	二十一		
	二十二		
學習評量：	康乃爾筆記(20%) 期中簡報分享及學習單(30%) 公開信(30%) 公開信影片及分享(20%)		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：國際議題(一)		
	英文名稱：Global Issues I		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、本校戮力於營造國際化學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。、4.系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	了解17項SDGs永續發展目標的意涵。 蒐集並分析教師指定SDGs目標的國際時事，並連結台灣的案例。 練習指定議題策展的規劃和執行。 依據指定SDGs目標提出倡議方案計畫書。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明、破冰、SDGs介紹	說明本學期課程目標、學習內容、表現任務及評分規準 教師介紹17項SDGs永續發展目標，及台灣相關案例
	二	國際議題1	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	三	國際議題1	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	四	國際議題1	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	五	國際議題2	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	六	國際議題2	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	七	國際議題2	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	八	國際議題3	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	九	國際議題3	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	十	國際議題3	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 學生提出自身的看法
	十一	議題策展工作坊	學生分享前列SDGs相關議題 學生分組，一組最多3人

		教師說明倡議方案計畫書書寫方式 教師說明策展的前置作業
十二	議題策展工作坊	小組討論並完成倡議方案計畫書及佈展作業
十三	議題策展工作坊	小組討論並完成倡議方案計畫書及佈展作業
十四	國際議題4	(1)介紹SDGs相關議題 (2)分析國際方案，並連結台灣的案例 (3)學生提出自身的看法
十五	國際議題4	(1)介紹SDGs相關議題 (2)分析國際方案，並連結台灣的案例 (3)學生提出自身的看法
十六	國際議題4	(1)介紹SDGs相關議題 (2)分析國際方案，並連結台灣的案例 (3)學生提出自身的看法
十七	議題策展	小組發表
十八	學習歷程盤點與反思	學習歷程盤點與反思
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	個人時事圖卡製作15% 小組倡議方案計畫書30% 議題策展30% 課堂參與15%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 比較解剖與顯微觀察		
	英文名稱： Comparative Anatomy and Microscopic Observation		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養、B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、本校戮力於營造國際化學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。、4. 系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	<p>學科學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會使用顯微鏡。 2. 學會製作新鮮樣本玻片 3. 能觀察並正確辨識動植物組織細胞 4. 能建立生物學上構造與功能間的關係 <p>語文學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Can understand Histological specific terms/vocabulary. 2. Can use Talk Move Frame given by teacher to Discussion Biological knowledge with teacher and classmate. 3. Can use clause smoothly to describe anything that discovered under microscope. 4. Can express agree or disagree, and provide instruction. 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與顯微鏡介紹	介紹課程目標與內容，介紹顯微鏡的構造與使用
	二	植物固定玻片觀察(葉)	透過葉子介紹ground tissue以及葉子結構與功能
	三	植物固定玻片觀察(莖)	透過莖的構造介紹vascular system並比較
	四	植物固定玻片觀察(根)	透過根的切片介紹植物吸收過程與根部生長
	五	植物表皮細胞的觀察方法(水包埋玻片製作)	利用新鮮樣本練習數種表皮組織採樣方法，並在顯微鏡下觀察
	六	薄壁、厚角與厚壁細胞的觀察(水包埋玻片製作)	利用新鮮樣本練習基本切片法，並在顯微鏡下觀察並分辨三種基本組織細胞。
	七	自主專題觀察	透過已學的技巧選擇校園或家中植物進行專題
	八	自主專題觀察	透過已學的技巧選擇校園或家中植物進行專題
	九	專題觀察結果報告	將觀察到的結果進行發表
	十	丁香魚解剖與觀察(水包埋玻片製作)	利用市售冷凍丁香魚進行解剖觀察
	十一	文蛤解剖與觀察(水包埋玻片製作)	利用市售新鮮文蛤進行解剖觀察
	十二	白蝦解剖與觀察(水包埋玻片製作)	利用市售冷凍白蝦進行解剖觀察
	十三	透抽解剖與觀察(水包埋玻片製作)	利用市售新鮮透抽進行解剖觀察
	十四	心臟解剖與觀察(水包埋玻片製作)	利用市售新鮮雞心進行解剖觀察
	十五	皮膚組織固定玻片觀察	使用實驗室內固定玻片認識epitheliums的特徵
	十六	肌肉組織固定玻片觀察	使用實驗室內固定玻片認識不同muscles的特徵
	十七	生殖系統固定玻片觀察	使用實驗室內固定玻片認識reproductive gland
	十八	期末測驗	透過測驗檢視在組織學領域專有名詞習得情形
	十九		
二十			

	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習單，50% 專題報告，40% 即時線上測驗，10%		
備註：	利用Quizlet 以EMI方式，較慢的語速，解釋並討論組織學中專有名詞的定義與案例。利用talk move語言架構，讓學生針對特定議題進行討論。利用four corner活動，讓學生依自己想法分群並建立組內的論述並口頭表達。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理漫談		
	英文名稱： physics Talk		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：		
學生圖像：	4.系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	<p>學科學習目標：</p> <p>充實學生對於古典物理牛頓力學適用範圍與現象應用之認識。</p> <p>提升學生運用概念、圖表與公式進行推論因果關係、比較比對等能力。</p> <p>培養學生觀察、推理等科學過程技能，發展批判思考、溝通、論證等科學素養。</p> <p>語文學習目標：認識物理術語英文詞彙與歧義、了解物理英文文本語義</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	物理學緒論	1.物理學發展與範疇 2.物理量與單位，觀念說明與問題探究 3.物理學常見的向量運算，觀念說明與問題探究
	二	直線運動	平均位移、速度、加速度，觀念說明與問題探究
	三	直線運動	直線等加速度運動，觀念說明與問題探究
	四	直線運動	自由落體，觀念說明與問題探究
	五	直線運動	直線相對運動，觀念說明與問題探究
	六	平面運動	1.平面之物理量向量，觀念說明與問題探究 2.平面運動之投影量，觀念說明與問題探究
	七	平面運動	拋體運動，觀念說明與問題探究
	八	平面運動	圓周運動，觀念說明與問題探究
	九	平面運動	平面相對運動，觀念說明與問題探究
	十	牛頓運動定律	1.力的基本介紹 2.牛頓第一定律，觀念說明與問題探究
	十一	牛頓運動定律	1.牛頓第二定律，觀念說明與問題探究 2.質量與重量，觀念說明與問題探究
	十二	牛頓運動定律	牛頓第三定律，觀念說明與問題探究
	十三	牛頓運動定律	力圖分析，觀念說明與問題探究
	十四	牛頓運動定律	物體靜止狀態之力圖分析與問題探究
	十五	牛頓運動定律	物體靜止狀態之力圖分析與問題探究
	十六	牛頓運動定律應用	摩擦力與之力圖分析與問題探究
	十七	牛頓運動定律應用	圓周運動之力圖分析與問題探究
	十八	期末評量	期末評量
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.紙筆測驗： (1)每週實施一次評量：課堂作業或測驗。		

(2)期末紙筆測驗

2. 作業評量：根據課堂內容、單元，完成指定習題

3. 共同學習：於課堂上同學共同討論、思辨完成指定習題。

備註：

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 海洋英文讀本與議題探討(二)		
	英文名稱： English Reading Materials and Oceans: Exploring Issues/Themes and Discussions (2)		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、本校戮力於營造國際化學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。、4.系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	<p>學科學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握劇本撰寫的要領並撰寫英文劇本。 2. 掌握舞台演出的基本要領。 <p>語文學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握書寫閱讀日記的要點並予以運用。 2. 掌握小說閱讀的基本能力。 <p>(1)藉由小說標題及封面圖片預測小說內容。 (2)瞭解英文小說的關鍵要素。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 能以英語進行劇本演出。 4. 分析作者如何運用海洋作為文學手段來傳達主題、情感和文化背景。 5. 提升批判性閱讀和解釋能力，就文本中的主題(themes)進行意見分享及討論。 6. 培養對文學的品鑑，瞭解人類跟自然世界，尤其是海洋，之間的關係。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹如何閱讀英文小說。 (透過標題和封面圖片進行猜測，且提供示例) 介紹英文小說的核心要素及範例。 (角色、情節、背景設置、衝突、主題、敘事觀點)
	二	如何撰寫閱讀日記	介紹閱讀日記的撰寫技巧及重點。 (記錄文章基本訊息、摘要情節重點、表達個人觀點、寫下文中重要的引語、寫下主題及象徵、角色分析) 文本示範及嘗試撰寫閱讀日記。
	三	試寫閱讀日記	提供學生短篇文本。 學生嘗試撰寫閱讀日記並分享。
	四	閱讀Treasure Island及撰寫閱讀日記 (1)	學生四人一組，閱讀Treasure Island第一章至第三章。 以小組為單位撰寫閱讀日記，需涵蓋情節摘要、引語、主題、角色分析及個人觀點。 學生分享各自組別撰寫的閱讀日記，其中需點到組內對文本主題的看法，個人觀點的部分則需以生活經驗作舉證。
	五	閱讀Treasure Island及撰寫閱讀日記 (2)	學生四人一組，閱讀Treasure Island第四章至第六章。 以小組為單位撰寫閱讀日記，需涵蓋情節摘要、引語、主題、角色分析及個人觀點。 學生分享各自組別撰寫的閱讀日記，其中需點到組內對文本主題的看法，個人觀點的部分則需以生活經驗作舉證。

六	閱讀Treasure Island及撰寫閱讀日記 (3)	學生四人一組，閱讀Treasure Island第七章至第九章。 以小組為單位撰寫閱讀日記，需涵蓋情節摘要、引語、主題、角色分析及個人觀點。 學生分享各自組別撰寫的閱讀日記，其中需點到組內對文本主題的看法，個人觀點的部分則需以生活經驗作舉證。
七	閱讀Treasure Island及撰寫閱讀日記 (4)	學生四人一組，閱讀Treasure Island第十章至第十二章。 以小組為單位撰寫閱讀日記，需涵蓋情節摘要、引語、主題、角色分析及個人觀點。 學生分享各自組別撰寫的閱讀日記，其中需點到組內對文本主題的看法，個人觀點的部分則需以生活經驗作舉證。
八	閱讀Treasure Island及撰寫閱讀日記 (5)	學生四人一組，閱讀Treasure Island第十三章至第十五章。 以小組為單位撰寫閱讀日記，需涵蓋情節摘要、引語、主題、角色分析及個人觀點。 學生分享各自組別撰寫的閱讀日記，其中需點到組內對文本主題的看法，個人觀點的部分則需以生活經驗作舉證。
九	劇本書寫要點及試寫	暫定邀請新竹市立建功高中丘吉富老師介紹撰寫劇本的基本要點及上台演出時需注意的面向。 (選定主題、討論劇本架構、角色發展、情節進展、場景布置、撰寫及修改、大聲朗誦) 提供美人魚的節選文本，引導學生四人一組試寫5分鐘的劇本。
十	舞台演出介紹及實作	邀請校內表演藝術科教師，延續丘吉富老師的演講內容，進一步介紹舞台表演的要點並提供指導。 學生以小組方式上台練習，表演科教師提供修正建議。
十一	撰寫Treasure Island的劇本(1)	介紹如何使用ChatGPT/Grammarly來修改撰寫的劇本。 學生兩小組合併為一大組(約8-9人)，根據兩組撰寫的閱讀日記，挑選重點情節、主題及角色，試著撰寫20分鐘的劇本。
十二	撰寫Treasure Island的劇本(2)	劇本撰寫。 運用ChatGPT/Grammarly修改劇本。 教師提供Google Slides範本，學生製作簡報，於下週分享各自的劇本初稿。
十三	劇本初稿分享及意見回饋	各組分享劇本初稿，而他組提供意見回饋。 進行劇本修正。
十四	劇本預演(1)	學生嘗試演出20分鐘的劇本並錄影以作後續改進的依據。 觀看自己組別錄製的影片，進行表演修正。
十五	劇本預演(2)	學生嘗試演出20分鐘的劇本並錄影以作後續改進的依據。 觀看自己組別錄製的影片，進行表演修正。
十六	上台演出(1)	各組輪流上台進行表演。 其他組同學進行意見回饋及評分。 邀請校內表演藝術科教師擔任評審，提供表演上的專業建議。
十七	上台演出(2)	各組輪流上台進行表演。 其他組同學進行意見回饋及評分。 邀請校內表演藝術科教師擔任評審，提供表演上的專業建議。
十八	劇本比較及討論	學生觀看Treasure Island (2015)的影片(劇本版)，討論自己撰寫的劇本及Treasure Island

		(2015)的版本，在主題處理上的異同。
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	小組閱讀日記(20%) 劇本及劇本簡報分享(30%) 劇本預演影片(20%) 劇本正式演出(30%)	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：國際議題(二)		
	英文名稱：Global Issues II		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、本校戮力於營造國際化學習環境，提升學生國際素養，強化跨文化溝通的知識與技巧，涵養出學生全球責任感，發展出學生全球競合力，厚植邁向國際舞台的實力。在各種國際交流活動中，表現出泱泱台灣之子風範，從容自信，揮灑自如，實為平日學習的充分表現。、4.系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	蒐集並分析教師指定SDGs目標的國際時事，並連結台灣的案例。 依據指定SDGs目標提出倡議方案並執行。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	國際議題5	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	二	國際議題5	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	三	國際議題5	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	四	國際議題6	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	五	國際議題6	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	六	國際議題6	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	七	國際議題7	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	八	國際議題7	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	九	國際議題7	介紹SDGs相關議題 分析國際方案，並連結台灣的案例 小組討論並提出看法
	十	教師總結與小組討論	教師總結上、下學期SDGs相關議題，並說明本學期表現任務 小組參考上學期完成的倡議方案計畫書，規劃本學期的表現任務
	十一	小組討論與實作	分組討論、教師晤談
	十二	小組討論與實作	分組討論、教師晤談
	十三	小組討論與實作	分組討論、教師晤談
十四	小組討論與實作	分組討論、教師晤談	

	十五	小組討論與實作	分組討論、教師晤談
	十六	小組發表	同儕互評、教師評分
	十七	小組發表	同儕互評、教師評分
	十八	學習歷程盤點與反思	學習歷程盤點與反思
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人時事圖卡製作15% 表現方案計畫書30% 表現方案執行成果報告30% 課堂參與15%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：SDGs海洋專題		
	英文名稱：An Ocean Project on SDGs		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	4.系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	利用英文自編素材使學生瞭解海洋對於高雄及人類的重要性。 學生利用英文簡述素材大意，並發表個人意見。 訓練學生批判思考能力，分析英文素材多項訊息的共通點或結論。 培養學生應用習得的原則類推到生活情境中，解決問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	介紹課程大綱、評分、作業
	二	課文選讀	閱讀SDGs文章，例如海洋汙染防治、過度捕撈
	三	課文選讀	閱讀SDGs文章，例如以永續方式管理並保護海洋與海岸生態
	四	課文選讀	閱讀SDGs文章，例如減緩並改善海洋酸化的影響
	五	分組討論	訂定主題、領域
	六	分組討論	蒐集文獻
	七	分組討論	分析、歸納、整理文獻
	八	分組討論	報告文獻
	九	專題引導	引導文獻如何轉化為專題
	十	專題形式介紹	文字報告
	十一	專題形式介紹	訪談
	十二	專題形式介紹	行動方案
	十三	專題實作	分組討論、教師晤談
	十四	專題實作	分組討論、教師晤談
	十五	專題實作	分組討論、教師晤談
	十六	專題分享	分組報告
	十七	專題分享	分組報告
	十八	討論與回饋	同儕互評、教師評分
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課出席及表現30% 分組上台報告及口說能力30% 簡報及書面作業40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：CAS創意服務專題		
	英文名稱：An Ocean Project on SDGs		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	4.系統思維解決問題		
學習目標：	1.利用英文自編素材使學生瞭解海洋對於高雄及人類的重要性。 2.學生利用英文簡述素材大意，並發表個人意見。 3.訓練學生批判思考能力，分析英文素材多項訊息的共通點或結論。 4.培養學生應用習得的原則類推到生活情境中，解決問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	介紹課程大綱、評分、作業
	二	課文選讀	閱讀SDGs文章，例如海洋汙染防治、過度捕撈
	三	課文選讀	閱讀SDGs文章，例如以永續方式管理並保護海洋與海岸生態
	四	課文選讀	閱讀SDGs文章，例如減緩並改善海洋酸化的影響
	五	分組討論	訂定主題、領域
	六	分組討論	蒐集文獻
	七	分組討論	分析、歸納、整理文獻
	八	分組討論	報告文獻
	九	專題引導	引導文獻如何轉化為專題
	十	專題形式介紹	文字報告
	十一	專題形式介紹	訪談
	十二	專題形式介紹	行動方案
	十三	專題實作	分組討論、教師晤談
	十四	專題實作	分組討論、教師晤談
	十五	專題實作	分組討論、教師晤談
	十六	專題分享	分組報告
	十七	專題分享	分組報告
	十八	討論與回饋	同儕互評、教師評分
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.上課出席及表現30% 2.分組上台報告及口說能力30% 3.簡報及書面作業40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 海洋人工智慧		
	英文名稱： Learning and Application of Artificial Intelligence on Ocean		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	4.系統思維解決問題、促進學生系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，能夠積極面對挑戰、解決人生各種問題，這些是學校教育重要的學習目標。培養具有系統思考與問題解決、規畫執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養以及人際關係與團隊合作，成為以人為本的終身學習者。		
學習目標：	使學生了解資訊科學與工程知識，並應用自然科基礎理論，設計人工智慧之機器學習相關應用專題，並應用至海洋相關領域。 學生透過機器學習專題實作的過程（藉由Colab系統平台與Arduino感測器的結合），以強化其人工智慧的概念，並同時體驗創作實踐的樂趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	人工智慧簡介	什麼是AI人工智慧 強AI與弱AI 生活上各領域的AI應用
	二	背景知識	資料探勘與機器學習 資料收集與清理 資料的儲存(關聯式與非關聯式資料庫)
	三	背景知識	特徵選擇 特徵距離的計算、資料標準化 資料集分割
	四	監督式學習	監督式學習簡介 迴歸分析 最短距離分類器
	五	監督式學習	KNN分類器 SVM支撐向量機運用原理 決策樹
	六	非監督式學習	非監督式學習簡介 集群分析簡介
	七	非監督式學習	切割式分群 K-means 階層式分群 聚合式
	八	增強式學習	增強式學習簡介 馬可夫決策
	九	增強式學習	Q-學習的概念 機器人行動
	十	深度學習	深度學習簡介 類神經網路的架構
	十一	深度學習	圖像辨識 卷積神經網路CNN
	十二	Arduino應用	Arduino硬體介紹 LED介紹及控制 溫溼度模組介紹及應用 其它感測元件之介紹及應用
	十三	Arduino應用	感測資料儲存 感測資料上傳 自動資料偵測應用專題
十四	Fun-Maker(AI實驗場域資源)	Google Colab 簡介 Pandas簡介	

