

高雄市立中正高中國中部 113 學年度第一學期國一第一次段考國文科試卷

一年 班 座號 姓名

科目代碼：01

第一、二大題寫在題目卷第六頁，其餘大題，請在答案卡上作答

一、國字注音：每題 1 分，共 10 分

- | | | | |
|--------------------|---------------------|------------------|--------------------|
| 1. 得魚忘「 <u>く</u> 」 | 2. 撲「 <u>尸</u> 」迷離 | 3. 甲「 <u>彳</u> 」 | 4. 「 <u>出</u> 」手可熱 |
| 5. 「 <u>ㄩ</u> 」若寒蟬 | 6. 「 <u>簇</u> 」擁 | 7. 靜「 <u>謐</u> 」 | 8. 避「 <u>逅</u> 」 |
| 9. 眾口「 <u>鑠</u> 」金 | 10. 民「 <u>脂</u> 」民膏 | | |

二、解釋：每題 2 分，共 20 分

- | | |
|----------|----------|
| 1. 樹梢： | 2. 湍流： |
| 3. 首要之務： | 4. 襲擊： |
| 5. 辜負： | 6. 筋疲力盡： |
| 7. 乍看： | 8. 力竭： |
| 9. 大費周章： | 10. 攝食： |

三、配合題：每題 2 分，共 10 分

勺	邯鄲學步	夕	囊螢映雪	冂	圓桌會議	匸	牛角掛書
勹	三餘	去	冬烘先生	彡	鑿壁偷光	勹	梁上君子
ㄩ	懸梁刺股	丂	滑鐵盧	厂	新大陸	ㄩ	巨擘
く	梨園子弟	丁	韋編三絕	出	巾幗	彳	杏林
尸	深喉嚨	囧	膏粱子弟				

- () 1. 以上典故，何者意指：參加會議的各方一律平等或指平等的談判？ (A) 冂 (B) 丂 (C) 勹 (D) 囧。
- () 2. 以上典故，何者意指：提供不可告人的秘密新聞情報的人，或新聞情報的出處？ (A) 彡 (B) 尸 (C) 厂 (D) ㄩ。
- () 3. 請問下列的關係配對，何者完全正確？ (A) 勹：匡衡 (B) 出：才女 (C) く：演藝人員 (D) 夕：李密。
- () 4. 「這戶人家歡歡喜喜出遊，沒想到『 』卻上門拜訪，讓他們損失不貲。」上列文中，應填入哪個詞？ (A) 勹 (B) く (C) 囧 (D) 去。
- () 5. 「他的頭腦迂腐而不知變通，一味排斥新科技，怪不得會被視為趕不上時間潮流的『 』。」，上列文中，應填入哪個詞？ (A) 出 (B) 丂 (C) ㄩ (D) 去。

四、綜合測驗：每題 2 分，共 50 分

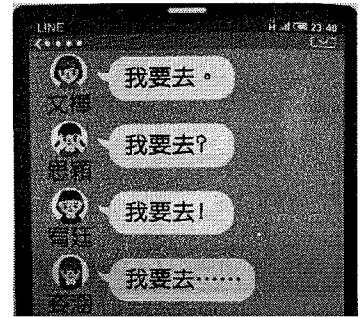
- () 6. 請問下用的用字，何者兩兩相同？ (A) 在醫院裡要保持安靜，不要大聲「囧」/城市與鄉村在建設上有天「囧」之別 (B) 秀姑「勹」溪風景秀麗/中央山脈層「勹」疊嶂 (C) 這本小說將人性刻劃得淋漓盡「出」/免費的物資讓難民蜂擁而「出」 (D) 因高興而淚眼「冂」/山上總是細雨「冂」。