		Keras套件簡介
十五	機器學習實作(Python)	機器學習海洋應用專題-1
十六	機器學習實作(Python + Arduino)	機器學習海洋應用專題-2
十七	機器學習實作(Python + Arduino)	機器學習海洋應用專題-3
十八	機器學習專題	小組發表-1
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	上課出席及表現30% 分組上台報告及口說能力30% 簡報及書面作業40%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：高一上英文補強性課程		
	英文名稱：		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	此補強課程以複習國中基本重要的學習內容，從 KK 音標開始，接著介紹單字學習策略及閱讀學習策略，並透過短篇故事的閱讀練習運用學習策略，加強單字拼讀與文法句型概念，為銜接高一學生高中英文課程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	自編教材	KK 音標+Quizlet 介紹
	二	自編教材	發音練習
	三	自編教材	發音練習
	四	自編教材	發音練習
	五	第一次段考	
	六	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	七	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	八	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	九	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十一	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十二	第二次段考	
	十三	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十四	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十五	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十六	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十七	自編教材	複習單字及文法，閱讀練習
	十八	期末考	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱：高一上數學補強性課程		
	英文名稱：Math reinforcement of tenth grader		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	熟悉基本性質與概念，並強化計算能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	單元1實數	彈性選修學習單1.2.3 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	二	單元1實數	老師講解與示範 學生上台演練與分享
	三	單元2絕對值	彈性選修學習單7.8 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	四	單元3指數	彈性選修學習單9 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	五	單元4科學記號與常用對數	彈性選修學習單10 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	六	單元8多項式的除法原理	彈性選修學習單19 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	七	單元8多項式的除法原理	彈性選修學習單20 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	八	單元9一次與二次函數	彈性選修學習單21 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	九	單元9一次與二次函數	彈性選修學習單22 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十	單元10三次函數的圖形特徵	彈性選修學習單23 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十一	單元10三次函數的圖形特徵	彈性選修學習單23 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十二	單元11多項式不等式	彈性選修學習單24 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十三	單元5直線方程式	彈性選修學習單11.12 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十四	單元5直線方程式	彈性選修學習單13.14 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十五	單元5直線方程式	彈性選修學習單15 老師講解與示範 學生上台演練與分享
十六	單元6圓方程式	彈性選修學習單16 老師講解與示範 學生上台演練與分享	

十七	單元7圓與直線的關係	彈性選修學習單17 老師講解與示範 學生上台演練與分享
十八	單元7圓與直線的關係	彈性選修學習單18 老師講解與示範 學生上台演練與分享
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程,不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習	

【備查版】

名稱：	中文名稱： 高一下英文補強性課程		
	英文名稱：		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	為培養學生與國際接軌，英文是很重要的工具，能幫助學生未來的工作與生活，故本課程旨在讓學生熟悉高中基礎文法與單字，並增進閱讀能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎英文 銜接教材	Unit 16文法教授及練習
	二	基礎英文 銜接教材	Unit 17文法教授及練習
	三	基礎英文 銜接教材	Unit 18文法教授及練習
	四	基礎英文 銜接教材	Unit 19文法教授及練習
	五	基礎英文 銜接教材	Unit 20文法教授及練習
	六	第一次段考	
	七	基礎英文 銜接教材	Unit 21文法教授及練習
	八	基礎英文 銜接教材	Unit 22文法教授及練習
	九	基礎英文 銜接教材	Unit 23文法教授及練習
	十	基礎英文 銜接教材	Unit 24文法教授及練習
	十一	基礎英文 銜接教材	Unit 25文法教授及練習
	十二	第二次段考	
	十三	基礎英文 銜接教材	Unit 26文法教授及練習
	十四	基礎英文 銜接教材	Unit 27文法教授及練習
	十五	基礎英文 銜接教材	Unit 28文法教授及練習
	十六	基礎英文 銜接教材	Unit 29文法教授及練習
	十七	基礎英文 銜接教材	Unit 30文法教授及練習
	十八	期末考	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱：高一下數學補強性課程		
	英文名稱：Math enrichment of tenth grader		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	熟悉基本性質與概念，並強化計算能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	單元10直角三角形的三角比	彈性選修學習單19 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	二	單元11廣義角三角比與極坐標	彈性選修學習單20 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	三	單元11廣義角三角比與極坐標	彈性選修學習單20 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	四	單元12三角比的性質	彈性選修學習單21.22 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	五	單元12三角比的性質	彈性選修學習單23 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	六	單元1數列與遞迴關係	彈性選修學習單1.2 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	七	單元1數列與遞迴關係	彈性選修學習單3.4 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	八	單元2級數	彈性選修學習單5.6.7 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	九	單元8一維數據分析	彈性選修學習單15 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十	單元8一維數據分析	彈性選修學習單16 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十一	單元9二維數據分析	彈性選修學習單17 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十二	單元9二維數據分析	彈性選修學習單18 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十三	單元3計數原理	彈性選修學習單8.9 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十四	單元4排列	彈性選修學習單10 老師講解與示範 學生上台演練與分享
	十五	單元5組合	彈性選修學習單11 老師講解與示範 學生上台演練與分享
十六	單元5組合	彈性選修學習單12 老師講解與示範 學生上台演練與分享	

十七	單元6古典機率	彈性選修學習單13 老師講解與示範 學生上台演練與分享
十八	單元7數學期望值	彈性選修學習單14 老師講解與示範 學生上台演練與分享
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習	

【備查版】

名稱：	中文名稱：高二上英文充實/增廣課程		
	英文名稱：Enhance English Ability Through Reading, Writing, Speaking and Listening		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<p>1. 藉由高二訂的雜誌內容，進行聽說讀寫訓練，厚植學生英文能力，並講解雜誌內容，補強學生較弱的部分，例如：單字、文意的理解。</p> <p>2. 為配合大考的能力，會藉由雜誌內容進行聽說讀寫能力的培養。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空英雜誌U1	閱讀補強、教授閱讀技巧
	二	空英雜誌U1	寫作練習:短句練習
	三	空英雜誌U1	聽力練習：看圖辨義
	四	空英雜誌U1	口語練習
	五	空英雜誌U2	閱讀補強、教授閱讀技巧
	六	空英雜誌U2	作文練習:短句練習
	七	空英雜誌U2	聽力練習：對答
	八	空英雜誌U2	口語練習
	九	空英雜誌U3	閱讀補強、教授閱讀技巧
	十	空英雜誌U3	寫作練習:翻譯訓練
	十一	空英雜誌U3	聽力練習：簡短對話
	十二	空英雜誌U3	口語練習
	十三	空英雜誌U4	閱讀補強、教授閱讀技巧
	十四	空英雜誌U4	寫作練習:翻譯訓練
	十五	空英雜誌U4	聽力練習：短文聽解
	十六	空英雜誌U4	口語練習
	十七	總複習	聽說讀寫綜合練習
	十八	總複習	聽說讀寫綜合練習
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	<p>以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程,不選學生可以自由選擇「自主學習」。</p> <p>於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習</p>		

名稱：	中文名稱：高二上英文補強課程		
	英文名稱：English reinforcement of eleventh grader		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	為培養學生與國際接軌，英文是很重要的工具，能幫助學生未來的工作與生活，故本課程旨在讓學生熟悉高中基礎文法與單字，並增進閱讀能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit1
	二	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit1
	三	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 2
	四	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 2
	五	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 3
	六	第一次段考	
	七	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 3
	八	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 4
	九	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 4
	十	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 5
	十一	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 5
	十二	第二次段考	
	十三	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 6
	十四	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 6
	十五	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 7
	十六	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 7
	十七	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習Unit 8
	十八	期末考	
	十九		
	二十		
二十一			
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱： 高二下英文充實/增廣課程	
	英文名稱： Enhance English Ability Through Reading, Writing, Speaking and Listening	
授課年段：	二下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 藉由高二訂的雜誌內容，進行聽說讀寫訓練，厚植學生英文能力，並講解雜誌內容，補強學生較弱的部分，例如:單字、文意的理解。 2. 為配合大考的能力，會藉由雜誌內容進行聽說讀寫能力的培養。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	空英雜誌U5 閱讀補強、教授閱讀技巧
	二	空英雜誌U5 寫作練習:看圖說故事
	三	空英雜誌U5 聽力練習：看圖辨義
	四	空英雜誌U5 口語練習
	五	空英雜誌U6 閱讀補強、教授閱讀技巧
	六	空英雜誌U6 寫作練習:看圖說故事
	七	空英雜誌U6 聽力練習：對答
	八	課本空英雜誌U6 口語練習
	九	空英雜誌U7 閱讀補強、教授閱讀技巧
	十	空英雜誌U7 寫作練習：意見表達作文練習
	十一	空英雜誌U7 聽力練習：簡短對話
	十二	空英雜誌U7 口語練習
	十三	空英雜誌U8 閱讀補強、教授閱讀技巧
	十四	空英雜誌U8 寫作練習：意見表達作文練習
	十五	空英雜誌U8 聽力練習：短文聽解
	十六	空英雜誌U8 口語練習
	十七	總複習 聽說讀寫綜合練習
	十八	總複習 聽說讀寫綜合練習
	十九	
	二十	
	二十一	
二十二		
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程,不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習	

名稱：	中文名稱： 高二下英文補強性課程		
	英文名稱： English reinforcement of eleventh grader		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	為培養學生與國際接軌，英文是很重要的工具，能幫助學生未來的工作與生活，故本課程旨在讓學生熟悉高中基礎文法與單字，並增進閱讀能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit8
	二	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit9
	三	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit9
	四	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit10
	五	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit10
	六	第一次段考	
	七	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit11
	八	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit11
	九	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit12
	十	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit12
	十一	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit13
	十二	第二次段考	
	十三	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit13
	十四	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit14
	十五	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit14
	十六	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit15
	十七	單字2000	教授單字及文法，閱讀練習 Unit16
	十八	期末考	
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱：高三上化學充實/增廣性課程		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	化學平衡	水的游離平衡
	二	化學平衡	探討勒沙特列原理的內涵
	三	化學平衡	認識平衡常數與試算
	四	化學平衡	平衡常數的應用
	五	化學平衡	一種平衡的例子：溶解度平衡與溶度積
	六	化學平衡	探討沉澱反應、沉澱的辨認
	七	酸鹼反應	酸與鹼名稱的辨認與性質
	八	酸鹼反應	酸鹼學說的認識
	九	酸鹼反應	弱酸或弱鹼的游離平衡常數
	十	酸鹼反應	酸鹼滴定原理與定量分析, 指示劑的選用
	十一	酸鹼反應	鹽的種類與性質、水解平衡與緩衝溶液
	十二	氧化還原反應	常見氧化劑與還原劑的半反應式
	十三	氧化還原反應	氧化數的規則與應用、氧化還原平衡
	十四	氧化還原反應	氧化還原滴定原理與定量分析
	十五	氧化還原反應	電化電池原理
	十六	氧化還原反應	標準還原電位與電化電池的電動勢
	十七	氧化還原反應	常見電池的原理與設計
	十八	氧化還原反應	電解與電鍍、無電電鍍
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱：高三上物理充實/增廣性課程		
	英文名稱：Physics enrichment ofr twelfth grader(1)		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 讓學生能了解數學在物理學的功能，並進一步熟悉數學在物理學的應用 2. 讓學生能學習使用物理的語言，深入了解這些理論與日常生活的相關。 3. 培養學生分析、整理、歸納、綜合的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	物理中的數學	微積分在物理中的應用
	二	熱學	理想氣體方程式
	三	氣體動力論	氣體動力論
	四	波動學	駐波進階探討
	五	波動學	惠更斯原理
	六	波動學	水波的反射與折射
	七	物理中的數學	幾何學在物理中的應用
	八	波動學	光的反射與折射
	九	幾何光學	聲音的共鳴
	十	幾何光學	全反射進階探討
	十一	幾何光學	薄透鏡進階探討
	十二	物理中的數學	二次曲線在物理中的應用
	十三	物理中的數學	平面向量在物理中的應用
	十四	物理中的數學	三角函數在物理中的應用
	十五	波動光學	光的干涉現象
	十六	波動光學	光的繞射現象
	十七	靜電學	電場與電力線
	十八	靜電學	電位能、電位與電位差
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程,不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習。		

名稱：	中文名稱：高三上英文充實/增廣性課程		
	英文名稱：Preparation for College Admission		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 藉由提供英文自傳的寫作訓練，豐富學生升學的備審資料。 2. 藉由提供英文面試訓練，強化學生申請大學參加面試時之臨場反應能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	大考英聽面面觀	看圖辨義
	二	大考英聽面面觀	對答
	三	大考英聽面面觀	簡短對話
	四	大考英聽面面觀	短文聽解
	五	大考英聽面面觀	看圖辨義及對答
	六	大考英聽面面觀	簡短對話及短文聽解
	七	學測題型面面觀	文意字彙解題訓練
	八	學測題型面面觀	綜合測驗解題訓練
	九	學測題型面面觀	文意字彙解題訓練
	十	學測題型面面觀	閱讀測驗解題訓練
	十一	學測題型面面觀	閱讀測驗解題訓練
	十二	學測題型面面觀	翻譯解題訓練
	十三	學測題型面面觀	文意字彙解題訓練
	十四	學測題型面面觀	綜合測驗解題訓練
	十五	學測題型面面觀	文意選填解題訓練
	十六	學測題型面面觀	閱讀測驗解題訓練
	十七	學測題型面面觀	閱讀測驗解題訓練
	十八	學測題型面面觀	翻譯解題訓練
	十九		
	二十		
二十一			
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

【備查版】

名稱：	中文名稱：高三上國文充實/增廣性課程		
	英文名稱：Chinese Enrichment of twelfth grader		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	裨益學生對古典文學與現代文學的閱讀知能		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	形音義停看聽	倉頡造字六書，天雨粟鬼夜哭
	二	形音義停看聽	平上去入四聲，詩賦詞曲精通
	三	形音義停看聽	古今義轉，一字多義
	四	讀寓言學成語	先秦篇—諸子散文(列子、孟子、莊子、呂氏春秋、韓非子) 先秦篇—歷史散文(戰國策)
	五	讀寓言學成語	唐宋篇—柳宗元、蘇東坡
	六	讀寓言學成語	明清篇—劉基《郁離子》
	七	學修辭靚彩文	譬喻、轉化篇
	八	學修辭靚彩文	借代、象徵篇
	九	學修辭靚彩文	錯綜、互文篇
	十	學修辭靚彩文	排比、對偶篇
	十一	古典詩賦詞曲	詠情篇
	十二	古典詩賦詞曲	詠人篇
	十三	古典詩賦詞曲	詠物篇
	十四	古典詩賦詞曲	詠志篇
	十五	現代詩	男作家篇
	十六	現代詩	女作家篇
	十七	現代散文	女作家篇
	十八	現代散文	男作家篇
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

【備查版】

名稱：	中文名稱：高三上數學補強課程		
	英文名稱：Math reinforcement (B) of twelfth grader(1)		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	複習高一高二教材內容，加強基礎概念，並強化計算能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數與式	課後練習本1 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	二	直線與圓	課後練習本2 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	三	多項式	課後練習本3 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	四	B1總複習	課後練習本B1 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	五	數列與級數	課後練習本4 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	六	排列組合	課後練習本5 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	七	機率	課後練習本6 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	八	數據分析	課後練習本7 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	九	三角比	課後練習本8 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十	B2總複習	課後練習本B2 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十一	三角函數	課後練習本9 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十二	指數與對數	課後練習本10 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十三	平面向量	課後練習本11 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十四	B3總複習	課後練習本B3 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十五	A空間向量 B空間概念	課後練習本12 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
十六	A空間中的平面與直線 B圓錐截痕	課後練習本13 老師講解與檢討 學生上台解題與分享	

十七	矩陣	課後練習本14 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
十八	B4總複習	課後練習本B4 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：		

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱：高三下化學充實/增廣性課程		
	英文名稱：		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：			
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	無機化合物	氫氣的性質、製取與用途
	二	無機化合物	常見金屬及重要化合物之製備、性質及用途
	三	無機化合物	常見合金之性質與用途
	四	無機化合物	常見非金屬及重要化合物之製備、性質及用途
	五	無機化合物	常見的纖維、塑膠及橡膠的原料、組成與性質
	六	無機化合物	先進材料、奈米尺度的應用
	七	有機化合物	同分異構物的比較
	八	有機化合物	官能基對有機化合物的種類與性質的影響
	九	有機化合物	有機化合物的組成
	十	有機化合物	烴與有機鹵化物的製備、性質與反應
	十一	有機化合物	醇、醚、酚的製備、性質與反應
	十二	有機化合物	醛與酮的製備、性質與反應
	十三	有機化合物	羧酸與酯的製備、性質與反應
	十四	有機化合物	胺與醯胺的製備、性質與反應&有機物檢驗總整理
	十五	有機化合物	化學與藥物：製備阿斯匹靈
	十六	科學、科技、社會及人文	化學發展史、綠色化學
	十七	科學、科技、社會及人文	水汙染及大氣汙染的檢測方法
	十八	資源永續發展	能源永續發展與能源開發利用
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱：高三下物理充實/增廣性課程		
	英文名稱：Physics enrichment ofr twelfth grader(2)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 讓學生能了解數學在物理學的功能，並進一步熟悉數學在物理學的應用 2. 讓學生能學習使用物理的語言，深入了解這些理論與日常生活的相關性。 3. 培養學生分析、整理、歸納、綜合的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	物理中的數學2	二次曲線在物理中的應用2
	二	居家配電	電阻與歐姆定律
	三	居家配電	電流的熱效應與電功率
	四	物理中的數學2	三角函數在物理中的應用2
	五	電動機設計	載流導線在磁場中所受的磁力
	六	電動機設計	帶電質點在磁場中的運動
	七	物理中的數學2	微積分在物理中的應用2
	八	發電機設計	發電機與交流電
	九	發電機設計	電磁感應現象的應用
	十	量子論	黑體輻射進階探討
	十一	量子論	光電效應進階探討
	十二	原子模型	氫原子光譜與波耳的氫原子模型
	十三	原子模型	物質波進階探討
	十四	原子模型	原子核進階探討
	十五	物理中的數學2	幾何學在物理中的應用2
	十六	物理中的數學2	平面向量在物理中的應用2
	十七	指考題探討	近年指考試題解析
	十八	指考題探討	近年指考試題解析
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程,不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱：高三下英文充實/增廣課程		
	英文名稱：Preparation for College Admission		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 藉由提供英文自傳的寫作訓練，豐富學生升學的備審資料。 2. 藉由提供英文面試訓練，強化學生申請大學參加面試時之臨場反應能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	升學進路面面觀	英文相關科系探索
	二	升學進路面面觀	英文相關科系探索
	三	英文自傳篇	英文自傳須知
	四	英文自傳篇	英文自傳須知
	五	英文自傳篇	英文自傳分享
	六	英文面試篇	英文面試須知
	七	英文面試篇	英文自我介紹須知
	八	英文面試篇	英文自我介紹書寫
	九	英文面試篇	英文自我介紹練習
	十	英文面試篇	英文面試考古題練習一
	十一	英文面試篇	英文面試考古題練習二
	十二	英文面試篇	英文面試考古題練習三
	十三	英文面試篇	英文時事討論一
	十四	英文面試篇	英文時事討論二
	十五	英文面試篇	英文面試實戰演練(個人版)
	十六	英文面試篇	英文面試實戰演練(個人版)
	十七	英文面試篇	英文面試實戰演練(團體版)
	十八	英文面試篇	英文面試實戰演練(團體版)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱：高三下國文充實/增廣課程		
	英文名稱：Chinese Enrichment of twelfth grader		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	結合青少年對飲食、情愛文學的試探、追求與古典文學結合，激發閱讀興趣		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	舌尖上的古典文學	文賦篇—宋蘇軾《老饕賦》飲食觀
	二	舌尖上的古典文學	文賦篇—宋陸游《飯罷戲作》《思蜀》《蔬食戲書》
	三	舌尖上的古典文學	文賦篇—明張岱《老饕集》
	四	舌尖上的古典文學	文賦篇—明袁枚《隨園食單》
	五	舌尖上的古典文學	文賦篇—明李漁《閒情偶記》
	六	舌尖上的古典文學	小說篇—紅樓夢 「茄蕪·劉姥姥搖頭吐舌」
	七	舌尖上的古典文學	小說篇—水滸傳 「水滸酒文化·英雄把臂逢」： 黃金盞泛香醪，紫霞杯灑浮瓊液
	八	舌尖上的古典文學	小說篇—金瓶梅 第16回「西門慶謀財娶婦 應伯爵喜慶追歡」： (油炸燒骨、劈晒雞、水晶膀蹄、糟鮭魚)
	九	舌尖上的古典文學	小說篇—《西遊記》 對素齋的描述：「五果五菜」
	十	鳳求凰的古典文學	《詩經·邶風·擊鼓》— 死生契闊，與子成說。執子之手，與子偕老。 漢樂府民歌《上邪》—與君相知，長命無絕衰。
	十一	鳳求凰的古典文學	中唐·元稹《離思五首》(其四)— 曾經滄海難為水，除卻巫山不是雲。
	十二	鳳求凰的古典文學	晚唐·李商隱《夜雨寄北》— 何當共剪西窗燭，卻話巴山夜雨時。
	十三	鳳求凰的古典文學	晚唐·溫庭筠《楊柳枝詞》— 合歡桃核終堪恨，裏許元來別有人。
	十四	鳳求凰的古典文學	五代前蜀·牛希濟《生查子》— 紅豆不堪看，滿眼相思淚。
	十五	鳳求凰的古典文學	北宋·秦觀《鵲橋仙》— 兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮。
	十六	鳳求凰的古典文學	北宋·柳永《蝶戀花》— 衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。
	十七	鳳求凰的古典文學	北宋·晏幾道《思遠人》— 玲瓏骰子安紅豆，入骨相思知不知。
	十八	鳳求凰的古典文學	金·元好問《摸魚兒·雁丘詞》— 問世間情為何物，直教人生死相許？
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習		

名稱：	中文名稱：高三下數學補強課程		
	英文名稱：Math reinforcement (B) of twelfth grader(1)		
授課年段：	三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	針對高三上下學期教材內容，加強基礎概念，並強化計算能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	離散型隨機變數	課本習題1 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	二	離散型隨機變數	課本習題1 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	三	二項分布與幾何分布	課本習題2 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	四	二項分布與幾何分布	課本習題2 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	五	二項分布與幾何分布	課本習題2 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	六	複數與多項式方程式	課本習題3 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	七	複數與多項式方程式	課本習題3 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	八	複數與多項式方程式	課本習題3 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	九	複數的幾何意義	課本習題4 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十	複數的幾何意義	課本習題4 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十一	複數的幾何意義	課本習題4 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十二	拋物線	課本習題5 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十三	拋物線	課本習題5 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十四	橢圓	課本習題6 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
	十五	橢圓	課本習題6 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
十六	橢圓；雙曲線	課本習題6.7 老師講解與檢討 學生上台解題與分享	

十七	雙曲線	課本習題7 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
十八	雙曲線	課本習題7 老師講解與檢討 學生上台解題與分享
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	以2-3班為一班群，由學生自行選擇「增廣/加深」或「補強」課程，不選學生可以自由選擇「自主學習」。 於校務系統之選課功能，提供學生進行自由選擇，若不選者，則進行自主學習。	

【備查版】

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱：田徑一		
	英文名稱：Tiánjīng		
授課年段：	學分總數：0		
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活、4.系統思維解決問題		
學習目標：	一：培養專項體能，提升田徑競技表現 二：精進田徑專項之基本動作與技術水準 三：發展田徑專項競技策略之運用 四：提升田徑專項之心理素質		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:體能訓練 下:間歇訓練	上:2000m~3000M持續跑 下:150m~200m(休90秒8趟)
	二	上:體能訓練 下:核心訓練	上:2000m~3000M持續跑 下:土耳其核心訓練法
	三	上:體能訓練 下:力量訓練	上:法克雷特體能訓練 下:肌耐力訓練
	四	上:體能訓練 下:增強式力量訓練	上:循環式體能訓練 下:負荷疊加肌力訓練
	五	上:體能訓練 下:速耐力訓練	上:3k持續跑 下:300m間歇訓練(休120秒6趟)
	六	上:體能訓練 下:力量訓練	上:法克雷特體能訓練 下:肌耐力訓練
	七	上:敏捷反應訓練 下:速度訓練	上:反應起動訓練 下:下坡圓錐間隔跑(5趟)
	八	上:段考 下:段考	上:基本體能測驗 下:基本體能測驗
	九	上:專項速度訓練 下:全程技術訓練	上:全程助跑訓練、三點式反應起跑20m 下:實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十	上:專項速度訓練 下:全程技術訓練	上:圓錐間隔跑、起跑30m衝刺跑 下:實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十一	上:體能訓練 下:速耐力訓練	上:12分持續跑 下:200m間歇訓練(休120秒6趟)
	十二	上:球類活動 下:核心訓練	上:各式球類活動 下:彈力帶核心訓練、韻律球核心訓練
	十三	上:核心訓練 下:體能訓練	上:土耳其核心訓練 下:30分鐘持續跑
	十四	上:段考 下:段考	上:運動按摩介紹 下:運動按摩操作
	十五	上:體能訓練 下:力量訓練	上:80m短程間歇訓練(休15秒12趟) 下:肌耐力訓練
	十六	上:敏捷反應訓練 下:專項輔助訓練	上:梯繩訓練、反應起動訓練 下:彈力帶超高速度跑
十七	上:專項動作分解 下:專項技術訓練	上:影片欣賞及分解動作講述 下:實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)	

	十八	上:瞬發力訓練 下:放鬆活動	上:快速輕重量訓練 下:按摩放鬆活動
	十九	上:模擬比賽情境訓練 下:專項技術訓練	上:實際場地模擬比賽活動 下:實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	二十	上:期末考 下:期末考	上:比賽模擬測驗 下:比賽模擬測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量:	1、訓練出缺席紀錄。30% 2、平時行為及訓練態度。20% 3、競賽成績表現。30% 4、訓練日誌繳交及比賽心得報告。20%		
備註:			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 田徑二		
	英文名稱： Tianjing2		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、品德、資訊、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活、4.系統思維解決問題		
學習目標：	一：精進田徑專項之基本動作與技術水準。 二：培養專項體能，提升田徑競技表現 三：提升田徑專項之心理素質 四：發展田徑專項競技策略之運		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:課程講解 下:核心訓練	上：訓練介紹與講解 下：土耳其核心訓練法
	二	上:體能訓練 下:速耐力訓練	上：3000m~5000M持續跑 下：200m間歇訓練
	三	上:體能訓練 下:力量訓練	上：環式體能訓練 下：肌耐力訓練
	四	上:體能訓練 下:增強式力量訓練	上：環式體能訓練 下：肌耐力訓練
	五	上:體能訓練 下:速耐力訓練	上：法克雷特體能訓練 下：300m間歇訓練
	六	上:體能訓練 下:力量訓練	上：法克雷特體能訓練 下：肌耐力訓練
	七	上:敏捷反應訓練 下:短程技術訓練	上：梯繩訓練、反應起動訓練 下：專項短程訓練
	八	上:段考 下:段考	上：基本體能測驗 下：基本體能測驗
	九	上:專項速度訓練 下:全程技術訓練	上：圓錐間隔跑、起跑30m~50m衝刺跑 下：實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十	上:專項速度訓練 下:全程技術訓練	上：圓錐間隔跑、起跑30m~50m衝刺跑 下：實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十一	上:體能訓練 下:速耐力訓練	上：20分持續跑 下：400m間歇訓練(休180秒5趟)
	十二	上:移動式核心訓練 下:球類活動	上：彈力帶核心訓練、韻律球核心訓練 下：各式球類活動
	十三	上:移動式核心訓練 下:體能訓練	上：彈力帶核心訓練、韻律球核心訓練 下：30分鐘持續跑
	十四	上:段考 下:段考	上：運動按摩介紹 下：運動按摩操作
	十五	上:體能訓練 下:力量訓練	上：50m短程間歇訓練 下：肌耐力訓練
	十六	上:敏捷反應訓練 下:專項輔助訓練	上：梯繩訓練、反應起動訓練 下：彈力帶超速度跑
	十七	上:專項動作分解 下:專項技術訓練	上：影片欣賞及分解動作講述 下：實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十八	上:瞬發力訓練 下:放鬆活動	上：快速輕重量訓練 下：按摩放鬆活動

	十九	上:模擬比賽情境訓練 下:專項技術訓練	上:實際場地模擬比賽活動 下:實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	二十	上:期末考 下:期末考	上:比賽模擬測驗 下:比賽模擬測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量:	1、訓練出缺席紀錄。30% 2、平時行為及訓練態度。20% 3、競賽成績表現。30% 訓練日誌繳交及比賽心得報告。20%		
備註:			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 田徑三		
	英文名稱： Tianjing3		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、品德、資訊、安全、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活、4.系統思維解決問題		
學習目標：	一：培養專項體能，提升田徑競技表現 二：精進田徑專項之基本動作與技術水準 三：發展田徑專項競技策略之運用 四：提升田徑專項之心理素質		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：體能訓練 下：肌耐力訓練	上：2000m~3000M持續跑 下：力量訓練(8項12下4組)
	二	上：體能訓練 下：核心訓練	上：200m間歇訓練 下：土耳其核心訓練法
	三	上：體能訓練 下：力量訓練	上：法克雷特體能訓練 下：肌耐力訓練(8項12下4組)
	四	上：體能訓練 下：增強式力量訓	上：上坡跑120m10趟 下：逐一疊加重量8下5組
	五	上：勵志影片欣賞 下按摩放鬆	上：提升運動員自信心 下：放鬆活動
	六	上：體能訓練 下：力量訓練	上：環式體能訓練 下：肌力訓練
	七	上：敏捷反應訓練 下：彈跳訓練	上：反應起跑訓練 下：跳箱、高台跳躍訓練
	八	上：段考 下：段考	上：基本體能測驗 下：基本體能測驗
	九	上：專項速度訓練 下：全程技術訓練	上：圓錐間隔快跑、彈力繩超速度訓練 下：實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十	上：專項速度訓練 下：全程技術訓練	上：下坡圓錐間隔快跑跑 下：實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十一	上：體能訓練 下：速耐力訓練	上：20分持續跑 下：200m間歇訓練(休120秒8趟)
	十二	上：球類活動 下：休息	上：各式球類活動 下：休息
	十三	上：體能訓練 下：力量訓練	上：30分鐘持續跑 下：肌耐力訓練(12下3組8項)
	十四	上：段考 下：段考	上：運動按摩介紹 下：運動按摩操作
	十五	體能訓練 力量訓練	上：80m短程間歇訓練 下：快速力量訓練(8下3組6項)
	十六	敏捷反應訓練 速度訓練	上：反應起跑訓練 下：下坡快跑5趟
	十七	專項動作分解 專項技術訓練	上：影片欣賞及分解動作講述 下：實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	十八	瞬發力訓練 放鬆活動	上：藥球拋擲訓練 下：按摩放鬆活動