- () 7. 請問下列形似字，何者完全正確？ (A) 為政者不能貪汙舞「蔽」/為政者只能坐以待「斃」(B) 再忙也要「俏」個口信回家/山中靜「悄悄」的 (C) 語言隔「閩」是個難題/歡迎「闔」第光臨 (D) 食宿交通一手包「辦」/強言狡「辯」無濟於事。
- () 8. 下列「」中的字義，何者相同？ (A) 四通八「達」/「達」官貴人 (B) 「白」吃白喝/「白」費力氣 (C) 頭頭是「道」/能言善「道」(D) 備「嘗」艱辛/飽「嘗」戰禍。
- () 9. 請找出下列文句中，用字完全正確者？ (A) 大家都很敬重他，因為他「疾惡如仇」(B) 即使擺地攤的收入只是「毘頭小利」，但也足以應付日常生活的開銷 (C) 對於缺乏閱讀和寫作經驗的人來說，成為作家就像「緣木求魚」一樣困難 (D) 大批歌迷排著隊「魚貫而入」，迫不及待地想要親眼見證巨星的耀眼光芒。
- () 10. 在老師的十二樣見面禮一文，老師幫每位學生準備的紙袋中，包裝了十二樣不同涵義的禮物。請問，下列有關這些禮物的涵義，哪個說明正確？ (A) 金線：閃閃發亮的你，是有價值而且特殊的 (B) 棉花糖：給人溫度，多說充滿和善的言語 (C) 橡皮擦：保持橡皮擦的彈性，完成每件事 (D) 巧克力：透過甜蜜的感受，把大家綁在一起。
- () 11. 象徵手法，是用具體形象，來表達抽象概念或情感，例如：鴿子象徵和平、玫瑰象徵愛情、石榴象徵多子多孫。請問下列有關象徵的含義，何者「有誤」？ (A) 喜鵲：吉祥 (B) 鴛鴦：忠貞不渝 (C) 曙光：希望 (D) 老龜：永恆。
- () 12. 在夏夜一文中，哪一句話最先點出「夜已來臨」？ (A) 當街燈亮起來向村莊道過晚安 (B) 夏天的夜就輕輕的來了 (C) 撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣 (D) 美麗的夏夜呀！涼爽的夏夜呀！
- () 13. 「主觀」是以自己的感受或觀點去看事物，而「客觀」則要觀察事物的本來面目，描述事實，不加個人意見。請判斷下列文句的描述，何者說明正確？ (A) 林書豪浴血奮戰，進攻有如神助拿下二十五分——客觀 (B) 科學家分析隕石時有了重大發現：火星地殼的生成比地球早了一億年——主觀 (C) 牠們那小小的螞蟻腦，竟然能完成如此複雜的計算工作，不得不令人嘆為觀止——客觀 (D) 越南足球 U23 隊在驚心動的對決中，驚險擊敗伊拉克，創造了歷史，舉國狂歡——主觀。
- () 14. 有關鮭魚產卵，立爭上游一文，對於鮭魚的介紹，何者正確？ (A) 北太平洋及北大西洋的所有水域都是鮭魚的生長環境 (B) 鮭魚的生殖期為每年的九月到十一月，成熟的鮭魚從原來的銀白色變成淡紅色 (C) 鮭魚之所以可以找到出生的溪流，已經確定是因為原生的母河有一種特殊的味道 (D) 鮭魚開始返鄉後即不再攝食，體重也會只剩原來的三分之一。
- () 15. 轉化修辭中的擬人法，是將物比擬為人，使物具有人的動作、情感等特質，例如：火紅的太陽也滾著火輪子回家了。請問下列有關擬人的使用，何者「有誤」？ (A) 火車喘著氣靠了站，沒有一個旅客下車散步 (B) 這裡有許多植物群落靜靜地伸出綠色的雙臂等著我們 (C) 那是一個十歲的孩子，因為太緊張，因為太沒有信心，唱出的聲音就像用指甲逆向去刮刺黑板一樣令人渾身起雞皮疙瘩 (D) 宿舍牆外一帶種的嬌嫩的洋水仙，垂了頭，含著滿眼的淚珠，在那裡嘆息它們的薄命。
- () 16. 關於夏夜的寫作手法，下列敘述何者正確？ (A) 本詩採用順敘法，描繪從中午到深夜 (B) 大量運用排比和擬人法，使全詩具輕快流暢節奏 (C) 連用三個「只有」夜晚醒著的事物，加深夜晚的寂靜 (D) 透過描寫睡了與醒著的事物，營造夏夜景致的色彩繽紛。
- () 17. 請問下列何者是閱讀完鮭魚洄游產卵習性中所學到的精神？ (A) 傳宗接代 (B) 不屈不撓 (C) 適應環境 (D) 逆流而上。
- () 18. 我笑著說：「你的眼睛放口袋嗎？連男女都分不清就去指揮交通！」「他留長頭髮耶，看起來像女生！」姚頭丸說。「誰說男生不可以留長髮，穿裙子也可以哩！你留長髮我幫你綁辮子要不要？」關於這段對話，下列何者說明「錯誤」？ (A) 姚頭丸提醒班上同學排隊的規則 (B) 作者提議讓姚頭丸留長髮綁辮子 (C) 姚頭丸以為留長髮的同學是女生 (D) 作者教導姚頭丸如何分清楚男女。
- () 19. 有關夏夜一文的内容說明，何者「有誤」？ (A) 蝴蝶和蜜蜂帶著花朵的蜜糖回來了，羊隊和牛群告別了田野回家了，火紅的太陽也滾著火輪子回家了：景象由大而小，由遠而近 (B) 來了！來了！從山坡上輕輕地爬下來了。來了！來了！從椰子樹梢上輕輕地爬下來了：以兒童的口吻及歡呼聲，表達喜悅之情 (C) 聽完了老祖母的故事，小弟弟和小妹妹也闔上眼睛走向夢鄉了：呈現出天倫之樂，也表現出作者對天倫摯愛的