	十九	模擬比賽情境訓練 專項技術訓練	上：實際場地模擬比賽活動 下：實地操作專項場地訓練(跑、跳、擲)
	二十	上:期末考 下:期末考	上:比賽模擬測驗 下:比賽模擬測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、訓練出缺席紀錄。30% 2、平時行為及訓練態度。20% 3、競賽成績表現。30% 訓練日誌繳交及比賽心得報告。20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 武術一		
	英文名稱： wushu		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	環境、品德、安全、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、3. 探索自我樂活生活、4. 系統思維解決問題		
學習目標：	1. 培養自身對專項運動之認知及認同 2. 透過專項運動養成責任心與上進心 3. 養成良好之品行與同儕相處 4. 追求專項運動之成績		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：專項體能/專項技術 /準備期 下 專專項體能/項技術	上：馬克操/柔韌性訓練/基本腿法與變化腿訓練/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項套路訓練與學習/整理運動
	二	上：專項體能/準備期 下：專項體能/專項技術	上：馬克操/柔韌性訓練/基本腿法與變化腿訓練/套路訓練/ 組合動作訓練/腿部爆發訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/器械套路基本功練習/整理運動
	三	上：專項體能/專項技術 下：專項體能/專項技術	上 馬克操 柔韌性訓練/基本腿法與變化腿訓練/套路訓練(傳統套路) /套路組合與細節養成/核心訓練/整理運動 下 馬克操/柔韌性訓練/拳術套路基本功練習/演練與賽場認知培養/整理運動
	四	上：專項體能/專項技術 下：專項體能/專項技術	上：馬克操/柔韌性訓練/基本腿法與變化腿訓練/套路訓練/套路組合與細節養成/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/器械套路基本功練習/整理運動
	五	上：專項體能/專項技術 下：專項體能/專項技術	上：熱身操/繩梯訓練/彈跳爆發訓練/大重量/整理運動 下：熱身操/繩梯訓練/彈跳爆發訓練/大重量/整理運動
	六	上：專項技術/體能/比賽期 下：專項技術/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專項套路分段訓練/核心/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專項套路分段訓練/核心/整理運動
	七	上：專項技術/賽期 下：專項技術/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路分段訓練/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路分段訓練/核心訓練/整理運動
	八	上：第一次段考 下：第一次段考	上：影片欣賞 下：影片欣賞
	九	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路分段訓練/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/器械基本功/器械套路組合訓練/核心訓練/整理運動

十	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：熱身操/繩梯訓練/專項體能訓練/100公尺/200公尺變速/400公尺衝刺/緩和運動 下：熱身操/繩梯訓練/專項體能訓練/100公尺/200公尺變速/400公尺衝刺/緩和運動
十一	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練/套路組合與細節養成/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練/套路組合與細節養成/核心訓練/整理運動
十二	12 上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期 上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動
十三	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專項套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專項器械套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動
十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：長拳測驗 下：南拳測驗
十五	上：專項技術/體能 下：專項技術/體能	上：操/柔韌性訓練/專項腿法/專項難度組合/訓練四個分段兩個半套一個整套/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/專項難度組合/套路訓練四個分段兩個半套一個整套/核心訓練/整理運動
十六	上：專項技術/模擬比賽 下：專項技術/模擬比賽	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合/整套模擬訓練/整理運動 下：操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱身/整套模擬訓練/整理運動
十七	上：專項技術/模擬比賽 下：專項技術/模擬比賽	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱身/整套模擬訓練(著表演服)/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱身/整套模擬訓練(著表演服)/整理運動
十八	上：調整訓練/修復期 下：調整訓練/修復期	上：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討 下：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討
十九	上：調整訓練/修復期 下：調整訓練/修復期	上：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討 下：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討
二十	上：期末考 下：期末考	上：專項測驗 下：專項測驗
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 訓練參與度40% 2. 訓練測驗成績表現30% 3. 競賽參與成績表現30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 武術二		
	英文名稱： wushu2		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	環境、品德、安全、多元文化、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、3. 探索自我樂活生活、4. 系統思維解決問題		
學習目標：	1. 培養自身對專項運動之認知及認同 2. 透過專項運動養成責任心與上進心 3. 養成良好之品行與同儕相處 4. 追求專項運動之成績		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：競技心理學 下：專專項體能/ 項技術	上：何謂競技?探討競技與心理之關聯性 下：學習專項規定動作含器械動作規格及規範 認識、以及裁判扣分要點
	二	上：專項技術/體能準備 下：專項 體能/專項技術/賽期	上：暖身操、動態操、專項基本功、彈跳練 習、專項素質、整理運動 下：暖身操、動態操、專項基本功、專項難度 動作*3、彈跳練習整理運動
	三	上：專項體能/專項技術 下：專項 體能/專項技術	暖身操、動態操、短器械專項基本功、短器械專 項難度動作*3、整理運動
	四	上：專項體能/專項技術 下：專項 體能/專項技術	上：暖身操、動態操、短器械專項基本功、短 器械專項難度動作*3、整理運動 下：暖身操、動態操、長器械專項基本功、長 器械專項難度動作、整理運動
	五	上：專項體能/專項技術 下：專項 體能/專項技術	上：暖身操、動態操、長器械專項基本功、長 器械專項難度動作、整理運動 下：暖身操、動態操、拳術專項基本功、拳術 專項難度動作、素質訓練(腹背肌30*3 組)、整理運動
	六	上：專項技術/體能/比 賽期 下： 專項技術/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練 /專項套路分段訓練/核心/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 專項套路分段訓練/核心/整理運動
	七	上：專項技術/賽期 下：專項技術/ 賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓 練/套路分段訓練/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練 /套路分段訓練/核心訓練/整理運動
	八	上：第一次段考 下：第一次段考	上：影片欣賞 下：影片欣賞
	九	上：專項技術/體能/賽 期 下：專 項技術/體能/賽 期	上：暖身操、動態操、短器械專項基本功、短 器械專項難度動作、整理運動 下：暖身操、動態操、長器械專項基本功、長 專項難度動作、整理運動
	十	上：專項技術/體能/賽 期 下：專 項技術/體能/賽 期	上：熱身操/繩梯訓練/專項體能訓練/100公尺 /200公尺變速/400公尺衝刺/緩和運動 下：熱身操/繩梯訓練/專項體能訓練/100公 尺/200公尺變速/400公尺衝刺/緩和運動
十一	上：專項技術/體能/賽 期 下：專 項技術/體能/賽 期	上：暖身操、動態操、專項腿法練習、專項難 度動作、重量訓練、整理運動	

		下：暖身操、動態操、專項腿法練習、專項難度動作、一段組合練習、整理運動
十二	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動
十三	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專項套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專項器械套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運動
十四	上第二次段考 下第二次段考	上：長拳測驗 下：南拳測驗
十五	上：專項技術/體能 下：專項技術/體能	上：操/柔韌性訓練/專項腿法/專項難度組合/訓練四個分段兩個半套一個整套/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/專項難度組合/套路訓練四個分段兩個半套一個整套/核心訓練/整理運動
十六	上：專項技術/模擬比賽 下：專項技術/模擬比賽	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合/整套模擬訓練/整理運動 下：操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱身/整套模擬訓練/整理運動
十七	上：專項技術/模擬比賽 下：專項技術/模擬比賽	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱身/整套模擬訓練(著表演服)/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱身/整套模擬訓練(著表演服)/整理運動
十八	上：調整訓練/修復期 下：調整訓練/修復期	上：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討 下：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討
十九	上：調整訓練/修復期 下：調整訓練/修復期	上：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討 下：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/賽後檢討
二十	上：期末考 下：期末考	上：專項測驗 下：專項測驗
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 訓練參與度40% 2. 訓練測驗成績表現30% 3. 競賽參與成績表現30%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 武術三		
	英文名稱： wushu3		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	環境、安全、多元文化、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、3. 探索自我樂活生活、4. 系統思維解決問題		
學習目標：	1. 培養自身對專項運動之認知及認同 2. 透過專項運動養成責任心與上進心 3. 養成良好之品行與同儕相處 4. 追求專項運動之成績		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：專項體能/專項技術 /準備期 下 專專項體能/項技術	上：馬克操/柔韌性訓練/專項步法訓練/專項腿法 與難度訓練/核心/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項套路訓練/整理運 動
	二	上：專項體能/準備期 下：專項體 能/專項技術	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 專項套路訓練(甲組第三套國際競賽套路)/ 組合 動作細節調整/專項爆發訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/器械套路基本功練習/ 整 理運動
	三	上：專項體能/專項技術 下：專項 體能/專項技術	上：馬克操 柔韌性訓練/專項腿法與變化腿訓 練/專項套路訓練(傳統套路) /專項套路組合與 細節養成/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項套路基本功練習/ 演 練與控場調整/整理運動
	四	上：專項體能/專項技術 下：專項 體能/專項技術	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與變化腿訓練 /專項套路訓練/專項套路組合與細節養成/核 心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項器械套路訓練/專 項器械技法微調/整理運動
	五	上：專項體能/專項技術 下：專項 體能/專項技術	上：熱身操/繩梯訓練/彈跳爆發訓練/大重量/整 理運動 下：熱身操/繩梯訓練/彈跳爆發訓練/大重量/整 理運動
	六	上：專項體能/專項技術 下：專項 體能/專項技術	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 專 項套路分段訓練/核心/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 專 項套路分段訓練/核心/整理運動
	七	上：專項技術/體能/比 賽期 下： 專項技術/賽期	上 馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專 項套路分段訓練/核心訓練/整理運動 下 馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專 項套路分段訓練/核心訓練/整理運動
	八	上：第一次段考 下：第一次段考	上：影片欣賞 下：影片欣賞

九	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/套 路分段訓練/核心訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/專 項器械套路組合訓練/專項器械技法微調/核 心訓練/整理運動
十	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：熱身操/繩梯訓練/專項體能訓練/100公尺 /200公尺變速/400公尺衝刺/緩和運動 下：熱身操/繩梯訓練/專項體能訓練/100公尺 /200公尺變速/400公尺衝刺/緩和運動
十一	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 專 項套路訓練/專項套路組合與細節養成/核心 訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 套路訓練/套路組合與細節養成/核心訓練/整 理運動
十二	上：專項技術/體能/賽期 下：專項技術/體能/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 套 路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運 動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 套 路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整理運 動
十三	上：專項技術/賽期 下：專項技術/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 專 項套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練/整 理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法與難度訓練/ 專 項器械套路訓練四個分段兩個半套/核心訓練 /整理運動
十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：套路演示 下：整套套路演示
十五	上：專項技術/賽期 下：專項技術/賽期	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/專項難度組 合 /套路訓練四個分段兩個半套一個整套/核心 訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/專項難度組 合 /套路訓練四個分段兩個半套一個整套/核心 訓練/整理運動
十六	上：專項技術/模擬比賽 下：專項技術/模擬比賽	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱 身 /整套模擬訓練/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱 身 /整套模擬訓練/整理運動
十七	上：專項技術/模擬比賽 下：專項技術/模擬比賽	上：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱 身 /整套模擬訓練(著表演服)/整理運動 下：馬克操/柔韌性訓練/專項腿法/套路組合熱 身 /整套模擬訓練(著表演服)/整理運動
十八	上：調整訓練/修復期 下：調整訓練/修復期	上：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學 習/ 賽後檢討 下：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學

		習/ 賽後檢討
十九	上：調整訓練/修復期 下：調整訓練/修復期	上：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/ 賽後檢討 下：球類相關放鬆運動/全身拉伸練習/套路學習/ 賽後檢討
二十	上：期末考 下：期末考	上：專項測驗 下：專項測驗
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 訓練參與度40% 2. 訓練測驗成績表現30% 3. 競賽參與成績表現30%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 游泳一		
	英文名稱： Swimming		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、海洋、資訊、家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、3. 探索自我樂活生活		
學習目標：	1. 本課程強調從具體案例中，透過游泳訓練、整理與分析，學習及提高游泳能力與技術。 2. 希望學生可以運用相關的資料，去規劃、執行。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：課程介紹 下：體能訓練/專項技術(蛙泳)	上：課程規定/評分標準/能力檢視及分組、水域安 全宣導及淨灘 下：心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩 1分鐘間歇)水中蛙鞋400公尺五趟、踢腳200公尺 八趟)
	二	上：體能訓練、專項技術(捷泳) 下： 體能訓練、專項技術(蛙泳)	上：心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩 1分鐘間歇五組)、水中蛙鞋200公尺六趟、踢腳 200公尺四趟) 下：心肺耐力(15分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩 1分鐘間歇)水中踢腳200公尺四趟、50公尺十 二趟)
	三	上：體能訓練、專項技術(捷泳) 下：體能訓練、專項技術(蛙泳)	上：心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪1分鐘間歇五組)水中蛙鞋400公尺五 趟、踢腳200公尺四趟及100公尺四趟衝刺) 下：心肺耐力(15分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩1 分鐘間歇五組)水中帶板夾板100公尺十趟、夾板 50公尺十二趟)
	四	上：體能訓練、專項技術(捷泳) 下：體能訓練/專項技術(蛙泳)	心肺耐力、肌耐力訓練 專項技術訓練-捷泳長距離訓練(12*200) 專項技術訓練-仰、自由泳訓練2*8*50
	五	上：體能訓練/專項技術(捷泳) 下： 體能訓練/專項技術(蛙泳)	上：心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩1 分鐘間歇五組)水中帶板夾板800公尺五趟、夾板 400公尺八趟) 下：心肺耐力(15分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、 滾輪1分鐘間歇)水中踢腳200公尺四趟、50公尺十 二趟)
	六	上：體能訓練/專項技術(仰泳) 下： 體能訓練/專項技術(蛙泳)	上：心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪1分鐘間歇五組)、水中蛙鞋300公尺四 趟、踢腳200公尺四趟、50公尺仰蝶踢腳八趟) 下：心肺耐力(15分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩1

		分鐘間歇)水中踢腳200公尺三趟、蛙泳200公尺三趟、100公尺衝刺四趟)
七	上:體能訓練/專項技術(仰泳) 下:體能訓練/專項技術(蛙泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪1分鐘間歇五組)、水中蛙鞋300公尺四趟、踢腳200公尺四趟、50公尺仰蝶踢腳八趟) 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩1分鐘間歇)、蛙泳動作演練(水中訓練蛙泳200公尺四趟、100公尺四趟、50公尺衝刺四趟)
八	上:第一次段考 下:第一次段考	上:專項測驗 下:專項測驗
九	上:體能訓練/專項技術(仰泳) 下:體能訓練/專項技術(蛙泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、仰泳動作演練(水中訓練仰泳200公尺四趟、100公尺四趟、50公尺衝刺四趟) 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、蛙泳動作演練(水中訓練蛙泳200公尺三趟、100公尺四趟、50公尺衝刺八趟)
十	上:體能訓練/專項技術(捷泳轉身) 下:體能訓練/專項技術(蛙泳轉身)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、捷泳轉身動作分析及演練(15公尺來回轉身練習六次) 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、蛙泳轉身動作分析及演練(15公尺來回轉身練習六次)
十一	上:體能訓練/專項技術(仰泳轉身及觸牆) 下:體能訓練/專項技術(蝶泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、仰泳轉身動作分析及演練(15公尺來回轉身練習六次) 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次、跳繩1分鐘間歇十次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)水中蛙鞋200公尺六趟、踢腳200公尺四趟
十二	上:體能訓練/專項技術(捷泳) 下:體能訓練/專項技術(蝶泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)長距離200公尺至1500公尺項目訓練 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次、跳繩1分鐘間歇十次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)水中蛙鞋200公尺六趟、踢腳200公尺四趟、100公尺四趟
十三	上:體能訓練、專項技術(捷泳) 下:體能訓練、專項技術(蝶泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、捷泳中距離及長距離200公尺至1500公尺項目訓練 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次、跳繩1分鐘間歇十次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)水中帶板夾板200公尺三趟、划手板板100公尺八趟)
十四	上:第二次段考 下:第二次段考	上:中、長距離測驗 下:中、長距離測驗
十五	上:體能訓練、專項技術(捷泳) 下:體能訓練、專項技術(蝶泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、捷泳短距離及中距離50公尺至200公尺項目訓練 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次、跳繩1分鐘間歇十次)