憧憬 (D) 只有窗外瓜架上的南瓜還醒著，伸長了藤蔓輕輕地往屋頂上爬。只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋：以未睡的景物呈現夏夜的生機。

() 20. 關於暑假作業的文句說明，何者「有誤」？(A)「這是非常可怕的事實，光是想到暑假作業我就頭大」，推斷暑假作業還沒做完，讓主角很煩惱 (B)「聽到我也寫不完，小討厭似乎又有一點開心了」，這時候小討厭對主角的處境感到幸災樂禍 (C)「現在才是早上十點鐘，開始寫暑假作業，應該還來得及」，可用「臨時抱佛腳」來形容趕工暑假作業的情況 (D)「現在不寫，難道妳還明天拿到學校請老師幫妳寫？」以反問語氣凸顯主角有信心能在短時間完成暑假作業。

() 21. 老師在班級 Line 群組詢問同學擔任校慶志工的意願，其中有四個同學回覆，請問哪些人明確表示願意擔任志工？(A) 文樺和思穎 (B) 思穎和姿涵 (C) 文樺和宥廷 (D) 宥廷和姿涵。



() 22. 「聽說你暑假要去新加坡五日自由行，好令人羨慕哦□如果我平常有存錢的話□唉□現在後悔也沒用了。」上述缺空處應填入哪一組標點符號？(A) !——…… (B) ，，！ (C) ？！…… (D) ！……！

() 23.

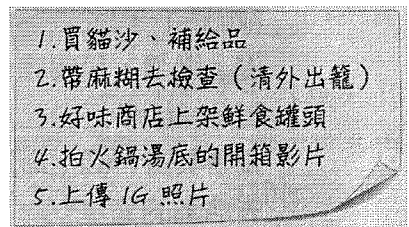


以上是霍格華茲魔法學校學生的發言，有關他們說話語氣的分析，下列何者正確？(A) 哈利波特：推測 (B) 妙麗：輕蔑 (C) 榮恩：讚揚 (D) 跂哥：期望。

() 24. 孟子曰：「所以謂人皆有不忍人之心者：今人乍見孺子將入於井，皆有怵惕惻隱之心；非所以內交於孺子之父母也，非所以要譽於鄉黨朋友也，非惡其聲而然也。」依上文，孟子的「不忍人之心」無法於下列何種情況中體現？(A) 口罩公司老闆心疼員工超時加班，因而進口國外口罩混充販售 (B) 遊客於溪邊紮營戲水，遭大水沖走失蹤 (C) 巴西沼澤大火，美洲虎棲息地燒毀逾七成 (D) 青少年遭網友誘拐失聯，警察全力搜尋。

() 25. 下列體育新聞的說明何者「錯誤」？(A) 東道主法國隊屈居第二：法國是主辦國 (B) 波多黎各選手爆冷門奪金：各界看好波多黎各選手奪金 (C) 我國九局下逆轉，一分氣走韓國：我國轉輸為贏 (D) 我國女將輕取哥倫比亞，晉級八強：我國女將大勝哥倫比亞。