		歇十次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)水中帶板夾板200公尺三趟、划手板板100公尺四趟、空手50公尺八趟)
十六	上: 體能訓練、專項技術(跳水) 下:體能訓練、專項技術(蝶泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、針對跳台跳水指導與訓練(跳水衝刺15公尺十次) 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次、跳繩1分鐘間歇十次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)水中200公尺四趟、100公尺四趟、50公尺四趟
十七	上: 體能訓練、專項技術(跳水) 下:體能訓練、專項技術(蝶泳)	上:心肺耐力(12分鐘間歇跑五次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、針對仰泳跳水指導與訓練(跳水衝刺15公尺十次) 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次、跳繩1分鐘間歇十次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、水中訓練蝶泳200公尺三趟、100公尺四趟、50公尺衝刺八趟)
十八	上: 專項技術 下:體能訓練、專項技術(蝶泳轉身)	上:針對重大賽事之報名項目，模擬比賽時身心狀況 做調整與適應 下:心肺耐力(15分鐘間歇跑五次、跳繩1分鐘間歇十次)、肌耐力(拉力繩、滾輪及伏地挺身1分鐘間歇六組)、蝶泳轉身動作分析及演練(15公尺來回轉身練習六次)
十九	上:專項技術 下:專項技術	上:賽前調整期，因應賽事將近，進行整體身心上調整 下:賽前調整期，因應賽事將近，進行整體身心上調整
二十	上:期末考 下:期末考	上:專項測驗 下:專項測驗
二十一		
二十二		
學習評量:	1. 訓練參與度40% 2. 訓練測驗成績表現30% 3. 競賽參與成績表現30%	
備註:		

課程名稱：	中文名稱： 游泳二		
	英文名稱： Swimming2		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	海洋、品德、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、3. 探索自我樂活生活		
學習目標：	1. 本課程強調從具體案例中，透過游泳訓練、整理與分析，學習及提高游泳能力與技術。 2. 希望學生可以運用相關的資料，去規劃、執行。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:課程介紹 下:能力分組	上:課程規定(尊重、禮貌)/評分標準/能力檢視及分組(前測) 下:能力檢視及分組(後測)、水域安全宣導、淨灘
	二	上:體能訓練/專項技術(蝶、仰、蛙) 下:體能訓練/專項技術-蝶泳	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇四組)、專項技術訓練 蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練 蝶、混合泳訓練(200蝶、400混)
	三	上:體能訓練/專項技術(蝶、仰、蛙) 下:體能訓練、專項技術-蝶泳	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇四組)、專項技術訓練 -蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練 -蝶、混合泳訓練(100蝶、200混)
	四	上:體能訓練/專項技術(蝶、仰、蛙) 下:體能訓練/專項技術-仰泳	4 上:體能訓練/專項技術(蝶、仰、蛙) 下:體能訓練/專項技術-仰泳 上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇四組)、專項技術訓練 -蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練 -仰、混合泳訓練(200仰、400混)
	五	上:體能訓練/專項技術(蝶、仰、蛙) 下:體能訓練/專項技術-仰泳	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練 -蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練 -仰、混合泳訓練(100仰、200混)

六	上:體能訓練/專項技術(蝶、仰、蛙) 下:體能訓練/專項技術-蛙泳	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-蛙、混合泳訓練(200蛙、400混)
七	上:體能訓練/專項技術(蝶、仰、蛙) 下:體能訓練/專項技術-蛙泳	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-蛙、混合泳訓練(100蛙、200混)
八	上:第一次段考 下:第一次段考	上:專項測驗 下:專項測驗
九	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術(中及長距離)	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-捷泳短距離及中距離訓練(50公尺至200公尺項目) 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目)
十	上:體能訓練/專項技術(短及中距離) 下:體能訓練/專項技術(中及長距離)	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-短距離及中距離訓練(50公尺至200公尺項目) 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目)
十一	上:體能訓練/專項技術(中及長距離) 下:體能訓練/專項技術(中及長距離)	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目) 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目)
十二	上:體能訓練/專項技術(中及長距離) 下:體能訓練/專項技術(中及長距離)	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目) 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目)
十三	上:體能訓練/專項技術(中及長距離) 下:體能訓練/專項技術(中及長距離)	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-

		捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目) 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群 訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳中距離及長距離訓練(200公尺至1500公尺項目)
十四	上第二次段考 下第二次段考	上:中、長距離測驗 下:中、長距離測驗
十五	上:體能訓練/專項技術(跳水) 下:體能訓練/專項技術(短距離)	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項訓練-針對仰泳跳水及跳台跳水指導與訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-捷泳短距離訓練(50公尺至200公尺項目)
十六	上:體能訓練/專項技術(轉身) 下:體能訓練/專項技術(短距離)	上:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項訓練-針對各姿勢之轉身指導與訓練 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-50公尺至200公尺項目
十七	上:模擬比賽訓練 下:體能訓練/專項技術(短距離)	上:針對重大賽事之報名項目,模擬比賽時身心狀況 做調整與適應 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-50公尺至200公尺項目
十八	上:模擬比賽訓練 下:體能訓練、專項技術(短距離)	上:針對重大賽事之報名項目,模擬比賽時身心狀況做調整與適應 下:柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-50公尺至200公尺項目
十九	上:賽前調整期 下:賽前調整期	上:因應賽事將近,進行整體身心理上調整 下:因應賽事將近,進行整體身心理上調整
二十	上:期末考 下:期末考	上:專項測驗 下:專項測驗
二十一		
二十二		
學習評量:	1. 訓練參與度40% 2. 訓練測驗成績表現30% 3. 競賽參與成績表現30%	
備註:		

課程名稱：	中文名稱： 游泳三		
	英文名稱： Swimming3		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	環境、品德、安全、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活		
學習目標：	一、培養游泳專項體能、提升游泳競技表現。 二、精進游泳專項之基本動作與技術水準。 三、提升游泳專項運動之心理素質。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上:課程介紹 下:專項知識及安全宣導	上:課程規定(尊重、禮貌、節約用水)/評分標準 下:認識專項體能與一般體能之差別、水域安全 宣導
	二	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇四組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(400公尺項目) 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(1500公尺項目)
	三	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇四組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(400公尺項目) 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(800公尺項目)
	四	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇四組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(800公尺項目) 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇五組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(400公尺項目)
	五	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(1500公尺項目) 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳長距離訓練(400公尺項目)
	六	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-捷泳短距離及中距離訓練(200公尺以下項目) 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳短距離及中距離訓練(200公尺以下項目)
	七	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇六組)、專項技術訓練-捷泳短距離及中距離訓練(200公尺以下項目)

		下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身1分鐘間歇八組)、專項技術訓練-捷泳短距離及中距離訓練(200公尺以下項目)
八	上:第一次段考 下:第一次段考	上:長距離測驗 下:長距離測驗
九	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇六組)、個人專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇六組)、個人專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練(400公尺)
十	上:體能訓練/專項技術 下:體能訓練/專項技術	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇五組)、個人專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下:個人專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練(400公尺)
十一	上:專項技術 下:體能訓練/專項技術	上:個人專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇六組)、個人專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練(200公尺)
十二	上:模擬比賽訓練及參與比賽 下:專項技術	上:參與比賽-全國中等學校運動會 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇六組)、個人專項技術訓練-蝶、仰、蛙、混合泳訓練(100公尺)
十三	上:體能訓練/專項技術(轉身) 下:體能訓練/運動按摩介紹	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇五組)、針對各姿勢之轉身指導與訓練 下: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇八組)、運動按摩練習
十四	上:第二次段考 下:第二次段考	上:個人專項200公尺距離測驗 下:個人專項短距離測驗
十五	上:體能訓練、專項技術(轉身) 下:運動按摩介紹	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇五組)、捷泳專項訓練-針對各姿勢之轉身指導與訓練 下:運動按摩練習
十六	上:體能訓練、專項技術(跳水) 下:心理技能訓練	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇五組)、捷泳專項訓練-針對仰泳跳水及跳台跳水指導與訓練 下:自我對話、意象訓練、目標設定、放鬆訓練
十七	上:體能訓練、專項技術(跳水) 下:心理技能訓練	上: 柔軟度(雙人伸展操)、爆發力(重訓)、核心肌群訓練(伏地挺身、滾輪1分鐘間歇五組)、捷泳專項訓練-針對仰泳跳水及跳台跳水指導與訓練 下:自我對話、意象訓練、目標設定、放鬆訓練
十八	上:模擬比賽訓練 下:運動傷害防護與保健介紹	上:賽前測驗 下:運動傷害防護與保健方法練習
十九	上:模擬比賽訓練	上:賽前測驗
二十	上:運動傷害防護與保健介紹	上:運動傷害防護與保健方法練習
二十一		
二十二		

學習評量：	1. 訓練參與度40% 2. 訓練測驗成績表現30% 3. 競賽參與成績表現30%
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：跆拳道		
	英文名稱： Taekwondo		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、科技、資訊、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 培養國際移動競合、3. 探索自我樂活生活		
學習目標：	一、能說出跆拳道簡易規則，並做出跆拳道基本動作(Ta-V-2、T-V-1)；二、能設計並執行跆拳道綜合體能(P-V-1、Ps-V-1) 三、能統整跆拳道不同型態的連續攻防觀念，並能熟練及強化跆拳道個人基本戰術運用(Ta-V-1)		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：禮節與常規說明、基本體能 下：規則說明與運用、基本動作訓練	上：生活常規學習與禮節規定、基本踢擊測驗 下：邀請國際裁判說明世界跆拳道聯盟公布之規則、速度靶自由基本動作踢擊訓練
	二	上：基本突襲動作技術 下：綜合基本動作	上：單一突襲攻擊動作 下：組合動作踢擊練習
	三	上：綜合攻擊技術 下：強化基本動作	上：側踩後連續攻擊動作 下：步伐組合動作踢擊練習
	四	上：綜合側踩攻反擊技術 下：戰術觀念	上：側踩後對手攻擊來反擊應用 下：近身三秒模式踢擊
	五	上：強化基本踢擊技術 下：戰術觀念與應用	上：側踩主導攻擊後續動作依對手反應模式處理 下：三秒攻擊模式踢擊
	六	上：強化基本踢擊技術 下：戰術觀念	上：基本動作重量踢擊練習 下：邊線(非邊界方)作戰方法
	七	上：攻擊假動作觀念 下：戰術觀念與應用	上：主動選手之攻擊動作運用 下：邊線(邊界方)作戰方法
	八	上：反擊觀念(段考週) 下：模擬比賽(段考週)(預計全中運)	上：被動選手之攻擊動作運用、整合一到八週組合動作 下：實戰經驗-友誼賽、六回合對練訓練
	九	上：攻擊觀念 下：動作分析	上：主動選手之攻擊動作運用 下：利用全中運影片調整個人優缺點(書面報告)
	十	上：轉身反擊觀念 下：綜合體能訓練	上：被動選手之轉身攻擊動作運用 下：中短距離衝刺、重量訓練、核心訓練
	十一	上：近身攻防訓練 下：綜合敏捷體能訓練	上：被動選手之轉身攻擊動作運用 下：中短距離衝刺、重量訓練、核心訓練
	十二	上：正拳訓練 下：強化戰術的運用時機	上：近身推踢防踢戰術運用 下：登階訓練、繩梯訓練、短距離折返加踢擊訓練
	十三	上：模擬比賽 下：模擬比賽(段考週)	上：正拳戰術時間差運用 下：比賽之戰術運用
	十四	上：影片分析與個人動作調整 下：動作分析與個人動作調整	上：1. 觀賞國外大獎賽分析對戰型態 2. 個人專項動作加強 下：1. 利用影片分析對手及個人動作 2. 針對市內對手優缺做個人專項技術加強
十五	上：步伐移位訓練 下：綜合踢擊訓練	上：切邊、移位訓練 下：不定向踢擊訓練-速度靶	

十六	上：步法攻擊訓練 下：綜合踢擊訓練	上：切邊、移位踢擊訓練 下：自由踢擊訓練-速度靶
十七	上：綜合戰術運用 下：綜合戰術運用	上：1. 加強攻防觀念 2. 模擬比賽落後情境 下：對手側踹戰術運用
十八	上：綜合戰術運用 下：綜合戰術運用	上：1. 加強連續踢擊運用 2. 模擬比賽近身情境 下：對手卡腳戰術運用
十九	上：綜合戰術運用（市中運全中運代表權賽事）下：基本動作強化	上：1. 加強對戰觀念 2. 模擬比賽情境-簡易 下：個人專項動作加強-正面動作
二十	（段考週）上：比賽影片戰術檢討 下：綜合體能訓練	上：利用市中運影片分析個人動作優缺點（口頭報告） 下：300 公尺計時測驗、600 公尺計時測驗、10 秒間歇踢擊測驗
二十一		
二十二		
學習評量：	技術實作 40%、書面報告 20%、口頭報告 20%、出缺席 10%、比賽成績 10%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：跆拳道		
	英文名稱：Taekwondo2		
授課年段：		學分總數：0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	人權、品德、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活、4.系統思維解決問題		
學習目標：	1.能表達出跆拳道的簡易規則、並做出跆拳道基本動作 2.能設計並執行跆拳道專項綜合體能 3.能統整跆拳道不同型態的單一及連續攻擊防守的對戰觀念，並能熟練及強化		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：基本踢擊與基本體能下：基本動作、體能訓練	上：基本踢擊動作、基礎體能訓練 下：綜合基本動作踢擊訓練、專項體能訓練
	二	上：綜合基本技術(一)下：專項體能(一)	上：基本動作踢擊組合練習 下：無氧踢擊訓練(速度靶)
	三	上：踢擊應用(一)下：專項體能(二)	上：邊線的中端踢擊運用 下：間歇踢擊訓練(伊朗靶)
	四	上：戰術應用(一)下：專項體能(三)	上：邊線的中端踢擊戰術運用 下：賽場體能踢擊訓練(護具)
	五	上：踢擊應用(二)下：影片欣賞(一)	上：邊線的中端上端踢擊運用 下：國際賽事選手分析
	六	上：戰術應用(二)下：綜合踢擊訓練	上：邊線的中端上端踢擊戰術運用 下：速度踢擊訓練-速度靶、伊朗靶
	七	上：轉身踢擊	上：轉身動作單一踢擊 下：攻防踢擊訓練-防禦靶、伊朗靶
	八	上：轉身踢擊戰術應用下：模擬比賽、運動科	上：轉身動作的踢擊戰術應用 下：1.實戰經驗-友誼賽 2.運動生理與營養
	九	上：模擬比賽、運動學 下：影片分析	上：1 實戰經驗—友誼賽 2.運動心理技能強化 下：1.利用影片檢視個人優缺點 2.個人專項動作加強
	十	上：影片分析(一)下：踢擊戰術應用	上：1.利用影片檢視個人優缺點 2.個人專項動作加強 下：對戰方向固定的對戰方法
	十一	上：踢擊應用(三)下：踢擊戰術應用(一)	上：主動攻擊連續踢擊訓練 下：對戰方向不固定的對戰方法
	十二	上：踢擊應用(四)下：踢擊戰術應用(二)	上：主動攻擊正面、轉身踢擊訓練(一) 下：對戰方向固定的兩拍對戰方法
	十三	上：踢擊應用(五)下：踢擊戰術應用(三)	上：主動攻擊正面、轉身踢擊訓練(二) 下：對戰方向不固定的兩拍對戰方法
	十四	上：綜合踢擊訓練(一)下：踢擊戰術應用(四)	上：速度踢擊訓練-速度靶 下：對戰方向同邊的對戰方法
	十五	上：綜合踢擊訓練(二)下：踢擊戰術應用(五)	上：耐力踢擊訓練-防禦靶 下：對戰方向不同邊的對戰方法
	十六	上：綜合踢擊訓練(三)下：賽場模擬、運動科學	上：自由踢擊訓練-護具踢擊 下：1.實戰經驗-友誼賽 2.運動傷害防護
十七	上：賽場模擬、運動科學 上：賽事影片分析(二) 下：強化基本動作	上：1.實戰經驗-友誼賽 2.運動心理諮詢	