() 26 右圖為好味小姐今天的待辦事項，根據右圖，下列關於她的推論何者最恰當？(A) 不太健康，需要吃營養補給品 (B) 不常煮飯，家裡囤了很多罐頭 (C) 家裡可能養了一隻貓叫作麻糊 (D) 時常出去吃火鍋，並拍成影片。



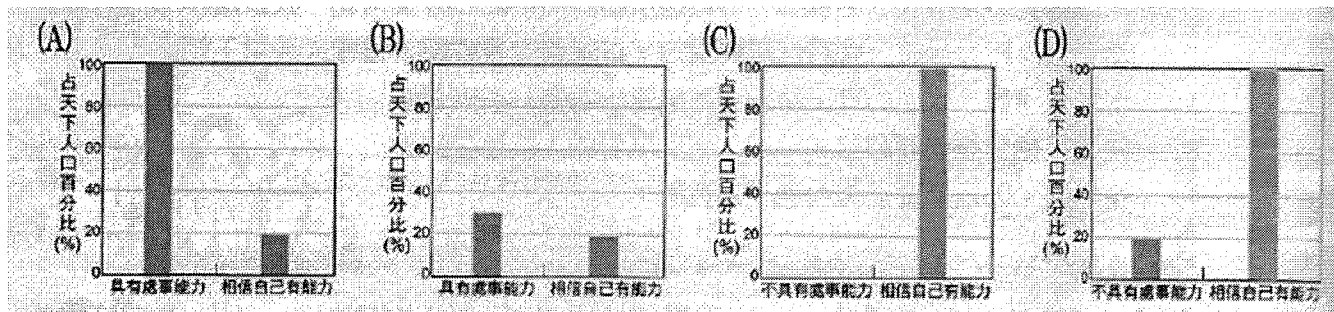
山居本在古諸羅，游獵潭邊住此窠。火食於今馴野性，如何不見子孫多？

(陳泰山 化番)

() 27. 此作描寫了臺灣原住民的風俗，下列何者「不符合」內容所述？(A) 生活型態從定居轉向游獵 (B) 原本的飲食習慣以生食為主 (C) 原本主要的生活圈在山上 (D) 傳統風俗已逐漸被漢人同化。

() 28. 臺灣羽球選手李洋的羽球生涯其實很艱辛，比如從乙組晉升甲組，就足足熬了八年。曾經父親還跟他說「你不是這塊料」，讓他徹夜痛哭，掙扎是否該放下手上的球拍。幸好他決定擦乾淚水，踏實地一步步走，最後走上奧運殿堂。以上李洋所展現的精神，請問與下列何者最接近？(A) 外圓內方，堅守原則 (B) 如履薄冰，步步為營 (C) 虛懷若谷，不恥下問 (D) 鍥而不捨，大器晚成。

- () 29. 老師在黑板上寫下：「難道有人不具有處事能力的嗎？但只有少數人相信自己有處事能力。」並要求同學以長條圖來表示這句語，下列哪張圖最為恰當？



- () 30. 根據右列圖表資訊，下列何者說明正確？ (A) 從圖表中可看出，亞洲國家對於養魚的熱情皆高於其他國家 (B) 總體而言，養寵物的風潮一年比一年更加興盛 (C) 超過半數的國家，比起貓咪，更偏愛飼養狗 (D) 養雀鳥的人較少，在韓國更是不到養貓者的十分之一。

國家/地區	狗	貓	魚	雀鳥
阿根廷	66%	32%	8%	7%
美國	50%	39%	11%	6%
法國	29%	41%	12%	5%
俄羅斯	29%	57%	11%	9%
中國	25%	10%	17%	5%
韓國	20%	6%	7%	1%
香港	14%	10%	14%	3%

五、閱讀測驗：每題 1 分，共 10 分

曾經在某處的墓碑上，看到上面刻著這樣一段話：「當我二十歲的時候，我的理想是改變這個世界；當我三十歲以後，我發現我不能改變這個世界，我將理想變小一點，決定只改變我的國家；當我到了六十歲以後，我發現我不能改變我們的國家，我的最後願望僅僅是改變我的家庭生活，但是，這也不可能。當我現在躺在床上，風燭殘年時，我突然意識到：如果在二十歲的時候，我僅僅改變我自己，然後，我可能改變我的家庭；在家人的幫助和鼓勵下，我可能為國家做一些事；然後，誰知道呢？我甚至可能改變這個世界。」