		下：1. 利用影片檢視個人優缺點 2. 個人專項動作加強
十八	上：賽事影片分析(二) 下：強化基本動作	上：1. 利用影片檢視個人優缺點 2. 個人專項動作加強 下：個人專項動作加強-主動攻擊
十九	上：強化基本動作(一) 下：國際賽事影片欣賞	上：個人專項動作加強-單一動作踢擊 下：國際賽事頂尖選手動作分析
二十	上：強化基本動作(二) 下：強化基本動作	上：個人專項動作加強-綜合踢擊 下：個人專項動作加強-被動反擊
二十一		
二十二		
學習評量：	技術實作 40%、出缺席 20%、比賽成績 20%、書面報告 10%、口頭報告 10%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：跆拳道		
	英文名稱： Taekwondo3		
授課年段：		學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、品德、安全、生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	3.探索自我樂活生活、4.系統思維解決問題		
學習目標：	<p>一、能說出跆拳道的簡易規則，並做出跆拳道基本動作(Ta-V-2、T-V-1)；能設計並執行跆拳道綜合體能(P-V-1、Ps-V-1)</p> <p>二、能統整跆拳道不同型態的連續攻防觀念，並能熟練及強化跆拳道個人基本戰術運用(Ta-V-1)</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：跆拳道進階基本動作練習及規則講解 下：跆拳道進階基本動作練習及規則講解	上：跆拳道基本動作練習、新規則講解及目標設立 下：跆拳道基本動作練習、新規則講解及目標設立
	二	上：綜合基本動作踢擊 下：綜合基本動作踢擊	上：精熟基本踢擊動作 下：精熟基本踢擊動作
	三	上：綜合進階踢擊動作 下：綜合踢擊訓練	上：精熟進階踢擊動作 下：使用不同踢靶進行訓練
	四	上：綜合踢擊訓練 下：專項體能	上：使用不同踢靶進行訓練 下：賽場體能踢擊訓練
	五	上：踢擊動作應用 下：踢擊戰術應用	上：個人專項動作踢擊變化運用 下：自訂對戰作戰方法
	六	上：踢擊戰術應用(一) 下：專項體能	上：自訂攻擊模式踢靶訓練 下：有氧、無氧、間歇踢擊訓練
	七	上：踢擊戰術應用(二) 下：模擬比賽	上：自訂反擊模式踢靶訓練 下：實戰經驗練習-簡易自訂攻擊、反擊模式踢靶訓練
	八	上：模擬比賽 下：影片欣賞	上：實戰經驗-友誼賽 下：國內賽事選手動作分析
	九	上：影片分析 下：模擬比賽	上：1.利用影片調整個人優缺點 2.個人專項動作加強 下：實戰經驗-友誼賽
	十	上：踢擊戰術應用(三) 下：影片分析	上：自訂對戰方向固定、不固定的作戰方法 下：1.利用影片調整個人優缺點 2.說明個人優缺點
	十一	上：踢擊戰術應用(四) 下：踢擊戰術應用	上：自訂對戰方向固定、不固定的兩拍作戰方法 下：手部、腳步踢擊組合動作
	十二	上：踢擊戰術應用(五) 下：綜合戰術應用	上：自訂對戰方向同邊、不同邊的作戰方法 下：攻防踢擊戰術運用
	十三	上：踢擊戰術應用(六) 下：綜合戰術應用	上：近身的處理 下：連續踢擊戰術運用
	十四	上：踢擊戰術應用(七) 下：綜合戰術應用	上：回合賽制的作戰方法 下：自由踢擊戰術運用
	十五	上：踢擊戰術應用(八) 下：綜合戰術應用	上：中端上端的作戰方法 下：賽場踢擊戰術運用
	十六	上：模擬比賽 下：模擬比賽、畢業考	上：實戰經驗-友誼賽 下：實戰經驗-友誼賽、術科測驗

十七	上：影片分析 下：比賽影片分析	上：1. 利用影片調整個人優缺點 2. 個人專項動作加強 下：利用比賽影片修正對戰戰術
十八	上：專項體能(一) 下：專項體能	上：無氧踢擊訓練 下：有氧踢擊訓練
十九	上：專項體能(二) 下：裁判法	上：間歇踢擊訓練 下：比賽規則裁判執法項目
二十	上：專項體能(三)、期末考 下：裁判執法	上：有氧踢擊訓練、術科測驗 下：裁判手勢訓練
二十一		
二十二		
學習評量：	技術實作 40%、書面及口頭報告 20%、術科測驗 20%、出缺席 10%、比賽成績 10%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：韻律一		
	英文名稱：Rhythmic gymnastics		
授課年段：		學分總數：0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	人權、生命		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活		
學習目標：	能完成韻律體操運動之專項體能(P-V-A4) 能精熟韻律體操運動之各項基本動作(T-V-B3) 能執行韻律體操運動的專項技術(TA-VC-3)		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：基本概念 下：基本概念	上：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念 下：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念
	二	上：肌力訓練 下：核心訓練	上：下肢肌力增強訓練 下：核心肌群訓練
	三	上：基本體能訓練 下：基本體能訓練	上：彈跳爆發力以及耐力長跑訓練 下：彈跳爆發力以及耐力長跑訓練
	四	上：肌力訓練 下：核心訓練	上：上肢肌力增強訓練 下：核心肌群訓練
	五	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：芭蕾舞基本功訓練 下：芭蕾舞基本功訓練
	六	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：拉筋及柔軟度訓練 下：拉筋及柔軟度訓練
	七	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：韻律步法組合訓練 下：韻律步法組合訓練
	八	上第一次段考 下第一次段考	上：柔軟度測驗 下：柔軟度測驗
	九	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：全面性體能訓練、協調、肌耐力、核心 下：全面性體能訓練、協調、肌耐力、核心
	十	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：芭蕾舞基本功訓練 下：芭蕾舞基本功訓練
	十一	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度
	十二	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度
	十三	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度
	十四	上第二次段考 下第二次段考	上：影片欣賞 下：影片欣賞

十五	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(棍棒)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(棍棒)、動力性轉動、手具難度、身體難度
十六	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(彩帶)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(彩帶)、動力性轉動、手具難度、身體難度
十七	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步伐訓練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步伐訓練
十八	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步伐訓練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步伐訓練
十九	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步伐訓練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步伐訓練
二十	上期末考 下期末考	上：音樂結合手具韻律步伐測驗 下：音樂結合手具韻律步伐測驗
二十一		
二十二		
學習評量：	技術實作60%、比賽成績40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：韻律二		
	英文名稱：Rhythmic gymnastics2		
授課年段：		學分總數：0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活		
學習目標：	能完成韻律體操運動之專項體能(P-V-A4) 能精熟韻律體操運動之各項基本動作(T-V-B3) 能執行韻律體操運動的專項技術(TA-VC-3)		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：基本概念 下：基本概念	上：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念 下：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念
	二	上：肌力訓練 下：核心訓練	上：下肢肌力增強訓練 下：核心肌群訓練
	三	上：基本體能訓練 下：基本體能訓練	上：彈跳爆發力以及耐力長跑訓練 下：彈跳爆發力以及耐力長跑訓練
	四	上：肌力訓練 下：核心訓練	上：上肢肌力增強訓練 下：核心肌群訓練
	五	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：芭蕾舞基本功訓練 下：芭蕾舞基本功訓練
	六	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：韻律步法組合訓練 下：韻律步法組合訓練
	七	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：拉筋及柔軟度訓練 下：拉筋及柔軟度訓練
	八	上第一次段考 下第一次段考	上：柔軟度測驗 下：柔軟度測驗
	九	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：芭蕾舞基本功訓練 下：芭蕾舞基本功訓練
	十	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：全面性體能訓練、協調、肌耐力、核心 下：全面性體能訓練、協調、肌耐力、核心
	十一	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度
	十二	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(環)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(環)、動力性轉動、手具難度、身體難度
十三	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(球)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(球)、動力性轉動、手具難度、身體難度	

		體 難 度
十四	上第二次段考 下第二次段考	上：影片欣賞 下：影片欣賞
十五	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(棍棒)、動力性轉動、手具難度、 身體 難度 下：手具訓練(棍棒)、動力性轉動、手具難度、 身體 難度
十六	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(彩帶)、動力性轉動、手具難度、 身體 難度 下：手具訓練(彩帶)、動力性轉動、手具難度、 身體 難度
十七	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步 法訓 練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步 法訓 練
十八	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步 法訓 練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步 法訓 練
十九	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步 法訓 練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步 法訓 練
二十	上期末考 下期末考	上：音樂結合手具韻律步伐測驗 下：音樂結合手具韻律步伐測驗
二十一		
二十二		
學習評量：	技術實作60%、比賽成績40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：韻律三		
	英文名稱：Rhythmic gymnastics3		
授課年段：		學分總數：0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	人權、生命		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活		
學習目標：	能完成韻律體操運動之專項體能(P-V-A4) 能精熟韻律體操運動之各項基本動作(T-V-B3) 能執行韻律體操運動的專項技術(TA-VC-3)		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	上：基本概念下：基本概念	上：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念 下：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念
	二	上：肌力訓練 下：核心訓練	上：下肢肌力增強訓練 下：核心肌群訓練
	三	上：基本體能訓練 下：基本體能訓練	上：彈跳爆發力以及耐力長跑訓練 下：彈跳爆發力以及耐力長跑訓練
	四	上：肌力訓練 下：核心訓練	上：上肢肌力增強訓練 下：核心肌群訓練
	五	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：芭蕾舞基本功訓練 下：芭蕾舞基本功訓練
	六	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：拉筋及柔軟度訓練 下：拉筋及柔軟度訓練
	七	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：韻律步法組合訓練 下：韻律步法組合訓練
	八	上第一次段考 下第一次段考	上：柔軟度測驗 下：柔軟度測驗
	九	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：全面性體能訓練、協調、肌耐力、核心 下：全面性體能訓練、協調、肌耐力、核心
	十	上：基本功訓練 下：基本功訓練	上：芭蕾舞基本功訓練 下：芭蕾舞基本功訓練
	十一	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(繩)、動力性轉動、手具難度、身體難度
	十二	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(環)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(環)、動力性轉動、手具難度、身體難度
	十三	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(球)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(球)、動力性轉動、手具難度、身體難度

		體難度
十四	上第二次段考 下第二次段考	上：影片欣賞 下：影片欣賞
十五	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(棍棒)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(棍棒)、動力性轉動、手具難度、身體難度
十六	上：專項訓練 下：專項訓練	上：手具訓練(彩帶)、動力性轉動、手具難度、身體難度 下：手具訓練(彩帶)、動力性轉動、手具難度、身體難度
十七	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步法訓練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步法訓練
十八	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步法訓練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步法訓練
十九	上：專項訓練 下：專項訓練	上：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步法訓練 下：舞蹈訓練、韻律體操棒手具操作組合韻律步法訓練
二十	上期末考 下期末考	上：音樂結合手具韻律步伐測驗 下：音樂結合手具韻律步伐測驗
二十一		
二十二		
學習評量：	技術實作60%、比賽成績40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：運動學概論		
	英文名稱：Yùndòng gài niàn xué		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、人權、品德、資訊、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.培養國際移動競合、3.探索自我樂活生活、4.系統思維解決問題		
學習目標：	1.對運動傷害與防護的認知 2.提升運動心裡與生理的概念 3.運動營養對選手技術提升。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上：課程簡介 高三下：課程簡介	高三上：上課大綱、評分方式說明、分組 高三下：上課大綱、評分方式說明、分組
	二	高三上：運動的發展歷程1 高三下：運動的社會議題1	高三上：運動的起源與發展歷程 高三下：運動與性別、女性運動權益
	三	高三上：運動的發展歷程2 高三下：運動的社會議題2	高三上：身體素養的概念、我的身體素養旅程圖 高三下：運動與性別、女性運動權益
	四	高三上：運動的發展歷程3 高三下：運動的社會議題3	高三上：身體素養與競技的關係價值 高三下：運動多元文化的認識、運動力與美鑑賞
	五	高三上：運動心理機制1 高三下：運動的社會議題4	高三上：運動的動機、自我效能與運動表現 高三下：運動與禁藥
	六	高三上：運動心理機制2 高三下：運動倫理素養1	高三上：焦慮和運動表現、運動情境中的壓力 高三下：運動情境中的倫理價值與實現
	七	高三上：運動心理機制3 高三下：運動倫理素養2	高三上：焦慮和運動表現、運動情境中的壓力 高三下：運動比賽爭議的現象、解決途徑之避免
	八	高三上：第一次段考報告 高三下：第一次段考報告	高三上：第一次段考報告 高三下：第一次段考報告
	九	高三上：運動防護1 高三下：運動力學概念1	高三上：運動防護的概念、常見運動傷害 高三下：運動力學概念簡介
	十	高三上：運動防護2 高三下：運動力學概念2	高三上：急性與慢性運動傷害及處理 高三下：運動科技輔助器材
	十一	高三上：運動防護3 高三下：運動力學概念2	高三上：熱環境運動與其他運動傷害及處理 高三下：運動科技輔助器材
	十二	高三上：影片欣賞 高三下：運動的訓練概論1	高三上：運動心理相關影片欣賞與討論 高三下：體能、技術及戰術訓練類型
	十三	第十三週 高三上：運動的生理機轉1 高三下：運動的訓練概論2 高三上：生物能量轉換的概念 高三下：運動訓練的變相	高三上：生物能量轉換的概念 高三下：運動訓練的變相
	十四	高三上：第二次段考報告 高三下：第二次段考報告	高三上：第二次段考報告 高三下：第二次段考報告
十五	高三上：運動的生理機轉2 高三下：運動的訓練概論3	高三上：心肺系統與有氧運動 高三下：運動訓練週期性、運動訓練計劃的重要性	

	十六	高三上：運動的生理機轉3 高三下：運動的訓練概論4	高三上：神經系統與身體活動 高三下：設計運動訓練計畫
	十七	高三上：運動的生理機轉4 高三下：運動的訓練概論5	高三上：運動營養與運動表現 高三下：設計運動訓練計畫並分享與修正
	十八	高三上：運動的生理機轉5 高三下：專題報告1	高三上：神經系統與身體活動 高三下：專題報告1
	十九	高三上：期末考複習 高三下：期末考複習	高三上：重點複習與討論 高三下：重點複習與討論
	二十	高三上：期末考 高三下：期末考	高三上：期末考紙筆測驗 高三下：期末考紙筆測驗
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時30% 報告30% 測驗40%		
備註：			

【備查版】

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	8	8	10	10	8	4
社團活動時數	16	16	16	16	16	12
學生自治活動時數	8	8	8	8	10	10
學生服務學習活動時數	2	2	2	2	2	2
週會或講座時數	6	6	4	4	4	4

【備查版】

【備查版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[583301_市立中正高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

高雄市立中正高級中學學生自主學習實施規範

107年10月15日課程發展委員會通過

108年11月8日課程發展委員會通過

第一章 總則

一、 依據

- (一)《十二年國民基本教育課程綱要總綱》
- (二)教育部107年2月21日臺教授國部字第1060148749B號令訂定發佈之《高級中等學校課程規劃及實施要點》

二、 目的

- (一)為發揮學生「自發」規劃學習內容精神
- (二)確保「學生自主學習」精神的保障與作法之可行
- (三)發展本校學生學習特色和銜接學生升學進路

三、 原則

- (一)本校配合課綱推動，於高中三年學習階段期間，至少於一學年中安排18節以上之時數，以超過總綱所規範修業年限期間之最低實施時數為原則。
- (二)新舊課綱過渡期間，本校學生自主學習原則上以班級為單位進行，各班為一個執行單位，全年級或全校未必同一時段，並視實施現況逐步檢討調整，以趨近課綱理想。
- (三)本校學生自主學習得搭配學習成果報告或展示，依所規劃之自主學習計畫，以學期或學年度為單位，公開學習成果、檢核相關績效。
- (四)自主學習規劃若與學校特色活動(學校行事曆安排之既定活動)衝突時，須以學校特色活動為優先。

第二章 自主學習推動委員會

四、 本委員會置委員17人分別如下：

- (一)校長為主任委員，並擔任會議主席。
- (二)學務主任為總幹事、彈性學習協辦教師為執行秘書，負責統整各處室應辦理事宜，並召開學生自主學習推動委員會議。
- (三)委員為教務主任、學務主任、輔導主任、總務主任、圖書館主任、彈性學習協辦教師、年級導師代表各一名(共三名)、家長代表一人、領域代表各一名(共五名)、課程諮詢教師代表一名。
年級導師代表、領域代表由相關會議推選，任期一年，得連任。
家長代表由家長會推選，任期一年，得連任。
課程諮詢教師代表由符合資格者，經課程諮詢教師遴聘委員會遴聘後出任。

五、 本委員會職掌如下：

- (一)訂定及修正學生自主學習計畫申請、審核、實施等相關規範。
- (二)審核學生自主學習計畫。
- (三)學生自主學習成效考核。

六、 為推動自主學習，本委員會為下列分工，各組相關會議得由承辦處室召開，並得邀請專業人士參與。

各組分工如下：

(一)學生計畫審議小組

1. 承辦處室為學務處。本小組成員為學務主任、彈性學習協辦教師、主任教官、教務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、家長代表、導師代表、課程諮詢

教師。

2. 工作項目如下

- (1) 擬定實質審查規範。
- (2) 針對學生自主學習計畫進行實質審查。
- (3) 將通過審查學生名單造冊，送本校自主學習推動委員會複審。

(二)學生諮詢小組

1. 承辦處室為教務處。本小組成員為教務主任、課程諮詢教師。

2. 工作項目如下

- (1) 提供課程諮詢。
- (2) 檢核、登載學生填寫之課程諮詢輔導表。
- (3) 協助將學生學習成果列入學習歷程檔案。

(三)學生輔導小組

1. 承辦處室為輔導室。本小組成員為輔導主任、輔導組長、輔導教師、導師。

2. 工作項目如下

- (1) 提供學生生涯輔導。
- (2) 提供相關職涯資源。

(四)學生事務管理小組

1. 承辦處室為學務處。本小組成員為學務主任、彈性學習協辦教師、導師。

2. 工作項目如下

- (1) 學生自主學習期間之出缺勤管理。
- (2) 幹部訓練以協助上課點名及環境整理事宜。
- (3) 因應學生緊急或突發狀況。

(五)學習資源規劃小組

1. 承辦處室為圖書館。本小組成員為圖書館主任、總務主任、設備組長、各科召集人。

2. 工作項目如下

- (1) 建置及維護學生自主學習資源及平台。
- (2) 經學生同意，公開學生學習計畫與成果，供其他學生參考。
- (3) 自主學習空間之提供與維護。

七、本委員會各項會議決議需有三分之二以上代表出席，並經出席代表二分之一以上同意通過，陳校長核可後公布與執行。

第三章 實施方式

八、學生於修業年限內，其自主學習合計應至少十八節，並安排於一學期或各學年內實施。

學生自主學習計畫可安排下列學習活動：

- (一)課業精進，安排預(複)習學校教授之課程(包含部定與校訂課程)、作業書寫，提升學習成效。
- (二)實作實驗，進行自然領域之實作實驗、科技或其他領域之實作，培養核心素養。
- (三)閱讀心得報告，閱讀書籍期刊，節錄相關摘要，做成一篇心得報告。
- (四)專題製作，擬定專題，進行研究，培育學生研究之能力。
- (五)實察體驗，申請至公務機關及與學校簽署合作關係之民間單位，進行實察體驗，並將所見所學書寫成心得報告，促進其對職場之認知。
- (六)學習歷程彙整，有系統地歸納整理學習成果。

(七)其他學習活動：未列於上述之範圍，學生自主提出，經學校審查通過者。

學生進行實察體驗應考量車程，不可因車程延誤其他課程的學習，並須在計畫中敘明實察之地點及週次。

九、 學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則：

(一)自主學習計畫以**學期為單位**申請。

(二)高二於該學年度第一學期第一週內提出自主學習計畫予導師初審。申請及審議流程如下：

1. 開學前：學生撰寫自主學習計畫；學務處得辦理學生自主學習計畫申請之說明。

2. 開學一週內：學生將自主學習計畫交予家長簽名、導師初審簽章。

3. 開學三週內：

(1) 學務處於收集學生申請計畫後，進行項目及格式審查。未通過審查者，於收到通知後2日內補交至學務處複審。

(2) 學務處將項目及格式審查通過者造冊，連同申請書送學生計畫審議小組實質審查。

(3) 學生計畫審議小組審查通過者，經自主學習推動委員會複審確認後，學務處將通過學生造冊，送學生諮詢小組、學生輔導小組、學生事務管理小組、學習資源規劃小組備查。

4. 開學第四週起：學生依計畫進行自主學習。

學生自主學習成果得列入下次審查之參考。

十、 輔導管理

(一)本校安排師長輔導學生規劃自主學習計畫，並得安排師長督導自主學習事宜，相關師長得核實計支鐘點。

(二)學生自主學習，出缺填勤管理、教室管理以及作息時間，均比照一般課程，依校規及相關規定處理。

十一、 自主學習依據課綱相關規定不列計學分。

十二、 本規範經課程發展委員會討論通過後實施，修正時亦同。

【備查版】

高雄市立中正高中學生自主學習計畫

申請日期：_____年__月__日

學生 二年 __ 班 __ 號 姓名：_____		自主學習主題：_____	
自主學習 連結學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
【自主學習規劃】			
學習目標：			
學習起迄日期：自 ____年__月__日起，至 ____年__月__日止 (每週二第三節)			
週次	學習內容	預計達成目標/進度	地點
1	自主學習計畫撰寫與輔導	繳交自主學習計畫	班級教室
2	自主學習計畫撰寫與輔導	修正自主學習計畫	班級教室
3	自主學習計畫撰寫與輔導	完成自主學習計畫	班級教室
4			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場 <input type="checkbox"/> 籃球場
5			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場

			<input type="checkbox"/> 排球場 <input type="checkbox"/> 籃球場
6	複習期中考範圍與學習弱點	歸納學習重點與加強學習弱點	班級教室
7	期中考		班級教室
8			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場 <input type="checkbox"/> 籃球場
9			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場 <input type="checkbox"/> 籃球場
10			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場

			□籃球場
11			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場 <input type="checkbox"/> 籃球場
12			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場 <input type="checkbox"/> 籃球場
13	複習期中考範圍與學習弱點	歸納學習重點與加強學習弱點	班級教室
14	期中考		班級教室
15			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場

			□籃球場	
16			<input type="checkbox"/> 班級教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 物理實驗室 <input type="checkbox"/> 化學實驗室 <input type="checkbox"/> 生物實驗室 <input type="checkbox"/> 機器人教室 <input type="checkbox"/> 生活科技教室 <input type="checkbox"/> 社會專科教室 <input type="checkbox"/> 美術教室 <input type="checkbox"/> 羽球場 <input type="checkbox"/> 排球場 <input type="checkbox"/> 籃球場	
17	自主學習成果檢核	依據自主學習計畫檢核學習成效	班級教室	
18	自主學習成果上傳	修正、上傳自主學習成果	班級教室	
19	複習期末考範圍與學習弱點	歸納學習重點與加強學習弱點	班級教室	
20	期末考		班級教室	
			合計：20 小時	
申請人 (學生)	簽名	監護人 (家長)	簽名	導師簽章

高雄市立中正高中 學生「自主學習」成果報告書 (原版)

班級		座號		申請人	
申請學期	__學年度__學期		申請時數	每週__第__節	
			執行期間	__年__月__日(開學日) ~__年__月__日(修業式日)	
一、自主學習計畫名稱					
二、撰寫成果日期			年 月 日		
三、計畫執行過程說明					
四、計畫執行成效					
五、學習心得					
六、結論與具體建議					
七、附件(可附加佐證資料、 文書紀錄、照片或相關 計畫運作情形資料等)					

高雄市立中正高中 108 學年度第 2 學期自主學習成果表

2020/04/23 15:50

申請人	測試學生	班級/座號	1 年 1 班 1 號
申請學期	1082	申請時數	20 (請於系統預設)
自主學習主題	123		
自主學習連結學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 體育休閒		
共學成員 (刪除)	備註:至多二位,無則免填		
自主學習內容概述:(200字以內) (刪除)	123		
學習目標	123		

週次	星期	節次	自學內容	學習心得	地點
1	二	3	自主學習計畫撰寫與輔導	可附網站連結	班級教室
2	二	3	自主學習計畫撰寫與輔導	字數限制 100 字	班級教室
3	二	3	自主學習計畫撰寫與輔導	不一定每週都寫心得	班級教室
4	二	3			
5	二	3			
6	二	3	複習期中考範圍與學習弱點		班級教室
7	二	3	期中考		班級教室
8	二	3			
9	二	3			
10	二	3			
11	二	3			
12	二	3			
13	二	3	複習期中考範圍與學習弱點		班級教室
14	二	3	期中考		班級教室
15	二	3			
16	二	3			
17	二	3	自主學習成果檢核		班級教室
18	二	3	自主學習成果上傳		班級教室
19	二	3	複習期末考範圍與學習弱點		班級教室
20	二	3	期中考		班級教室

成果說明：文字

成果說明：照片	
說明：	說明：
說明：	說明：

家長簽章(評語)	導師簽章(評語)	學務處簽章

中華民國 109 年 4 月 23 日

充實/ 增廣	生涯諮詢輔導	11	1	6	11	1	6												
充實/ 增廣	自主學習規劃	11	1	6	11	1	6												
充實/ 增廣	課程諮詢	11	1	2	11	1	2												

三、學校特色活動

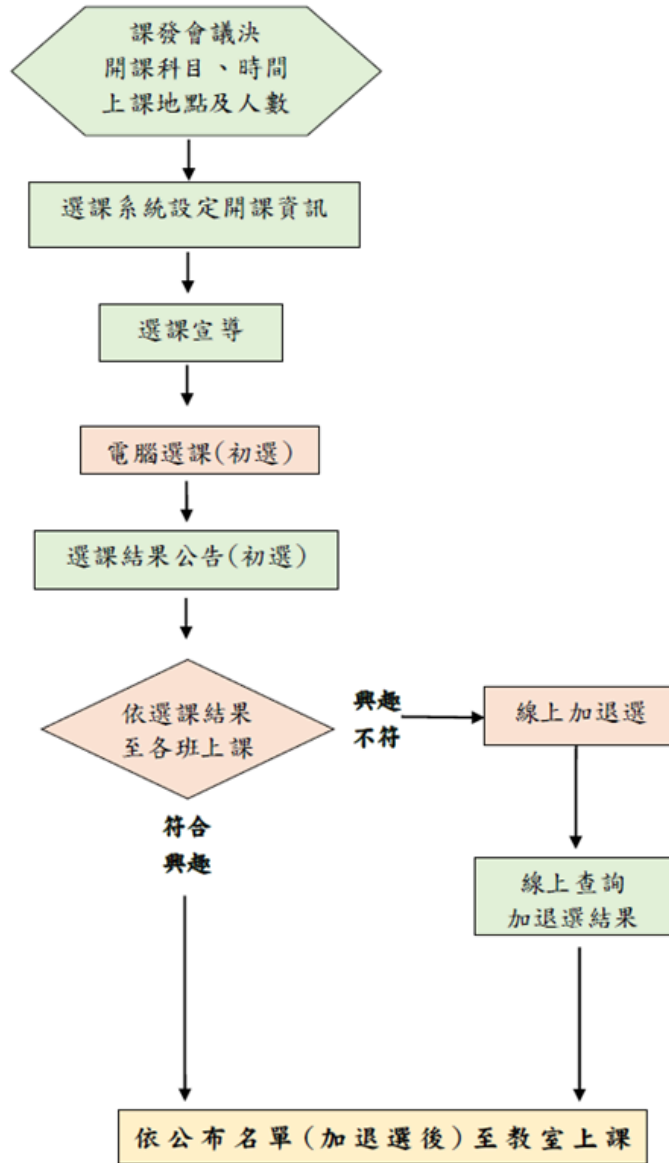
活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
學長姐分享學測、指考經驗	入班分享						3	3	
大學參訪	三天兩夜參訪中北部2-3所大學				24			24	
公民訓練	三天兩夜露營		60					60	
校慶運動會	大隊接力、拔河競賽、短跑、趣味競賽	8		8		8		24	
自我探索	小團體	6	6					12	
生涯探索活動參訪	民航局、餐廳等各行業實作體驗		3		3			6	
社團成果展	各社團於校慶園遊會中擺攤或活動展演	3		3				6	
衛武營路跑	年級活動		3		3			6	
課程成果博覽會	成果展演	2	2	1	1			6	
備審資料及口試技巧討論	有需要者個別 報名					30	30	60	
模擬面試演練	有需要者個別 報名					40	40	80	
大學博覽會參訪活動	有興趣者個別 報名					4		4	
管樂成果發表會	至大型演藝廳辦理	3		3		3		9	
科學展覽競賽	個人賽		2		1			3	
英文字彙比賽	個人賽		2		1			3	
英文作文比賽	個人賽		3		3			6	
英文演講比賽	個人賽		3		3			6	
社會領域戶外實察	校外參訪	2			1			3	
班際排球賽	班級循環賽制		6					6	
班際籃球賽	班級循環賽制				6			6	
英文拚字大賽	班際比賽	2		1				3	
捷克姊妹校參訪	國際旅行		240		240			480	
國語文競賽	演講、朗讀、作文、寫字、字音字型		6		6			12	
作者微電影	講座	2	2					4	
國際交流分享	講座	2		1				3	
國際教育講座	講座		2		1			3	
語文表達	講座			1	1			2	
數學電影解析	講座	2		1				3	
校慶園遊會	擺攤	6		6				12	
自然快問快答	競賽活動	2	2	1	1			6	
社會知識大競賽	競賽活動			1				1	
數學解題王	競賽活動		2		1			3	

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

[583301_市立中正高中流程圖\(PDF格式\)](#)



<
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	113/五月下旬	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	113/七月中旬	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：113/08/21 第二學期：114/一月上旬	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：113/08/30 第二學期：114/二月中旬	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/九月中旬 第二學期：114/二月中旬	加、退選	得於學期前兩週進行
6	114/三月上旬	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

(一)生涯探索

- 1、自我認識：經由輔導活動(生涯規劃課程)之設計與心理測驗之實施(多元性向測驗、興趣量表、多元智能量表、學系探索量表)，增進學生對自我之性向、興趣及人格特質之了解，並以此為基礎訂定未來生涯發展計畫。
- 2、課程介紹：於高一生涯規劃課程中提供學生相關資訊，引領學生參觀各學程之作品展出，說明各學程之課程安排、未來之升學與就業進路，並針對高一家長舉辦學程說明會，使家長對各學程有所了解，得以提供子女選讀適性課程之最佳意見。
- 3、職業介紹：於生涯規劃課程介紹各行各業，並舉行相關之座談會，或邀各行各業菁英人士到校演說、實際示範。
- 4、大學及技專校院各校系、學群之認識。
- 5、針對選課、學程選擇進行個別諮商。

(三)興趣量表：

測驗名稱：大考中心興趣量表

測驗功能：提供高中、高職學生生涯輔導與選填大學學系的參考工具。

適用範圍：高中、高職學生。亦可為大學生轉系輔導之用。

編製依據及內容：參考John Holland的類型論。Holland認為個人的職業選擇為其人格的反應，即每個人會去從事和自己人格類型相似的職業，並將職業歸納為六大類型，基於「物以類聚」的假設，同一職業的工作者具有相似的人格特質，所以相對地，產生了六種不同的人格類型，分別為實際型(R)、研究型(I)、藝術型(A)、社會型(S)、企業型(E)及傳統型(C)。內容就是依據高中學生對六種職業活動的認知及經驗的資料，依照六種類型之「定義、兩極性、標籤、風格、具體活動、工作場所、訓練課程與相關職業」等準則來撰題，每類型計有「我最喜歡做的事」21題、「我喜歡的職業」12題，另加「抓週」3題作為效標，共計201題。

(四)課程諮詢教師：

協助學校編輯選課輔導手冊，並向學生、家長及教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯；於學生選課期間，提供學生課程諮詢。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[583301 市立中正高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

高雄市立中正高級中學課程評鑑實施計畫

109年07月03日課程發展委員會通過

一、依據

- (一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函頒行之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一) 每學年定期蒐集、分析，運用課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與推動成效，並作為學校調整課程計畫、協助教師教學與改善學生學習之參考。
- (二) 定期擷取教育部、主管機關建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，掌握學校課程實施之具體成效。

三、人員任務及分工

(一) 課程發展委員會：

1. 負責課程自我評鑑相關規劃與實施。
2. 得邀請具教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體或自然人協助實施課程評鑑。
3. 審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施之具體內容。
4. 審議課程自我評鑑實施後各項建議與改進方案，以及課程自我評鑑報告。
5. 依課程自我評鑑過程及結果，修正學校課程計畫、提送校內外相關單位改善學校課程實施條件及整體教學環境。

(二) 課程自我評鑑小組：

1. 教務主任為當然成員，其餘成員由校長就課程發展委員會成員中，聘請七至十一人組成課程自我評鑑小組。小組成員以具課程發展、評鑑知能者為原則。
2. 課程自我評鑑小組依據主管機關所定學校課程評鑑之實施方式、內容及期程，擬定學校課程評鑑計畫。
3. 協助依學校本位需求，擬定課程自我評鑑實施之規準(包含向度、指標和檢視重點)、歷程、檢核工具與證據。
4. 負責彙整各學科/領域教師、專業學習社群實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告。

(三) 各學科/領域教學研究會召集人、專業學習社群召集教師：

1. 協助統整各科/領域或專業學習社群教師負責之學生學習歷程、學習成效，以及多元表現的質性分析與量化成果。提供相關處室作為評鑑之參考依據。
2. 組織學科/領域教師進行自我檢核與分析，就教學準備與支援、教學模式與策略，進行檢視與討論後續建議修正方案。

(四) 全校教師：

1. 能參與公開觀課授課、參與社群專業對話回饋。
2. 於教學實施過程中，針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋(如：學生問卷、學習評量結果)，進行教學準備、教學實施、教學省思及教學調整之歷程資料彙整與保存。