人人都有夢想，但並不是人人都能實現自己的夢想。只要不傷害國家、社會和其他人的利益，有什麼夢想都不是錯。但是如果沒有適合自己實現的夢想，沒有實現夢想正確的行動和步驟，輕者貽誤青春，重者讓自己得不償失。

(節錄自張禮文逆向分割夢想)

- () 31. 大雄從小就有自己的夢想，靜香想要說句勉勵他實現夢想的話，則下列何者和本文的說法最為相近？ (A) 人生有夢，築夢踏實 (B) 人因夢想而偉大 (C) 有夢最美，希望相隨 (D) 只要有夢想，凡事可成真。
- () 32. 關於本文的寫作手法，下列敘述何者正確？ (A) 以某地墓碑上的話和作者的生活做對比，凸顯把握當下的重要 (B) 從故事中的轉折點，還無法看出故事蘊含的道理，必須看文章結論 (C) 透過故事的敘述以及蘊含的道理，說明只要有夢想，凡事可以成真 (D) 由最後一段的論述，以凸顯文章的主旨——人生要勇於追求夢想，且一步一腳印實現。

請參考本表格，回答下列問題：

油品	油炸	其他料理方式	製油方式	冒煙點	其他考量
葵花油	可	涼拌、水炒	化學	107°C	脂肪肝患者避免食用
花生油	可	涼拌、水炒、中火炒	物理	106°C	易生黃麴黴菌
純豬油	可	水炒、中火炒	物理	182°C	飽和脂肪過多
芝麻油	否	涼拌、水炒、中火炒	物理、化學	177°C	小廠品質不一
亞麻籽油	否	涼拌、水炒	物理、化學	107°C	不易保存
玉米油	可	涼拌、水炒、中火炒	化學	106°C	過敏及心血管疾病患者避吃

◎食用油的冒煙點可以說是該油脂可以被使用的最高溫度，一旦超過，油的營養會被破壞，也易產生對身體不良的物質。

◎食用油不同料理方式適合的溫度：涼拌 (<49°C)、水炒 (<100°C)、中火炒 (<163°C)、煎炸 (<190°C)。

- () 33. 藝珍突然想吃韓式炸雞，查到食譜建議以 180°C 的油溫炸 6 分鐘，請問她應使用哪一種油來油炸，對健康最為妥當？ (A) 葵花油 (B) 花生油 (C) 純豬油 (D) 玉米油

- () 34. 關於上表，下列敘述何者正確？(A) 所有植物油的冒煙點皆高於動物油 (B) 化學製程的油品大部分不適合油炸 (C) 純豬油不適合涼拌的原因是飽和脂肪過多 (D) 使用油品的原則包含健康、品質及保存方式。

這是一家位於東灘區、門前掛著印花藍布的市井壽司小店，看上去一點都不起眼。掀開門簾，一位額頭上紅著毛巾的老人笑容可掬地衝著我們喊道：「歡迎光臨！」環顧四周，整間店也只能坐下 15 個人左右。朋友告訴我，店主上野先生今年已經 72 歲了，他和他的這家小店曾登上過報紙，他是這一帶的名人。

41 年前，他和妻子開了這家壽司店，雖然兩人每天又忙又累，但是日子過得充實而快樂。阪神地震發生在黎明，就在前一天夜裡，他們還在店裡忙碌到深夜……沒想到地震突然奪走了妻子的生命。接下來的日子，他每天都喝得酩酊大醉，也荒廢了小店的經營。

直到有一天，他看到很多老顧客寫在店鋪門板上的留言：「老闆，請回來吧！」甚至還有客人特意揭下了牆上由他妻子在震前手寫的價格表，輾轉送到了他手中。看到這些，他大哭了一場，然後決定整修因為地震而變成危房的店鋪，重新恢復營業。

牆上那份店主妻子手寫的價格表，依然還停留在當年的價格上，「納豆捲 150 日元」、「鮭魚子壽司 500 日元」。21 年來，他們父子一直堅守著那永遠凝在時光裡的價格。上野先生說：「不漲價讓小店的日子越來越難過，但很多熟悉妻子的客人至今還常來。我們都不想揭下這張妻子手寫的價格表。還有一些客人體恤我，堅持不按價格表上的價格，而是按照現在的物價付帳。我已年過古稀，對於現在的我來說，在小店裡一邊捏著壽司，一邊與一些老顧客說說笑笑，就是我生活中最大的快樂。」