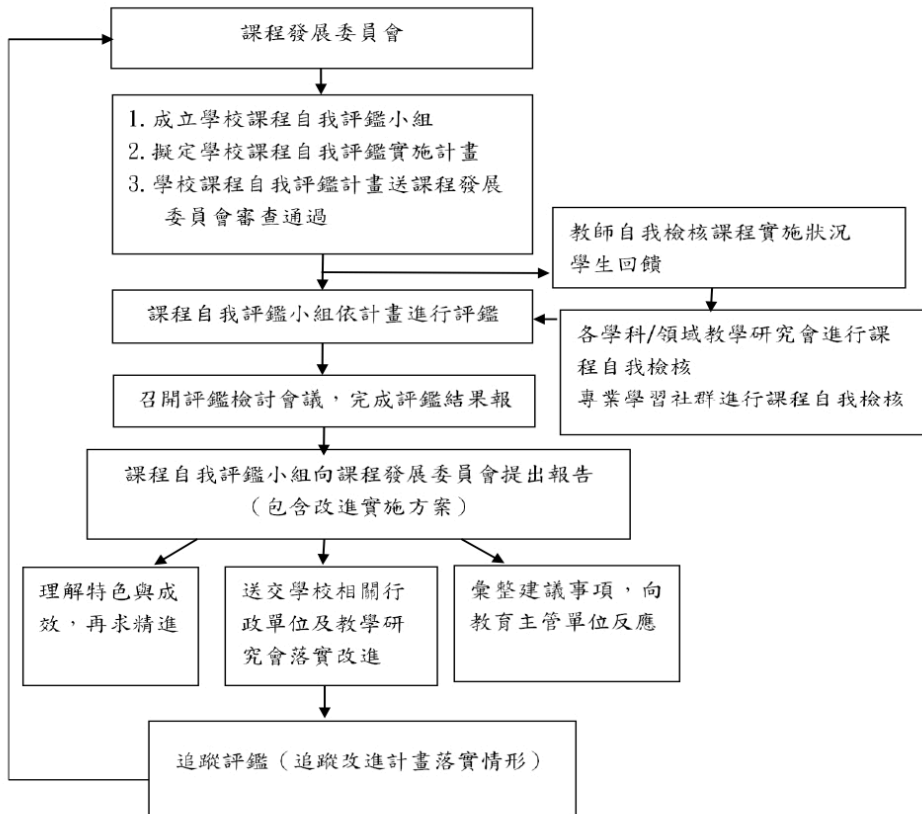
四、 實施內容

- (一) 課程規劃：檢視1.學校願景、2.學生圖像、3.課程發展與規劃(高中三年一貫之課程地圖、各領域學習地圖)、4.團體活動時間實施規劃、5.彈性學習時間實施規劃以及6.學生選課規劃與輔導等，規劃、實施及回饋之歷程與成果。
- (二) 教學實施：檢視教學準備與支援、教師實施教學之模式與策略、教師參與公開觀課授課、教師參與社群專業對話回饋，以及教師於教學實施過程中針對學生學習歷程觀察分析，所做教學省思、教學調整之歷程與回饋結果。
- (三) 學生學習：檢視本校學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果。

五、 實施方式

- (一) 蒐集、分析相關資料改善本校課程計畫與整體教學環境，包含：
 1. 學校課程發展委員會紀錄
 2. 學校總體課程計畫
 3. 教師教學計畫(教學檔案)、課程檢核表、教學記錄表
 4. 公開觀課授課相關資料
 5. 教師專業學習社群運作紀錄
 6. 學生學習評量分析、學生問卷等資料藉以回應學校現場師生教學活動不斷回饋的歷程。
- (二) 可運用或分析主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，進行校內課程自我評鑑，以協助教師教學與改善學生學習為目標。可使用之資料庫包含：
 1. 教育部後期中等教育學生學習資料庫
 2. 學生學習歷程檔案資料庫
 3. 校務行政系統
- (三) 可結合校外專業資源：善用課程發展委員會之外聘專家學者委員，或引介校外專業資源，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，以引導學校課程與教學的變革與創新。
- (四) 學校總體課程評鑑：
 1. 校訂必修課程
 2. 校訂選修課程(含加深加廣、多元選修等)
 3. 團體活動時間(班級活動、社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會等)
 4. 彈性學習時間(包含學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)/補強性教學或學校特色活動等)
- (五) 單一類型課程評鑑：以校訂必修及多元選修課程為原則。
 1. 校訂必修課程：係依學校願景與特色發展之校本特色課程，以專題、跨領域科目統整、實作(實驗)、探索體驗或為特殊需求者設計等課程類型為主，用以強化學生知能整合與生活應用之能力。
 2. 多元選修課程：由學校依照學生興趣、性向、能力與需求開設，可包括本土語言、第二外國語(含新住民語文)、全民國防教育、通識性課程、跨領域科目專題、實作(實驗)及探索體驗、大學預修課程或職涯試探等各類課程。
 3. 其他

六、 實施流程



七、 實施時程

學期	月份	學校(總體)課程計畫工作	課程評鑑相關工作
第一學期	9月	1. 開始實施新學年課程 2. 召開第一次課程發展委員會，確定課發、課推行事曆及小組任務分工	校長聘請組成課程自我評鑑小組
	10-11月	議決次一學年學校(總體)課程計畫	1. 課程自我評鑑小組擬定相關草案 2. 課程發展委員會通過相關計畫
	12月	繳交次一學年學校(總體)課程計畫	教師個人、學科/領域教學研究會或教師專業學習社群，進行自我檢核
	12月-次年1月	依課程計畫審查單位意見，修正學校(總體)課程計畫	課程自我評鑑小組彙整相關資料(課程規劃、教學實施與學生學習)

	12月	審查本學年第二學期教師自編教材	
	1月底		第一學期課程實施成效評鑑
第二學期	2月	公告本校獲通過之學校總體課程	課程自我評鑑小組完成課程自我評鑑報告(草案)
	2月-6月	1. 討論次一學年學校總體課程 2. 課程發展委員會依課程自我評鑑過程及結果，修正學校課程計畫	1. 課程發展委員會審議第一學期課程自我評鑑報告及實施後各項建議與改進方案 2. 教師個人、各學科/領域教學研究會或教師專業學習社群，進行自我檢核 3. 課程自我評鑑小組彙整相關資料(課程規劃、教學實施與學生學習)
	6月	審查次一學年第一學期教師自編教材	第二學期課程實施成效評鑑
	7月	1. 確認次一學年課程發展委員會成員 2. 規劃及安排教師增能研習活動	1. 完成全學年課程自我評鑑報告 2. 課程自我評鑑報告、各項建議與改進方案提送9-10月課程發展委員會審議通過，並據以執行(按:學校應將前一學年度課程自我評鑑結果及當學年度課程評鑑計畫，納入當學年度學校課程計畫)

八、 預期效益

- (一) 持續完善學校課程計畫。
- (二) 改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
- (六) 增進教師對課程品質之重視。
- (七) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

九、 本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

(表 1) ○○學年度教師核心素養導向課程設計自我檢核表

課程類別：校訂必修 多元選修 彈性學習時間

課程名稱：_____ 實施年級：_____

本課程是否成立社群共同研發：是 社群成員_____ 否

填表人：

A. 自主行動

題號	題 目	完全符合	大部分符合	大部分不符合	完全不符合
01	此課程內容與活動設計能夠幫助學生提升各項身心健全發展素質、個人潛能。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	此課程內容與活動設計能夠幫助學生探索自我觀，肯定自我價值，進而規劃生涯目標。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	此課程內容與活動設計能夠幫助學生具備系統思考、分析與探索的素養。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	此課程內容與活動設計能夠幫助學生積極面對挑戰以解決人生的各種問題。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	此課程內容與活動設計能幫助學生具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B. 溝通互動

題號	題 目	完全符合	大部分符合	大部分不符合	完全不符合
01	此課程內容與活動設計能夠幫助學生具備掌握各類符號表達的能力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	此課程內容與活動設計能幫助學生提升經驗、思想、價值與情意之表達能力，並能以同理心與他人溝通並解決問題。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	此課程內容與活動設計能夠幫助學生具備適當運用科技、資訊與媒體之素養。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	此課程內容與活動設計能夠幫助學生進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C. 社會參與

題號	題 目	完全符合	大部分符合	大部分不符合	完全不符合
01	此課程內容與活動設計能幫助學生具備對道德與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	此課程內容與活動設計能夠幫助學生主動參與環境保育與社會公共事務。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	此課程內容與活動設計能夠幫助學生適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	此課程內容與活動設計能夠幫助學生在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	此課程內容與活動設計能夠幫助學生具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(表 2) 高雄市立中正高中○○學年度課程設計檢核表

填寫教師：

填寫日期： 年 月

課程設計評鑑(與課程規劃表同時)				
課程名稱		課程類型	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習	
開課年級		課程時數	每週__節，共__學分	
對應十二年國教課綱之核心素養	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解			
學生圖像	<input type="checkbox"/> 深耕本土愛鄉情懷 <input type="checkbox"/> 系統思維問題解決 <input type="checkbox"/> 培養國際移動競合 <input type="checkbox"/> 探索自我樂活人生			
內容		檢核指標	自我檢核	
與其他課程內涵聯繫	縱向	與本校其他課程內涵聯繫： 課程設計應考量學生學習的順序，檢視教授之內容與其他課程之關聯性。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	橫向			
課程簡介	明確地概述授課內容： 簡單說明課程之相關資料，方便學生快速瞭解課程之重點理念。		<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	明確地描述課程教學理念與特色： 課程簡介應簡單敘述教師針對本課程的教學理念、特色以激發與啟發學生學習			
學習目標	以學習者為中心訂定課程目標： 敘述學習完本課程同學將可以達到的目標與學習成果。		<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	項目說明簡短清楚且具可檢核性： 例：能理解實用主義的基本主張			
	敘寫方式應以動詞開頭： 範例：學習完本課程你將可以能理解實用主義的基本主張…			
課程內容	週次	單元主題-學習內容	教學方法與策略	評量(單元作業)
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			

	9			
	10			
	11			
	12			
	13			
	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
		檢核指標	檢核指標說明	自我檢核
		詳細且明確說明每周教學與學習活動	除單元主題外，還需提供教材內容範圍、教學活動類型、以及單元作業（評量）等內容	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		作業內容應與單元目標相呼應	作業的設計需與單元教學內容相呼應（相關），不應提供與教學內容無關之作業。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		時間規劃嚴謹、合理	依照課程目標與單元內容難易度與份量訂定合理的學習投入時間。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		評分項目應與課程目標&學習成效相關連	評分項目的設定是否與課程目標與成效相互映，且具關連性。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		設定評量工具與指標	明列或勾選評量項目與配分、評量工具與策略與評分標準。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		明列各項評量配分、作業繳交形式與時間	明列各項評量的過程與時間。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合
		運用多元且有效的評量	依照單元目標、內容運用有效的評量工具。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 大致符合 <input type="checkbox"/> 些許符合 <input type="checkbox"/> 不符合
成績計算方式				
大學學群對應	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動			

(表3) ○○學年度第○學期
 高雄市立中正高級中學高_____多元選修課程學生素養自評表

課程名稱：_____

親愛的同學：

經過這一學期來的學習，這份問卷可以幫助我們瞭解同學學習情形，請先閱讀题目的內容，然後想一想你自己的符合程度或滿意程度。「完全符合」，則在「5」欄的□中打√；「完全不符合」，則在「1」欄的□中打√。其他依此類推。

D. 自我能力評估-自主行動

題號	題目	5	4	3	2	1
01	我具備各項身心健全發展素質、個人潛能。					
02	我具備探索自我觀，肯定自我價值，進而規劃生涯目標。					
03	我具備系統思考、分析與探索的素養。					
04	我具備積極面對挑戰以解決人生的各種問題。					
05	我具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。					

E. 自我能力評估-溝通互動

題號	題目	5	4	3	2	1
01	我具備掌握各類符號表達的能力。					
02	我具備經驗、思想、價值與情意之表達能力，且能以同理心與他人溝通並解決問題。					
03	我具備適當運用科技、資訊與媒體之素養。					
04	我具備進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。					

F. 自我能力評估-社會參與

題號	題目	5	4	3	2	1
01	我具備對道德題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任。					
02	我具備主動參與環境保育與社會公共事務。					
03	我具備適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。					
04	我具備在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化。					
05	我具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。					

G. 課程滿意度

題號	題目	非常滿意	滿意	普通	不滿意
01	對此學期課程師資的授課內容滿意度?				
02	對此學期課程主題安排的滿意度?				
03	此學期學習內容對你在課業及生活上是否有實質上的幫助				
04	此學期上課場地及設備滿意度?				
05	此學期課程中讓我印象最深或收穫最大的單元是				
06	請寫下你對此課程的建議及鼓勵				

(表4) 高雄市立中正高中○○學年度第○學期教學成果紀錄表

課程實施自我評鑑				
向度	參考檢核重點	檢核		
教學評鑑 與反思	1. 教材選擇	1-1 教材能符合課程目標	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		1-2 教材選擇貼近學生的生活內容	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		1-3 教材符合學生的能力	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		1-4 教材能涵蓋重要的知識概念、原則或技能	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		1-5 教材內容具未來生活的應用性	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		1-6 教材有延伸教學的建議(差異化)	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		2-7 教材融入重大議題	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
	2. 活動設計	2-1 活動設計能配合教材內容	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		2-2 活動設計能符合學生能力	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		2-3 活動設計能引起學生學習的興趣	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		2-4 活動設計規劃具合理的教學流程及時間分配	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
	3. 教學方法	3-1 能依據教材性質採用適當教學方法	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		3-2 教學方法多元	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		3-3 教學方法提供學生合作學習的機會	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
	4. 學習評量	4-1 評量內容對應課程目標	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		4-2 評量方式多元化	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		4-3 評量方式具體可行	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		4-4 評量任務設計貼近真實生活情境	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		4-5 評量設計難易度適合學生的學習能力	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		4-6 兼具形成性與總結性評量	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
		4-7 運用評量結果	<input type="checkbox"/> 通過	<input type="checkbox"/> 待改進
	1. 遭遇之困難及因應作法:			
	2. 未來可調整之處:			
	3. 本課程可享之優點或特色:			
	教學成果			
	學生學習 成果	(照片)	(照片)	(照片)
		(說明)	(說明)	(說明)
		(照片)	(照片)	(照片)
(說明)		(說明)	(說明)	
(照片)		(照片)	(照片)	
(說明)		(說明)	(說明)	
評鑑 人員	■授課教師: _____ 填寫日期 _____ ■於第 ○ 次 教學研究會進行共同討論。			

(表5)高雄市立中正高級中學○○學年度自編教科用書審查表

壹、基本資料

1. 登記編號：	
2. 送審教科用書名稱： 送審教科用書包括： <input type="checkbox"/> 教科書 <input type="checkbox"/> 教師手冊	
3. 審查別： <input type="checkbox"/> 初審 <input type="checkbox"/> 複審	4. 送審日期：
5. 備註：	

貳、審查表

自編教科用書審查參考指標

項目	審查指標	審查意見	備註
一、 課程 目標	課程大綱與階段教材細目是否明確		總分：50分 得分： 分
	教學目標是否明確具體可行		
	課程組織架構是否具完整性		
	章節的組織安排是否具程序性		
	課程大綱與階段教材細目是否明確		
二、 內容 組織	教材內容是否符合分段能力指標		總分：50分 得分： 分
	教材內容的實用性(是否與學生生活結合)		
	教材內容的統整性(是否與其他領域課程相結合)		
	教材內容難易度是否符合該年級學生之程度		
	教學流程設計順序、是否兼顧連貫性，單元節數是否合理		
	教學活動設計是否合宜、適性		
三、 版面設 計	圖片、照片、索引、術語是否助於內容之說明		總分：50分 得分： 分
	版面設計安排是否美觀、實用		
	字體大小及頁數篇幅是否合理適中		
	圖片繪(攝)製、印刷色澤、紙張選用及裝訂品質		

參、總評表

總分：				
評定等級：				
優	良	可	差	劣
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
總分 \geq 135	120 \leq 總分 $<$ 135	105 \leq 總分 $<$ 120	90 \leq 總分 $<$ 105	總分 $<$ 90
總分 \geq 90%	80% \leq 總分 $<$ 90%	70% \leq 總分 $<$ 80%	60% \leq 總分 $<$ 70%	總分 $<$ 60%
審查結果：				
<input type="checkbox"/> 通過 同時具備下列條件 1. 評定等級在「優」、「良」、或「可」三級 2. 無任何修正意見 <input type="checkbox"/> 修正後通過 符合上述通過之第一項條件，但附有修正意見者。 <input type="checkbox"/> 不通過 評定等級在「差」、「劣」二級				
優、缺點：				
審查人：_____ (簽名)				
審查日期：_____年_____月_____日				

二、111學年度學校課程評鑑結果

[583301_市立中正高中111學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)