我想起了在原子彈廢墟上誕生和成長的日本著名詩人谷川俊太郎的詩句：「儘管失去所有，甚至無法言喻，但人們對生活的想像與表達從未停止，他們_____。」

(節錄自讀者雜誌 2016 年 5 月號)

- () 35. 根據本文，壽司店多年來未曾漲價的原因，最可能是下列何者？(A) 對逝去妻子的懷念 (B) 對忠實顧客的感謝 (C) 對過往歲月的感慨 (D) 對城市復甦的感恩。
- () 36. 根據文意，上文畫線處填入下列何者最恰當？(A) 轉化歷史教訓，成為內在智慧 (B) 沉湎美好過往，憧憬絢麗未來 (C) 因苦惱而復活，因悲哀而昇華 (D) 為老百姓服務，為下一代奮鬥。

僂人①養猴，衣之衣而教之舞，規旋矩折，應律合節②。巴童觀而妒之，恥己之不如也，思所以敗之，乃袖茅栗以往。筵張而猴出，眾賓凝眸③，左右皆蹈節。巴童怡然④揮袖而出其茅栗，擲之地。猴褫衣而爭之，翻壺而倒案，僂人呵⑤之不能禁，大沮。

郁離子曰：「今之以不制之師⑥戰者，蠢然而蟻集，見物則爭趨之，其何異於猴哉！」

(劉基 僂人養猴)

①僂人：僂，音ㄌㄨˋ，中國古代少數民族之一。②規旋矩折應律合節：動作符合規則，應合旋律和節拍。③眸：音ㄇㄡˊ，張大眼睛。④怡然：此指不動聲色。怡，音ㄧˊ。⑤不制之師：沒有軍紀的軍隊。⑥呵：大聲責罵。

- () 37. 根據本文，僂人最後感到沮喪的原因為何 (A) 自愧不如巴童的猴子 (B) 苦心訓練猴子卻付諸流水 (C) 巴童翻倒桌案存心搗亂 (D) 猴子因訓練不足表演失誤。
- () 38. 關於本文的分析，下列說明何者正確？(A) 「思所以敗之」引發後續情節發展 (B) 全文高潮為「筵張而猴出，眾賓凝眸」(C) 「翻壺而倒案」顯現實客對表演不滿 (D) 郁離子於文末補充說明，統整故事脈絡。

陪我走過這一段世途/上山下山/上樓下樓/左轉右彎/停停走走/而在最合腳的時候/卻準備將你一拋/緣分已盡，不再回頭/崎嶇是你的，碎石與泥沙/沉重是你的，難走的路途/總是狠狠將你踐踏/有時要踢，有時要跨/最後一次捧你在手裡/撫摸已經破舊的外型/依然帶著我穿慣的體溫/以後的路呢，你問/自然有新鞋來陪伴/——直到有一天/所有的路都到了終點/任何鞋子不能送行/這一具破舊的軀體/又會怎樣地被人拋棄/在怎樣的一條路邊

(余光中 一雙舊鞋)

- () 39. 「這一具破舊的軀體/又會怎樣地被人拋棄/在怎樣的一條路邊」，下列何者最符合這句話的涵義？(A) 鞋子應該隨著主人軀體入土為安 (B) 路邊荒涼，不適合拋棄破舊鞋子 (C) 感嘆鞋子主人他日亡故，可能無人照應 (D) 對於鞋子任人拋棄路邊，感到忿忿不平。

() 40. 關於此詩的寫作手法，下列何者正確？ (A) 以擬人法說出人鞋之間的深情 (B) 以第三人稱寫出舊鞋子的功用 (C) 以「夾敘夾議」描寫鞋子主人的貧困 (D) 先物後人，寫出鞋和人兩者的相似處。

試題結束

高雄市立中正高中國中部 113 學年度第一學期國一第一次段考國文科答案卷

一年 班 座號 姓名

一、國字注音：每題 1 分，共 10 分

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

二、解釋：每題 2 分，共 20 分

1. 樹梢：	2. 湍流：
3. 首要之務：	4. 襲擊：
5. 辜負：	6. 筋疲力盡：
7. 乍看：	8. 力竭：
9. 大費周章：	10. 攝食：

讀卡	手寫	總分